План-конспект непосредственно образовательной деятельности

с дошкольниками в старшей группе.

Тема: «Овощи. Огород».

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**

- Закрепить знания о плодах овощных культур; формировать представления, где растут овощи; научить детей описывать овощи по характерным признакам; систематизировать знания детей о плодах овощных культур; Учить узнавать овощи с помощью зрительного и вкусового анализаторов; способствовать развитию и совершенствовать разных способов познания в соответствии с возрастными особенностями, индивидуальным темпом развития ребенка **(«Познавательное развитие»);**

- Формировать у воспитанников умения воспринимать красоту явлений, объектов живой и неживой природы, развивать потребность в наслаждении ее красотой; закрепить умение детей передавать в лепке форму разных плодов овощных культур, их характерные особенности; развивать эстетическое восприятие; развивать умение внимательно и заинтересованно слушать стихотворение; создавать условия способствующие, выявлению и подержанию изобразительных интересов **(«Художественно – эстетическое развитие»);**

- Сформировать умение описывать овощи; высказывать свою точку зрения; обогащать активный словарь словами: плод, огород, капуста, картошка, огурец, свекла, помидора, тыква, горох, лук, морковь, перец. Развивать речевой слух **(«Речевое развитие»);**

- обогащать речь детей прилагательными, характеризующими свойства плодов овощных культур; совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; совершенствовать диалогическую форму речи; пополнить активный словарный запас; развивать стремление выражать свое мнение, самостоятельно находя для этого различные речевые средства; воспитывать дружеские отношения между детьми; (**«Социально-коммуникативное развитие»);**

- Способствовать формированию желания заниматься двигательной активностью, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук (**«Физическая культура»).**

**Методы и приемы:**

*- практические*: интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка на тему «Овощи»);

*- наглядные*: сюжетные картины с изображением огорода, овощи – муляжи, картинки с изображением овощей, поднос с овощами, подставка с нарезанными овощами.

*- словесные*: составление рассказа на тему «Что ваша семья выращивает в огороде?»., чтение стихотворения автора Л.Некрасов «Огородники»,загадывание загадок;

**Материалы и оборудование:** картинки с изображением признаков овощей; сюжетные картинки с изображением огорода; поднос с овощами, подставка с нарезанными овощами; магнитная доска; магниты; интерактивная доска, проектор, ноутбук, магнитофон; телевизор и флешка.

 **Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
| Двигательная | Двигательная пауза «Заготовка капусты»  |
| Игровая  | Игра с правилами (дидактическая) «Определи на вкус, что за овощ».  |
| Изобразительная | Лепка |
| Коммуникативная | Составление рассказов, отгадывание загадок, вопросы. |
| Восприятие художественной литературе и фольклера | Чтение стихотворения Л.Некрасов «Огородники» |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1 | Ребята, посмотрите, какие дары осень нам принесла! (сюрпризный момент-поднос с овощами). | Обращают внимание, что лежит на подносе.  | Сформирован интерес к предстоящей деятельности, дети включены в образовательную деятельность. |
| 2 | На экране появляется картинка огорода. Воспитатель читает стихотворение Л.Некрасов «Огородники» | Дети внимательно слушают. |  Формирование речевого слуха. |
| 3 | Воспитатель предлагает детям составить небольшой рассказ на тему «Что ваша семья выращивает в огороде?». | Дети составляют полный рассказ, отвечают на наводящие вопросы воспитателя. | Сформировано умение составлять небольшие рассказы на предложенную тему. |
| 4 | Воспитатель предлагает угоститься овощами и рассказать, что за овощ они попробовали. Дидактическая игра «Определи на вкус, что за овощ».  | Дети пробуют с закрытыми глазами и рассказывают, что за овощ они попробовали.  | Пополнен опыт детей по вкусу узнавать и описывать овощи. |
| 5 | Воспитатель предлагает детям отгадать загадки про овощи. Напоминает, что если дети дают правильный ответ, то на доске появляется картинка с отгадкой. Читает загадки. Воспитатель хвалит детей за правильные ответы. | Дети отгадывают загадки. | Пополнен опыт детей по описанию в загадке узнавать и называть овощи. Активизированы в словаре детей названия овощей: морковь, капуста, огурец, лук, томат, сладкий перец, картошка. |
| 6 | Предлагает детям заготовить капусту на зиму.  (И.п. Стоим прямо, руками имитируют соответствующие движения)  - Мы капусту рубим! (туловищем наклоны вперед, руки прямые, напряженные ладони имитируют движения топора: вверх – вниз)  - Мы капусту режем! (движения прямыми ладонями вперед – назад)  - Мы капусту солили! (пальцы собраны в «щепотью», «солим капусту»)  - Мы капусту жмем! (сжимаем пальцы в кулаки)  - Мы морковку трем! (пальцы одной руки сжаты в кулак и совершают ритмичные движения вверх – вниз ладони другой руки. Затем меняем руки).  | Дети стоят друг за другом в разброс, повторяют движения. Проговаривают стихотворение индивидуально вслух. | Обеспечена потребность в движении, снята психо-эмоциональная напряженность. Закреплено умение внимательно слушать текст сопровождения двигательной паузы и выполнять действия по подражанию взрослого. |
| 7 | Детям предлагается пройти за столы и приступить к работе. Воспитатель осуществляет контроль за продуктивной деятельностью детей, помогает затрудняющимся детям советом, напоминанием. | Дети активно принимают непосредственное участие в лепке.  | Сформировано умение правильно выполнять все задания. |
| 8 | Предлагает посадить свои овощи в грядку и вместе с детьми любуется работами детей, хвалит их за проявленное творчество. | Дети выставляют свои работы и любуются своими работами. | Вызван положительный эмоциональный отклик от проделанной работы. |

*Итоговое мероприятие*: наблюдение, экскурсия в огород на территории детского сада, через использование наглядных методов и приемов для правильного восприятия окружающего мира