Государственное бюджетное образовательное учреждение гимназия №586

Отделение дошкольного образования детей

Санкт-Петербург

Конспект мастер-класса по тестопластике совместно с детьми и родителями младшей группы

**«Ромашки для мамы»**

Интеграция образовательных областей: социально-личностное развитие, художественно- эстетическое развитие, коммуникативное развитие, познавательное развитие.

**Цель: научить использовать возможности соленого теста – тестопластика в совместном творчестве родителей и детей.**

 **Задачи:**

**Для родителей:**

- познакомить с историей возникновения соленого теста, технологическими возможностями этого материала;

- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;

- вызвать интерес к данному виду деятельности.

**Для детей:**

*Образовательные:* закреплять умения и навыки работы с пластичным материалом - тестом. Дать знания о том, что из самых разных предметов и материалов может получиться какой-либо интересный предмет.

*Развивающие:* развивать коммуникативную культуру, творческие способности, фантазию, умение видеть готовое изделие в заготовках.

Развивать мелкую моторику рук.

 *Воспитательные*: воспитывать желание увидеть конечный результат работы, старание, усердие, радость от получившегося изделия.

**Материалы и оборудование:**

• Мука

• Мелкая соль

• Крахмал

• Холодная вода

• Колпачок фломастера

• Стека

• Цветной картон

• Красная чечевица

**Ход мастер-класса:**

 Здравствуйте, уважаемые гости! Спасибо, что нашли время и пришли на сегодняшний мастер-класс. Что такое мастер-класс?

 Для кого-то это возможность попробовать новое, интересное занятие. А кто-то – как знать – найдет свое призвание или хобби!

 Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет получает возможность быть творцом.

 Основным инструментом в лепке является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами.

 Тестопластика – искусство создания объемных и рельефных изделий из теста, которые используются как сувениры или для оформления оригинального интерьера.

 Соленое тесто стало в последние годы очень популярным материалом для лепки: оно доступно, очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из такого материала долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость.

 Поделки из теста – очень древняя традиция, но и в современном мире высоко ценится все, что сделано своими руками.

Из истории русской тестопластики:

 На Руси, когда Новый год праздновали 1 сентября, а заодно и играли свадьбы, было принято дарить фигурки из соленого теста. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме – символ богатства и благополучия в семье.

 На Русском Севере, в хлебосольных и приветливых поморских домах на видных местах всегда стояли рукотворные диковины в виде маленьких фигурок людей и животных. Это мукосольки – поделки из муки и соли. В старину такие игрушки служили оберегами. На рождество поморки обязательно лепили такие фигурки и, раздаривая родным и знакомым, приговаривали: «Пусть у вас хлеб – соль водится, никогда не переводится».

Солнце и соль – однокоренные слова. Пусто и мрачно небо без солнца, а пища – пресна и безвкусна без соли. Хлеб означал землю, соль – солнце. Землю и солнце выносили дорогому гостю!

А теперь, мы хотим вам предложить отгадать загадки:

1. Из меня пекут ватрушки,

И оладьи, и блины.

Если делаете тесто,

Положить меня должны. (Мука)

1. Отдельно – я не так вкусна,

Но в пище — каждому нужна. (Соль)

1. Чтобы лился дождик с неба,

Чтоб росли колосья хлеба,

Чтобы плыли корабли –

Жить нельзя нам без (воды)

Соль, вода и мука – все, что нужно для изготовления соленого теста. Его можно заготовить впрок, хранить в холодильнике несколько дней. Тесто можно сделать цветным, добавляя гуашь при замешивании или раскрасить иже готовое высохшее изделие.

Рецепт солёного теста:

200 г = ( 1 стакан) муки
200 г = (0,5 стакана) соли (мелкой, НЕ каменной).
125 мл воды.
 Обратите внимание, соль тяжелее муки, поэтому по весу они одинаковы, а по объёмы соль занимает примерно в два раза меньше.
 Для тонких рельефных фигурок добавить
крахмала (столовую ложку)

Скоро наступит праздник – День матери.

Материнство — великое чудо. С рождением ребенка в жизни женщины меняется очень многое, появляются новые приоритеты и задачи. Материнство — это не только купание в любви и радости, но и ежедневный труд. Пусть каждая мама чувствует себя любимой, нужной и защищенной.

Сегодня мы предлагаем вам превратиться в мастеров – художников и сделать подарок для мам «Букет ромашек» из соленого теста.

Чтобы создать настоящий шедевр придется хорошенько постараться. Для начала давайте разомнёмся немного.

Педагог проводит пальчиковую гимнастику "Каравай"

В землю зёрнышко посадим -

Очень малое оно (сели на корточки, сжавшись в комочек)

Но как солнышко засветит,

Прорастёт моё зерно (медленно начинаем подниматься)

Ветер тучку пригнал.

И водички нам дал (наклоны в стороны, вперёд, назад, руки вверху)

Сожнёт косарь зерно.

И размелет его (подражаем)

А хозяйка из муки.

Испечёт нам пироги (месим тесто, печём пироги)

И большой каравай (показали)

Всем на радость раздавай (развели руки в стороны)

Вот такой высоты (руки вверх)

Вот такой ширины (руки в стороны)

Каравай, каравай

 (Гости усаживаются за столы)

 И так приступаем к лепке:

1. Раскатываем тесто в колбаску и стекой отделяем много кусочков приблизительно одинакового размера.
2. Кусочки скатываем в шарики и затем расплющиваем ладошкой или скалочкой в толстые лепешки.
3. С помощью колпачка от фломастера наносим серединку цветка, стекой делаем разрезы – лепестки.
4. Наносим на каждую ромашку клей ПВХ и приклеиваем на картон букет из цветов, добавляем вазу.
5. Оживляем цветы, нанося на серединки красную чечевицу.

Панно готово!