Проект «Маленькие дизайнеры».

*Цели:* формировать интерес к целесообразной красоте окружающего мира; расширять эстетические представления детей; способствовать развитию творческого воображения и фантазии; воспитывать эстетические чувства ребёнка.

*Задачи:* развивать умение детей самостоятельно задумывать сюжет и доводить работу до завершения; показать, как следует планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, воплощение (самостоятельно или со взрослым); поощрять участие детей и родителей в оформлении интерьера групповых комнат; способствовать приобретению детьми навыков совместной деятельности.

*Тип проекта:* творческий, досуговый; по содержанию: открытый, детско – взрослый, внутригрупповой; среднесрочный.

*Предполагаемый результат:* формирование умений и навыков работы с различным материалом (природным, бросовым), расширение и систематизация знаний детей о работе художника – дизайнера; развитие пространственного мышления и умения ориентироваться в пространстве, творческого воображения, чувство цвета и стиля.

*Участники проекта:* дети подготовительной к школе группы, воспитатель, родители дошкольников.

*Работа по подготовке проекта:*

* Постановка целей и задач проекта на основе изученных проблем;
* Проведение консультации;
* Беседа с родителями;
* Составление плана проекта;
* Подбор наглядного материала.

***Подготовительный этап.***

Работа над планом проекта, подбор литературы по дизайну, сбор природного и бросового материала (каштаны, жёлуди, листья, шишки, семена, лоскутки ткани, фольга, коробки разного размера и другое), иллюстрации разного вида интерьера, открытки.

***Основной этап.***

*Работа с родителями:*

1. Консультации для родителей по ознакомлению с одним из видов направления дизайна – флористики, с его разнообразием:

- осенние коллажи;

- «Букеты из листьев».

 2. Проведение выставок и конкурсов.

3. Помощь в сборе природного бросового материалов.

*Работа с детьми.*

1. Проведение занятий по изобразительной деятельности с использованием элементов дизайна.
2. Изготовление подарков сувениров к праздникам.
3. Привлечение детей к украшению группы.

***Завершающий этап.***

Проведение фотовыставки детских работ по дизайнерской деятельности, выполненных в течении двух месяцев. Предоставление детям возможности рассказать о своих впечатлениях, полученных в ходе проекта.

**План работы по реализации проекта.**

*СЕНТЯБРЬ.*

*1 – я неделя.*

*Тема занятия:* «Ознакомление с профессией дизайнера».

*Задачи:*

* Закреплять знания о работе дизайнера;
* Дать понять детям, что идеи дизайнерства человек берёт из природы;
* Развивать умение различать то, что сделано руками человека и создано природой;
* Показать способ изготовления мебели из различного бросового материала.
* Развивать воображение, логическое мышление, ориентировку в пространстве.

*Работа в течении недели:* создание плана комнаты*,* изготовление различной мебели для комнаты (спичечные коробки, цветная бумага, фольга, бусинки и т.д.).

*2 – неделя.*

*Тема занятия:* «Основы составления узора».

*Задачи:*

* Познакомить детей с компонентами узоров, ритмом рисунка, симметрии;
* Закрепить умение составлять ритмически повторяющийся узор на полосе, квадрате, круге из вырезанных мелких деталей (цветы, листья, геометрические фигуры).

*Тема занятия:* «Композиция».

*Задачи:*

* Познакомить детей с понятием «композиция»;
* Закреплять умение составлять композицию из фруктов, посуды, мелких игрушек.
* Уметь подбирать материал для фона композиции.

*Работа в течении недели:* изготовление дополнительных деталей к комнате (украшение стен, мебели, составление композиций).

*3 и 4 – недели.*

*Тема занятия:* «Я дизайнер – оформитель своей группы».

*Задачи:*

* Продолжать знакомить с профессией – дизайнер;
* Побуждать к украшению природного уголка, окон, раздевалки, книжного уголка на тему осень;
* Познакомить с разнообразием природного материала и способами работы с ним;
* Развивать умение составлять ритмично повторяющийся узор из природного материала.

*Работа в течении недели:* создание композиций, рисование на тему: «Как я хочу украсить группу», украшение группы предметами своей творческой деятельности.

Конкурс на лучшую осеннюю поделку «Золотая осень».

*ОКТЯБРЬ.*

*1 – неделя.*

*Тема занятия:* «Дизайнер одежды».

*Задачи:*

* Знакомить с особенностями профессии модельера (моделирование одежды: фасон, декор, изготовление аксессуаров);
* Продолжать знакомить с историей возникновения одежды, с орудиями труда, которые применяются при изготовлении одежды;
* Формировать знания о происхождении материалов, используемых для производства одежды;
* Познакомить со способами нанесения рисунка на ткань (тычки, трафареты);
* Развивать творческое воображение, художественные способности.

*Работа в течении недели:* дидактические игры «Я модельер», «Составь цепочку», «Магазин тканей», рисование по задачам (1, 2, 3).

*2 и 3 – недели.*

*Тема занятия:* «Ателье».

*Задачи:*

* Знакомить с особенностями работы в ателье, с этапами изготовления одежды;
* Познакомить с особенностями и отличиями современной и старинной одежды, её разнообразием;
* Побуждать детей к придумыванию новых моделей одежды.
* Формировать эстетический и художественный вкус.

*Работа в течении недели:* сюжетно – ролевая игра «Ателье», изготовление бумажной куклы и одежды для неё, рисование платья для мамы, сестры, подруги.

*4 – неделя.*

*Тема занятия:* «Какие бывают украшения?».

*Задачи:*

* Познакомить детей с разнообразием украшений (бижутерия);
* Побуждать к изготовлению украшений из природного материала (тыквенные семечки, плоды рябины, шиповника);
* Познакомить со способами конструирования из бумажных полосок;
* Развивать мелкую моторику, воображение, формировать эстетический и художественный вкус.

*Работа в течении недели:* дидактические игры: «Подбери украшение», «Сделай свои бусы», изготовление бус, браслетов из природного материала, бумаги, журнала, бросового материала и т.д.

*НОЯБРЬ.*

Совместная деятельность родителей и детей, педагога и родителей, педагога и детей: «Кукла своими руками». Использование любого материала. Проведение выставки.