***ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ для родителей***

***ТЕМА: «ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР»***

*Дети входят в зал, встают около стульчиков. Муз.рук. приветствует детей с помощью попевки «Добрый день», дети отвечают: «Здравствуйте!»*

**Муз.рук.:** Что мы должны сделать перед началом пения? Правильно, взять дыхание. Поэтому начнём с дыхательной гимнастики.

**Дыхательная гимнастика**

*(настрой на занятие, правильное дыхание, осанка)*

**Муз.рук.:** Молодцы! А что любит музыка? *(тишину)*

**Песенка «В доме моём тишина»:**

*(активизация детей, внимание, распевание голоса)*

В доме моём тишина, в доме моём я одна.

Только слышно, «стукунчики» стучат. *(дети ищут «Стукунчики»)*

**Муз.рук.:** Молодцы, каждый нашёл свой «стукунчик». А я вам приготовила музыкальные «стукунчики» *(деревянные палочки).* Они играют только по нотам и только тогда, когда их правильно держат. Вот так *(показ: играю ритмический рисунок из песни «Весёлый перепляс»).* Узнали песню? Пожалуйста, проговорите с помощью ритмических слов этот ритм *(проговаривают).* Кто может выложить этот ритм на нотном модуле? Пожалуйста!

**ИГРА «Ритмический диктант»**

*(закрепление понятия о длительности звуков: короткие и длинные)*

**Муз.рук:** А теперь все вместе проиграем на наших «стукунчиках» этот ритмический рисунок. Хотите послушать мнение волшебного бубна о вашей игре? Слушайте (я на бубне проигрываю «у-мни-цы» или «о-чень-хо-ро-шо», а дети отгадывают). А теперь прозвучит песня целиком. Держим палочки правильно, слова пропеваем внятно, активно работаем язычком и губами.

**Песня «Начинаем перепляс»**

*(слушаем мнение волшебного бубна)*

Вновь звучит песня про тишину, только теперь дети ищут «шуршунчиков».

**Муз.рук.:** А у меня приготовлен свой «шуршунчик» - это ленивый жук, который забрался под листок бумаги. Вспомните, что жук ленивый и жужжит то на одном звуке, то изменяет свой голос, а помогут нам карточки со схемами. Ещё учимся хорошо открывать рот и «освобождать» нижнюю челюсть.

Звукоречевая игра «Ленивый жук» по стихотвореню Фишкина

**ЛЕНИВЫЙ ЖУК**

Я немного пожужжу ж-ж

На ромашке полежу ж-ж 

Муха в воздухе летает вз-вз –вз

Я на муху погляжу ж-ж

жжж жжж жжж

Поглядел и есть пора ням ням ням

На обед у нас кора ням ням

Ням ням

Ням

Пожую, спою жужжалку жжж

И улягусь до утра, потому что спать пора тс-с-с-с-с—с

**Муз.рук.:** Дети, жук действительно ленивый, живёт неинтересной жизнью. А мы с вами активные, смелые, не любим сидеть на одном месте. И сейчас же отправляемся на охоту на льва. Кто не побоится, кто пойдёт со мной? Для этого нужно внимание. Готовы?

**Логоритмическая игра «На охоту мы идём»**

**М.Р:** На охоту мы идём *(говорю, ритмично стукая ладонями по очереди по коленям)*

*Дети повторяют*

**Мр:** Мы охотимся на льва.

*Дети повторяют*

**Мр:** У нас прекрасное ружьё.

*Дети повторяют.*

**Мр:** И точёный меч. Во! *(показываю большой палец)*

*Дети повторяют.*

**Мр:** Что это такое?

*Дети повторяют*

**Мр:** Озеро *(изображаем движением рук плавание, носом вдыхаем воздух, ртом выдыхаем)*

*Далее игра повторяется, только на вопрос «Что это такое?», отвечаем: «Болото!» с отвращением. Далее дети изображают, как будто идут по болоту, чавкая губами* *(артикуляционная гимнастика),  
после третьего куплета ответ: «Пещера» (с ужасом)*

**Мр:** А там живёт лев. Как он рычит?

*Дети рычат как львы, предварительно взяв дыхание носом. У кого лев будет рычать дольше всех?*

**Мр:** убегаем! (быстро хлопаем ладошками по коленям)

Болото! (чавкаем)

Озеро! (плывём)

*Игра заканчивается тем, что дети «убегают» ото льва. Прибегаем к домику. В домике 3 этажа.*

**Музыкально-дидактическая игра «Кто в домике живёт?»**

*Вначале я показываю на окошечко 1 этажа.*

**Дети:** Низкие голоса *(поют «низким» звуком)*

Там живёт Мишка, он выглядывает из окошечка, приветствует детей.

**Упражнение «Медведь»** *(певческая установка*)

Сел медведь на брёвнышко, *сидят, ссутулившись, расслаблено*

Посмотрел на солнышко, *поднимают голову вверх*

Покачнулся, потянулся,

Вправо, влево повернулся *показывают*

Сел красиво, улыбнулся.

И сказал: «Хоть я – медведь*, грозят пальцем*

Но хочу красиво петь!» *Покачивают головой вправо, влево.*

Затем с детьми продолжаем играть в **игру «Кто в домике живёт?»** *(средние голоса)*

*Из окна 2 этажа выглядывает собачка.*

**Мр:** у щеночка есть теперь домик. А помогли ей там поселиться заботливые ребята. Об этой истории рассказывает песенка, которая называется «Тяф-тяф». В начале у щенка какой голос? *(жалобный, просящий, ласковый).* А во втором куплете? (*задиристый, сердитый)*. А в конце песни? *(осторожный, нетерпеливый).* Начинаем песню высоким, средним или низким голосом? *(высоким)*

**Песня «Тяф-тяф»**

*(исполняем песню сольно по цепочке с помощью нотки: у кого нотка, тот и поёт. Исполнение оценивает музыкальный бубен).*

**Мр:** А теперь пришло время узнать, кто живёт на 3 этаже? У кого самый высокий голос? *(исполняем 3 куплет песенки, из окна выглядывает зайчик).* Детки, наши герои хотят познакомиться. Ведь они теперь – соседи.

*Проводится игра на песенное творчество. Деткам надевают на пальчики игрушки, затем я спрашиваю персонажей: «Как тебя зовут?» и отвечают (попевка на развитие ладового чувства). Следующее задание на песенное творчество:*

**«Зайка, зайка, где бывал?»** *(детки придумывают ответ с текстом)*

**Мр:** Наши зверушки неожиданно спрятались в домике. Почему? *(ответы)* Оказывается, они хотят поиграть с детьми в «Угадайку» нужно определить, чей голос звучит из домика.

**Игра «Угадайка»**

**Мр:** Молодцы! Правильно определили высокие, низкие и средние голоса. А спеть их сможете? На помощь к вам прилетели воробушки. Вот они расселись на проводах как нотки. Пожалуйста.

**Игра «Птички на проводах»**

*(Каждый ребёнок выбирает карточку с заданием и пропевает последовательность звуков. Бубен даёт оценку).*

**Мр:** А теперь я хочу дать вам оценку. Молодцы! И в конце занятия ваша любимая песенка.

**Песня «Осёл и обезьяна»**