Сказка в воспитательном процессе детей

В современном обществе основными общечеловеческими ценностями являются семья, здоровье, образование, работа, любовь к ближним .Ценности личности ребенка- еще только в начале своего формирования ,недостаточно устойчивы, гибки, способны к изменениям. Именно поэтому так важна роль образования и воспитания с их глобальной миссией содействия развитию гуманной ,нравственной , творческой личности, при условии сохранения биологического и психического здоровья ребенка.

В воспитании ценностных ориентиров так же может помочь и сказка. Сказки преподносят детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображению. Нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребенка. Во все времена сказка способствовала развитию позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а так же нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир. При этом сказка остается одним из самых доступных средств, для развития ребенка, которое во все времена использовали педагоги и родители.

За основу по формированию у детей ценностных ориентиров можно взять народные сказки, т.к. сказка доступна для детского мышления, дети вместе с героями сказки переживают все происходящие события, герои сказки понятны и близки детям.

Сказки для детей лучше отбирать с поучительным сюжетом, также сказка должна быть понятна детям ,т.к. цель сказки –не только развлечение, но извлечение урока.

Работу со сказкой нужно разделить на несколько этапов,

1. Для начала ребенку рассказывается сказка (желательно именно рассказывается, а не читается, воспитатель должен видеть всех детей, должен жестами , мимикой передавать эмоции происходящие в сказке.)
2. Анализ сказки, ответы детей на поставленные вопросы, характеристика героев ,дети с воспитателем дают нравственную характеристику героям и их поступкам, так же можно поработать с циклограммами, чтобы дети отразили те эмоции , которые герои испытывают в определенной ситуации(горе, злость, сомнение, страх, радость удивление ит.д. если дети научатся распознавать эмоции , то они научатся сопереживать этим героям.

3.Изготовление атрибутов, для дальнейшего использования в обыгрывании сказки.

4. Обыгрывание сказки.

Благодаря таким занятиям дети научатся осознавать элементарные ценности¸как доброта, красота, ум, любовь и многие другие.

В процессе таких занятий дети начинают лучше понимать, причинно следственные связи, стремятся делать добрые поступки.