**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**подготовительной группы**

**Зельман Натальи Евгеньевны**

**воспитателя первой квалификационной категории**

**Антоновой Екатерины Фягимовны**

**воспитателя**

**2015/16 уч.год**

**Рабочая программа подготовительной группы МДОУ детский сад «Сказка» р.п. Дергачи составлена:**

на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15) и с учетом комплексной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой. Москва Мозаика - Синтез 2014г.

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

**1.1.1.Цели:**

- с целями и задачами, определёнными Уставом МДОУ «Сказка», разработана рабочая учебная программа для детей 6 – 7 лет группы общеразвивающей направленности, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса детей шестого – седьмого года жизни. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечения физического развития, художественно-эстетического, социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**1.1.2.Основные задачи:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие

давления предметного обучения.

**Основные задачи программы:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном

всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от-

ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны-

ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само-

стоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской де-

ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита-

тельно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образова-

тельного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позво-

ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос-

тями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об-

разовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен-

ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании

образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие

давления предметного обучения.

**Задачи по национальному и региональному компоненту:**

**Программа «Основы здорового образа жизни**» М.В. Лысогорская, М.Н.Орлова. Используется в беседах, в проектной деятельности, на экскурсиях, в игровой деятельности.

**Задачи:**

* 1. Формирование личности, способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно.
  2. Формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми.
  3. Формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний.

**«Коррекция нарушения речи»** Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

**Цель** – построение системы коррекционно – развивающей работы логопедического пункта для детей с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей (лиц, их заменяющих) дошкольников.

**Задачи:**

**-**  реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с нарушениями речи.

-овладение детьми навыками правильного звукопроизношения, самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

- охраны и укрепления физического и психологического здоровья детей с речевой патологией, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.

- формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально – личностное и социально – коммуникативное развитие.

Лыкова И.А**. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 6-7 лет «Цветные ладошки»**

**Цель работы кружка:** формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через решение следующих **задач:**

- эстетическое  воспитание детей, основанное на интеграции различных видов искусства и художественно-творческой деятельности;

- приобщение детей к искусству;

- развитие у детей творческих способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству;

- развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук;

- формирование творческого начала личности ребенка, развитие его индивидуальности;

- формирование знаний, навыков и умений, как средства полноценного развития личности;

- развитие творчества дошкольников в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

- развитие внимания, восприятие цвета.

**Г.М.Науменко «Фольклорный праздник».**,

**Цель программы -** совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

**Задачи:**

* Формировать музыкально-слуховые певческие представления, побуждать детей запоминать, называть песни, наиболее часто звучащие в течение года и предназначенные для данного возраста.
* Закрепить представления ребят об образной природе песен, знакомить их с песнями, в которых представлены два-три музыкальных образа, находящихся в развитии и взаимодействии.
* Средствами певческой деятельности развивать музыкальное мышление, творческое воображение, эстетическую оценку прослушанной песни
* Закрепить представление о различных видах песни.
* Стимулировать развитие целостного музыкально-эстетического восприятия песен.
* Обогащать восприятие определенных певческих умений, учить отмечать точность, ясность певческой дикции; верность интонирования мелодии и точность ритмического рисунка;
* Побуждать ребят помнить, исполнять большинство песен, выученных в течение года.
* Способствовать выразительному, осознанному исполнению песен различного характера.
* Настраивать старших дошкольников на осознанное использование в певческой деятельности музыкально-сенсорного опыта, приобретенного в течение предшествующих четырех лет. Желательно, чтобы дети:  
  — соблюдали различные ритмические рисунки, в том числе польки, вальса, марша;  
  — свободно пользовались в пении красотой различных динамических оттенков;  
  — следили за темповыми изменениями;  
  — использовали разную тембровую окраску голоса для передачи необходимых нюансов содержания песни.
* Совершенствовать певческие умения и навыки детей.
* Поддерживать самостоятельное исполнение знакомых песен в организованной и в свободной деятельности (как в условиях детского сада, так и семьи).
* Поощрять активность в выражении собственных впечатлений об исполненной песне в рассказе о ней,
* Бережное отношение к детскому голосу.

**Е.А.Алябьева «Знакомим детей с человеческим организмом » «ТЦСфера»2015г Москва**

**Основной целью** программы «Здоровячек» является**:**

Прививать детям навыки здорового образа жизни, посредством познавательно – исследовательской деятельности, средствами сказки

Основные задачи программы:

 Формировать понятия о взаимосвязи и взаимозависимости всех систем организма.

 Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа.

 Формировать внимательное отношение к собственному организму.

 Уточнить расширить и закрепить знания о себе, своего физического «Я»

 Побуждать прислушиваться к собственному самочувствию, отличать здоровое состояние от больного

 Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи.

 Бережно относиться к здоровью собственному и окружающих.

**Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основнымипроизвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**«Театральная деятельность в детском саду.» автор А.В. Щеткин .**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры И.А. Лыкова «Цветные ладошки»**

В ходе работы дети получат возможность подробнее познакомиться и опробовать различные художественные материалы.

Дети научатся обсуждать и анализировать работы художников, видеть разнообразие цветовых оттенков, составлять и применять на практике свои сочетания. Научатся видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах.

Будут работать над развитием зрительной памяти, творческих способностей, воображения, фантазии.

Учащиеся, общаясь друг с другом, будут воспитывать терпение, доброжелательность, любознательность, способность к сопереживанию. Коллективная деятельность будет формировать расположенность к другим людям, быть чутким, тактичным, терпимым, учить умению слушать и слышать, что в дальнейшем позволит менее болезненно адаптироваться в новых условиях.

**Целевые ориентиры Г.М.Науменко «Фольклорный праздник»**

Итогом реализации программы должны стать следующие показатели: выразительность пения, владение певческими умениями, техникой певческого исполнительства, желание петь в группе и в домашней обстановке.

**Целевые ориентиры** **Е.А.Алябьева «Знакомим детей с человеческим организмом » «ТЦСфера»2015г Москва**

1.Обогащение знаний детей об окружающем мире, об организме через исследовательскую деятельность,

2.Развитие воображения

3.Вызвать желание родителей к проведению исследовательской деятельности с детьми дома

4.Повышение самооценки;

5.Развитие коммуникативных навыков

6.У детей появляются навыки планирования своей деятельности, умения выдвигать гипотезы и подтверждать предположения, делать выводы.

7.Развиваются качества личности: самостоятельность, инициативность, креативность, познавательная активность и целеустремленность.