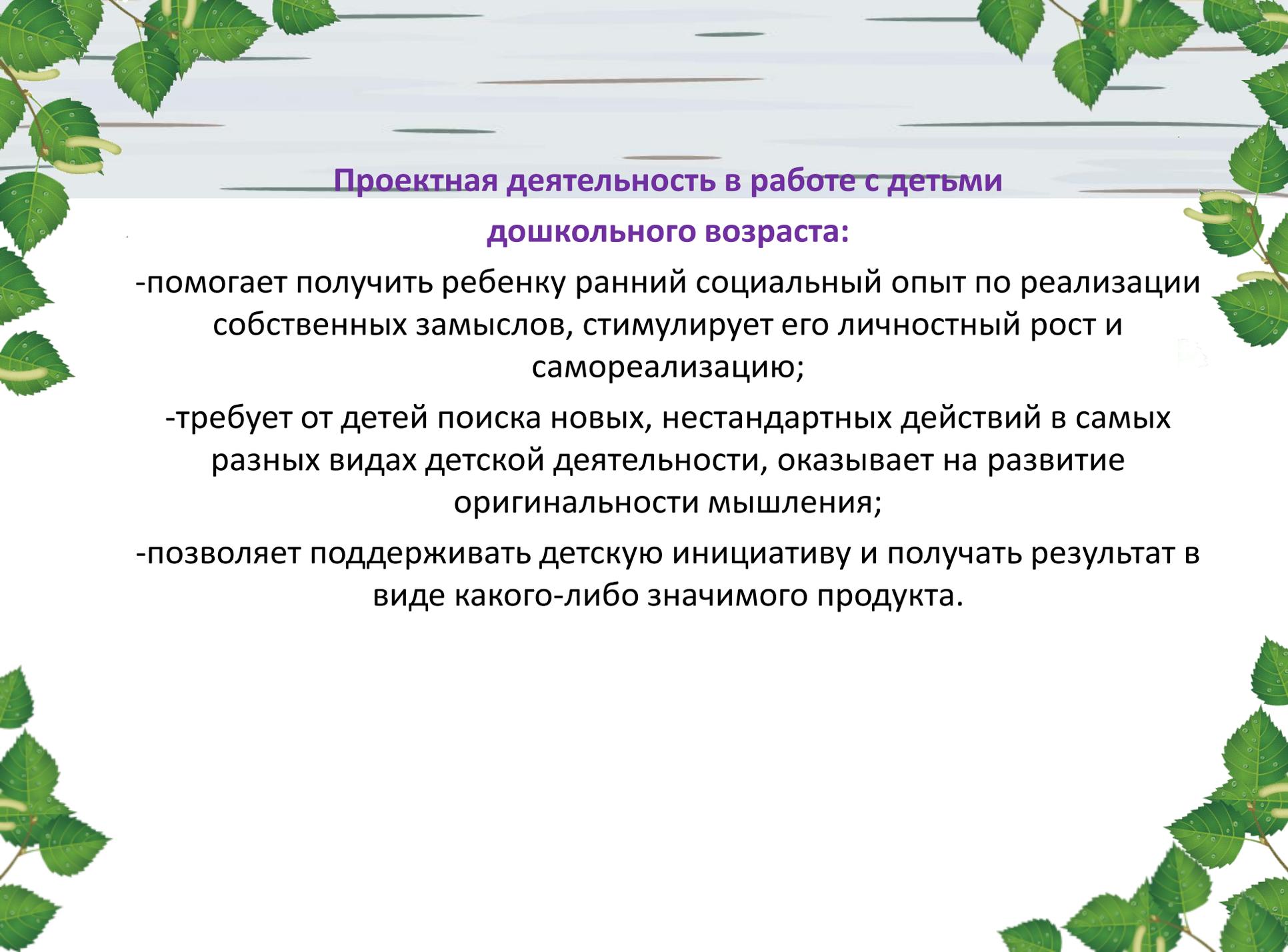


ПРОЕКТ «РУССКАЯ БЕРЕЗА»



Дружина Ольга Николаевна, воспитатель
первой квалификационной категории



Проектная деятельность в работе с детьми дошкольного возраста:

- помогает получить ребенку ранний социальный опыт по реализации собственных замыслов, стимулирует его личностный рост и самореализацию;
- требует от детей поиска новых, нестандартных действий в самых разных видах детской деятельности, оказывает на развитие оригинальности мышления;
- позволяет поддерживать детскую инициативу и получать результат в виде какого-либо значимого продукта.

Цель проекта: приобщение детей к русской народной культуре, посредством экологического образования в рамках реализации образовательной области «Познание».

Задачи:

- **Обучающие:**
- - познакомить с березой, как символом России, национальным деревом;
- -формировать представления о жизни растения, его развитии и значении в жизни человека;
- **Развивающие:**
- -развивать у детей познавательный интерес, желание наблюдать и получать новые знания;
- -способствовать развитию творческого воображения по средствам продуктивной деятельности;
- -формировать коммуникативные навыки, умение мыслить, обобщать, сравнивать, делать умозаключения;
- **Воспитательные:**
- - воспитывать экологически грамотное поведение, желание оберегать и заботиться о природе.
- -прививать любовь к родной природе.



- **Вид проекта:** творческо-исследовательский
- **Адресация:** педагоги ДООУ, дети, родители.
- **Участники проекта:** педагоги группы, дети, музыкальный руководитель, родители.
- **Время реализации проекта:** апрель 2013 (краткосрочный).

Актуальность проекта:

Огромную роль в экологическом образовании детей играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Современные городские дети редко общаются с природой. Они неплохо знают растения, животных других стран и гораздо хуже тех, кто обитает рядом с ними. Экологическое образование ребенка необходимо начинать со знакомства с объектами природы ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день.



РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА:

I. Работа над проектом началась с возникшей у детей проблемы (спровоцированной педагогом): «Березка живая или нет?» «Почему так много берез в России?», «Какую роль играет береза в жизни человека?», «Как помочь березовой роще?», «Какие ассоциации вызывает слово береза?», «Почему береза называется березой?».



После составления плана действий и изучения методической литературы, подбора художественных произведений, дидактического и наглядного материала началась его практическая часть, которую мы разбили на образовательные области в соответствии с федеральными государственными требованиями и структурой основной общеобразовательной программы.

Схема реализации проекта:

Образовательные области	Виды детско-взрослой деятельности
«Здоровье»	"Домашний доктор" – беседа о лекарственных свойствах березы
«Физическая культура»	Утренняя гимнастика «Поход в березовую рощу». Подвижные игры: «Беги к березе», «Кто больше соберет грибов подберезовиков», «С какого дерева листок?», «Кто быстрее соберет березовые почки».
«Познание»	Ди: «Найди листок березы», «Закончи фразу», «Подбери «слова-приятели»», «С кем дружит береза?», «Что сначала, что потом» Рассматривание альбома «Разновидности берез» Наблюдение за внешними признаками и отличительными особенностями березы. Разгадывание кроссвордов. опыты и эксперименты: "Какой стороной дышат листья?" "Вода в жизни растений" "Жизненный цикл растений" Исследование бересты под лупой. Оформление «Паспорта березы»: имя, возраст, высота, ширина, место нахождения, запах, семена, количество веток, рисунок коры и листьев, условия окружающей среды...». Свободное общение «Воспетое дерево» Цель: познакомить детей с тем, как издавна простые русские люди проявляли интерес к русской берёзке, сочиняли о ней стихи, песни, водили хороводы, отмечали праздник «Русской берёзки». Воспитывать любовь к русской берёзе, бережное к ней отношение.
«Социализация»	Организация выставки «Береза-Берегиня»; Экскурсия в парковую зону; Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в берёзовую рощу», «Наступила весна» ; Театрализованная деятельность: «Мини – этюд: «Берёзки»; Имитационные игры: «Я – семечко крылатое», «Я – дерево, у меня есть...», «Берёза осенью», «Берёза зимой»

Образовательные области	Виды детско-взрослой деятельности
«Коммуникация»	Беседа: "Что я знаю о берёзе", «Почему березу называют белоствольной?»
«Чтение художественной литературы»	Чтение сказки «Сказ про старика Лукошко» Заучивание стихотворений о березе: П.Воронько «Береза», С.Есенин «Белая береза» Чтение: К.Паустовского «Подарок»»; Берёзка» Л.И. Горошкина; «Ода берёзе» Н.И. Птухина; «Берёзка голову склоня...» Л.М. Смирнова; «Песнь берёзе» Л.Н. Сурнина; «Три Берёзки под окном» Г.Н. Рахимов и т.д. Разучивание пословиц, поговорок.
«Труд»	Акция «Поможем березке подготовиться к весне» (обкапывание деревьев)
«Музыка»	Слушание “Ах ты, берёза” Раухвергера. Пение “Песня о родине” слова Е. Карасёвой, музыка В. Елинек. Хороводы “В золоте берёзонька” слова и музыка Г. Вихаревой, “Аи, да берёзка” музыка Т. Попатенко Пение без сопровождения р. н. м. “Во поле берёзонька стояла”
«Художественное творчество»	Лепка: «Березовый пенек» (из соленого теста), «Люблю березу русскую» Аппликация «Береза в разное время года» Рисование: «Белая береза» (использование различных техник). Оформление уголка «Береза – символ России».

Работа над проектом «Русская береза» велась по трем направлениям:

- I. Береза как растение и часть экологической системы.
- II. Береза как символ России, воспетый русским народом, поэтами и художниками.
- III. Береза как объект в жизни человека, в оздоровительном, промышленном и эстетическом значении



I. Направление.

Изучая березу как часть экологической системы использовались следующие методы:

- Метод визуального наблюдения (наблюдения за внешними признаками и отличительными особенностями березы от других деревьев);
- -сравнительно-географический метод (определение местонахождения берез на карте Саратовской области);
- -экспериментальный метод (опыты «Какой стороной дышат листья?», «Вода в жизни растений», «Жизненный цикл березы»), который фиксировался в блокнотах «Я ученый»;
- - исторический метод (организация экспедиций и исследований по изучению березы как достояния России);



II. Направление.

Рассматривая березу как символ России, красота которой отражена в творчестве русских писателей, поэтов и художников мы посетили школьную библиотеку МБОУ СОШ № 4 г.Энгельса.

Организация такой работы позволяет детям расширять свой социальный опыт, в дальнейшем легче адаптироваться к условиям школьного обучения, получить новые эмоциональные впечатления и закрепить свои полученные знания на практике.



Полученные впечатления дети имели возможность отразить в процессе непосредственно-образовательной деятельности по образовательной области «Художественное творчество»: в рисовании «Белая береза» с использованием различных техник, в работах по лепке «Березовый пенек», аппликации «Береза в разное время года»



III. Направление.

Значение березы для жизни человека

- береза в народно-прикладном искусстве (изделия из бересты, место березы в интерьере);
- -береза как продукт питания (березовый сок);
- -береза как способ улучшения условий жизни человека (березовые веники, дрова, банные принадлежности, игрушки, предметы быта, развлечения (игрушки, шашки, нарды и т.д.);
- -береза как объект промышленного использования (одежда, мебель, двери, окна и т.д.);
- -береза как предмет фармакологии и косметологии



Совместно с родителями к проекту «Русская береза» были подобраны фотографии, иллюстрации, атрибуты для игровой деятельности, вырезки из газет и журналов, загадки, пословицы и поговорки по теме, а также материалы для создания мини-музея «Береза – берегиня»



Итоговым мероприятием по проекту «Русская береза» стал конкурс «Модники и модницы», проведенный совместно с родителями группы, где дети смогли продемонстрировать полученные знания, показать своим мамам и папам результаты работы на проекте.



По итогам работы было отмечено, что:

- у воспитанников повысился уровень экологической культуры в рамках реализации образовательной области «Познание»;

- вырос познавательный интерес к объектам природы ближайшего окружения, в частности, к деревьям.

- у родителей появилась заинтересованность к деятельности, происходящей в дошкольном учреждении.

