**Конспект музыкально-тематического занятия**

***«Осенние мотивы»***

*для детей старшей группы*

1. Тип занятия: обобщающее
2. Вид: тематическое
3. Тема: «Осенние мотивы»
4. Возраст: 5-6 лет.
5. Программное содержание:

* Обобщить представление детей о признаках осени. Учить видеть и передавать колорит осеннего пейзажа, закреплять знания об изменениях в осенней природе, вызывать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушании музыкальных произведений.
* Учить детей сравнивать контрастные музыкальные произведения, различать характер музыки.
* Слышать в музыке осенние краски и передавать их в движении, пластике.
* Совершенствовать голосовой аппарат, опираясь на диапазон, сохраняя индивидуальность типа детского голоса, воспитывать культуру пения в зависимости от образно-поэтического характера песни, продолжать развивать умение петь коллективно.
* Воспитывать культуру поведения, поддерживать положительный эмоциональный настрой и доброжелательное отношение всех участников занятия.

1. Словарная работа: сумрачная, летящая.
2. Оборудование: мольберт, стульчики по количеству детей, ТСО.
3. Материал: иллюстрации с изображением осенних пейзажей – сентябрь, октябрь, ноябрь, 3 листа – серебристого цвета, зеленый с желтым, зелено-красно-желтый, листья для исполнения танца, листья для игры, зонты на танец, зонт на сюрпризный момент.
4. Предварительная работа: разучивание песен, танцев, наблюдения, рассматривание иллюстраций, беседы.
5. Индивидуальная работа – разучивание с группой девочек «Танца с зонтиками».
6. Структура занятия:

1 часть – беседа, исполнение танца с листьями «Осенний венок».

2 часть – слушание двух музыкальных произведений, беседа

3 часть – исполнение песен «Көз», «Разноцветные листочки»

4 часть – вход героя, беседа с детьми

5 часть – исполнение парного танца «Старинная полька»

6 часть –игра «Раз, два, три – этот лист бери»

8 часть – сюрпризный момент, итог занятия

*Под музыку дети забегают на носочках в зал, становятся в шеренгу вдоль центральной стены.*

*В центре зала на полу по кругу разложены парно листья.*

**Муз.рук*.*** *(аккомпанируя себе, поет):* Здравствуйте, ребята!

**Дети*.*** *(Под аккомпанемент, поют):* Здравствуйте!

**Воспитатель.** Ребята, посмотрите на пол, кажется здесь был проказник ветерок и разбросал все листья.

*Слышится звук ветра.*

**Воспитатель.** А вот и он сам, только мы его не видим. Что же он хочет?

*Дети идут по кругу под музыку, затем останавливаются.*

**Муз.рук.** Ребята, я кажется догадалась. Он хочет рассказать вам свою историю. Однажды нежный легкий Ветерок почувствовал приближение холодов и решил улететь в теплые края. Путь туда лежал через парк, в котором жили его друзья – листочки. Он посмотрел вниз и ахнул: на земле лежал необыкновенной красоты ковер из разноцветных листьев. Ветерок опустился вниз и начал играть с листьями. Он поднимал их с земли и подбрасывал в воздух, кружил в осеннем прощальном танце, собирал в букеты, разбрасывал в разные стороны, а потом опять кружил, кружил. Но вот Ветерок последний раз взмахнул крылом и улетел, а листочки тихо опустились на землю, стараясь улечься так, чтобы получился яркий, красивый ковер. Ребята, ветерок хотел попрощаться с нами. Давайте, и мы с вами порадуем его своим прощальным танцем.

**Танец «Осенний венок» муз. и сл. З.Роот**

**Муз.рук.** Молодцы, ребята, а теперь давайте пройдем на стульчики.

*Дети садятся на стульчики, кладут листья под стульчики. Перед детьми мольберт с различными изображениями осени.*

**Муз.рук.** Ребята, посмотрите на эти иллюстрации скажите, какое время года на них изображено?

*Дети рассматривают три иллюстрации с изображением ранней, золотой и поздней осени.*

**Дети.** Осень!

**Муз.руководитель**. Правильно, ребята, здесь изображена ранняя, золотая и поздняя осень. Поэтому иллюстрации немного отличаются друг от друга цветом и настроением. Как вы думаете на каком изображении ранняя осень, на каком золотая и на каком поздняя?

*Муз.руководитель вызывает по очереди детей, которые выполняют задание, выбрав нужную иллюстрацию.*

**Муз.руководитель**. Ранняя осень – это преобладание зеленого и немного желтого цвета. Золотая – желтый, красный, оранжевый и немного зеленого, а поздняя – белый или серебристый.

*К иллюстрациям муз.рук. добавляет цветовые схемы.*

**Музыкальный руководитель.** Да, действительно, осень бывает такая разная, только осенью бывает такое буйство красок! Ранней осенью природа разукрашивается разноцветным нарядом. Каких только цветов и оттенков не увидишь! А поздней осенью льют дожди, листья уже опали. А вот и снежинки – вестники зимы. Все эти переодевания бывают осенью. Сейчас мы с вами послушаем два музыкальных произведения итальянского композитора Антонио Вивальди «Осень» из цикла «Времена года». Послушайте отрывок из первого произведения, подумайте и скажите какое настроение этого музыкального произведения.

***Дети слушают муз. отрывок из концерта №3 А.Вивальди***  [***"L'autunno" (Осень) I часть - Allegro***](http://mp3.classic-music.ru/music/vivaldi/07.mp3) ***(«Времена года»).***

**Музыкальный руководитель.** Какое настроение у этого музыкального произведения?

**Дети.** Веселое, радостное, светлое, игривое.

**Муз.** **рук.** Да, ребята, пьеса полна света, жизнелюбия. Музыка звучит легко, радостно.

**Муз. рук.** Ребята, а можно сказать, что музыка была полетной?

**Дети.** Да.

**Муз. рук.** Молодцы, а теперь слушайте другой отрывок под таким же названием и определите его настроение.

***Дети слушают муз. отрывок из концерта №3 А.Вивальди***

***"L'autunno" (Осень)*** [***II - Adagio molto***](http://mp3.classic-music.ru/music/vivaldi/08.mp3) ***(«Времена года»).***

**Муз. рук.** Какое настроение у этого музыкального произведения?

**Дети.** Грустное, печальное, жалобное, серое, плачущее.

**Муз. рук.** Да, в этой пьесе выражено тоскливое, подавленное, печальное настроение, созвучное неуютной, безрадостной картине увядающей природы. Музыка звучит монотонно, жалобно.

**Муз. рук.** А можно ли сказать, что эта музыка была сумрачная?

**Дети.** Да.

**Муз. рук.** Ребята, характер этих двух произведений одинаковый или различный.

**Дети.** Характер у них разный. В первом произведении - светлое, полетное, радостное, во втором – грустное, печальное, сумрачное.

**Муз.рук.** Обо всех временах года композиторы сочиняют музыку, художники пишут картины, поэты посвящают стихи. А когда композитор сочинит мелодию на стих поэта, получается песня. И песни бывают разного характера. Давайте мы сейчас с вами исполним две песни разного характера, хоть и обе они об осени.

**Песня «Көз» муз.**

**Муз.рук.** А сейчас назовите мне знакомую вам осеннюю песню, только веселого и радостного настроения?

**Дети**. «Разноцветные листочки».

**Песня «Разноцветные листочки» муз. и сл. А.Евтодьевой**

*После исполнения песни слышится звук дождя, ветра.*

**Воспитатель.** Ребята,кажется погода начала совсем портиться, просто непогодица какая-то. Давайте пройдем на стульчики, и посмотрим что же случилось?

*Под звуки дождя в зале появляется Непогодица. Она плачет.*

**Воспитатель*.*** Здравствуйте, многоуважаемая. Что с Вами случилось?

**Непогодица.** Что случилось? Что случилось? Разве не видите, у меня плохое настроение.

**Воспитатель.** Может мы Вам сможем помочь?

**Непогодица.** И как же это?

**Воспитатель.** Для начала скажите, кто Вы такая.

**Непогодица**. Я – Непогодица Ненастьевна.

**Воспитатель.** Почему же Вы такая грустная?

**Непогодица.** Скучно мне и грустно, ведь все мои друзья - это дождь, слякоть и сырость, больше никто со мной дружить не хочет.

**Воспитатель.** Хотите, мы с Вами дружить будем?

**Непогодица.** Но ведь меня никто не любит, все от меня убегают и прячутся.

**Воспитатель.** Что Вы, это не про наших детей. Сейчас, я уверена, Вы совсем забудете про грусть. Ребята, давайте нашей гостье исполним веселый, дружный танец.

**Парный танец «Старинная полька».**

**Непогодица.** Ребята, какой замечательный у вас танец. А я знаю одну интересную игру, только вот играю я в нее всегда одна. А одной совсем не интересно.

**Воспитатель.** А Вы поиграйте с нами..

**Непогодица.** А вы будете?

**Дети.** Да!

*Замечает под елочкой листья.*

**Непогодица.** Посмотрите, как много листиков упало на дорожку после сильного ветра. Давайте с ними поиграем?

*Берет листья, разбрасывает их по залу.*

**Игра «Раз, два, три – этот лист бери»**

*Непогодица произвольно разбрасывает в центре зала разные по цвету листья. Дети под музыку двигаются по кругу. После слов, дети должны взять тот листик, про который говорит Непогодица. Она дает такие задания:*

*«Раз, два, три – желтый лист бери»,*

*«Раз, два, три – красный лист бери»,*

*«Раз, два, три – кленовый лист бери»,*

*«Раз, два, три – такой же как у меня лист бери»,*

*«Раз, два, три – ничего не бери».*

**Воспитатель.** Ну, что, Непогодица, теперь мы друзья?

**Непогодица.** Конечно, а рада с вами подружиться!

**Воспитатель.** Наши дети никогда от тебя не прячутся, ну, разве только под зонтик. Вот – смотри!

**Группа девочек исполняют «Танец с зонтиками».**

**Непогодица.** Ребята, а это так весело гулять под зонтиком. Ой, у меня же тоже есть зонтик, необычный, непростой.

*Забегает за ширму и под веселую музыку выносит зонт, открывает его, внутри висят конфетки.*

**Непогодица.** Этот зонт, ребята я дарю вам, вспоминайте меня.

**Дети.** Спасибо!

*Слышится звук ветра.*

**Непогодица.** А вот и проказник ветерок, я побежала за ним. Ребята, до новых встреч!

*Убегает.*

**Муз. рук.** Ну что ж, ребята, вот такая необычная встреча произошла сегодня у нас. Ну, а сейчас, пришло время прощаться. Давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии и что вам больше всего понравилось.

**Ответы детей.**

*Муз.рук. исполняет музыкальное прощание, дети повторяют, уходят в группу.*