|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) | Смирнова Светлана Юрьевна |
| Район | Городской округ город Бор |
| Место работы | МБОУ НШ №17 |
| Должность | Учитель ОРКСЭ |

|  |
| --- |
| ***Общая информация*** |
| Модуль | Основы православной культуры |
| УМК | Школа России |
| Тема урока | Храм |
| Тип урока | Урок -экскурсия |
| Цель, задачи | **Цель.** Знакомство с устройством храма**Задачи:** 1) учить замечать многообразие символов православия;2) обращать внимание на детали убранства храма; 3) формировать умение четко выражать свои мысли;4) применять знания, полученные по данной теме .  |
| Необходимое оборудование | Мультимедиа, презентация, учебник. |
| Дидактическое обеспечение | Учебное пособие для учеников «Основы православной культуры», АВ. Кураев «Просвещение», 2012,Толковые словари, компакт- диск «Основы православной культуры» (электронное приложение) ЗАО «Образование Медиа» ОАО Издательство «Просвещение» 2012, индивидуальные карты-схемы |

|  |
| --- |
| ***Планируемые результаты урока*** |
| * личностные
 | бережное отношение к материальным и духовным ценностям , развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; |
| * предметные
 | формирование первоначальных представлений о религиозной культуре ; |
| * метапредметные

(регулятивные УУД, познавательные УУД, коммуникативные УУД) | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, овладение логическими действиями обобщения. |
| Формы контроля и диагностики достижения результатов обучения\* | Средства обратной связи |

|  |
| --- |
| ***Литература и Интернет-ресурсы*** |
| Основная | 1.Учебное пособие для учеников «Основы православной культуры», А.В. Кураев, «Просвещение», 20122. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы/А.Я.Данилюк.-М.:Просвещение,2012.3.Православная педагогика. Л.В.Загоекова.Н.Новгород 2013.4.Краткий церковные словарь Фонд «Благовест» М: 1997 |
| Дополнительная | 1. Основы религиозных культур и светской этики \ книга для учителя под редакцией В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой, М., «Просвещение», 2010 г.2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др. –М:Просвещение, 2010 |
| Интернет-ресурсы | [http://www.mospat.ru/Официальный](http://www.mospat.ru/%D0%9E%D1%84%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9) сайт Русской Православной Церкви http://www.pravoslavie.ru/Православие.Ru[http://www.wco.ru/biblio/Библиотека](http://www.wco.ru/biblio/%D0%91%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0) православногохристианина[http://www.bogoslovy.ru/Православная](http://www.bogoslovy.ru/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F) литература[http://www.pravbeseda.ru/Православная](http://www.pravbeseda.ru/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F) беседа[http://www.days.ru/Православный](http://www.days.ru/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B9) календарь <http://www.3dhram.ru/> Экскурсия по храму Благовещенского Собора г. Томска |
| ЭОРы | Электронное пособие: «Основы православной культуры» |

|  |
| --- |
| План проведения занятия с обоснованием выбора технологий, методов, форм организации деятельности обучающихся |
| Этап урока | Деятельность учителя, применяемые методы и приемы работы | Деятельность обучающихся с указанием форм организации | Формируемые УУД(с указанием конкретных действий) |
| **1.Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности**. Этап предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке; создание условий для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»), выделения содержательной области («могу»). | **Организация деятельности учащихся**.1.Приветствие. Учитель предлагает по кругу «подарить» частичку добра своим одноклассникам и желает всем успешной работы на уроке.2.Прослушивание колокольного звона (видеозапись).Учитель читает стихотворение А.К.Толстого. Я прочитала вам стихотворение. О чем оно?Тема нашего урока: «Храм»- Как вы думаете, о чем пойдет речь на нашем уроке? | Упражнение «Рукопожатие»Дети садятся за парты и прослушивают видеозапись. После чего отвечают на вопросы учителя, предполагая цель урока.Читают на слайде №1 тему урока.Дети формулируют учебную деятельность по алгоритму «Лента времени» на доске:-вспомним…-узнаем…-научимся… | Личностные:-мотивация к учебной деятельности;- смыслообразование, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивомРегулятивные:- целеполагание – постановка учебной задачи |
| **2. Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии.** Этап предполагает создание мотивации к самостоятельному выполнению пробного учебного действия; актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; тренировку соответствующих мыслительных операций; создание затруднения в индивидуальной деятельности учащихся, фиксируемое ими самими. | **Актуализация знаний.**1.Учитель предлагает детям виртуальную экскурсию по храму.Объект показа - внешний вид храма1.Задание «Закончи предложение»- «Храм – это …» . 3.Задание «Подбери главные признаки»Детям предлагается подобрать три главных признака по которым мы можем отличить храм от другого здания | Дети рассматривают слайд №2 внешний вид храма, частично помогают учителю в пояснении при осмотре объекта наблюдения.Ученики выполняют задание, высказывают свои предположения. | Познавательные:- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной формеЛогические:- анализ объектов с целью выделения признаков;- выбор оснований и критериев для сравненияКоммуникативные:- умение четко выражать свои мысли  |
| **3. Выявление места и причины затруднения.** Этап предполагает выявление и фиксацию учащимися места, шага, где возникло затруднение; определение причины затруднения – каких конкретно знаний, умений не хватает для решения исходной задачи такого класса или типа. | **Работа с учебником.**- Прочитаем, что такое храм, в учебнике на с.48.Учитель поясняет, что храм – это не только здание, но и собрание людей на общую молитву.Что такое молитва для православного человека? | Дети читают в учебнике определение слова храм.Дети отвечают на вопрос. | Познавательные:- смысловое чтениеЛичностные:-смыслообразование |
| **4. Построение проекта выхода из затруднения** («открытие» детьми нового знания). Этап предполагает обдумывание учащимися в коммуникативной форме проекта будущих учебных действий: постановку цели, построение плана достижения цели, выбор метода и средств разрешения проблемной ситуации (алгоритмы модели, учебник). | **Учитель предлагает детям зайти в храм (виртуальная экскурсия 3Д), рассмотреть детали убранства храма и ответить на вопрос: зачем человек ходит в храм?** | Дети рассматривают устройство внутренней части храма. Облегчение процесса восприятия и запоминание информации с помощью ярких образов. | Коммуникативные:- планирование учебного сотрудничества.Познавательные:-развитие информационной грамотности,-накопление фактических знаний |
| **5.Реализация построенного проекта**. Этап предполагает решение исходной задачи (обсуждение различных вариантов, предложенных учащимися, выбор оптимального варианта); фиксацию преодоления затруднения; уточнение характера нового знания. | **Задание « Ключевые термины»****Вспомните основные части храма.** | Дети работают в парах по схеме внутреннего устройства храма на партах. По совместному решению один ребенок дает ответ. | Личностные:- нравственно-этическая ориентация.Коммуникативные:-сотрудничество в работе |
| 6. **Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.** Этап предполагает усвоение детьми нового способа действий при решении типовых задач с их проговариванием во внешней речи (фронтально, в парах или группах). | **Работа с интерактивной доской.****Закрепление с проговариванием.** | Фронтальная работа | Личностные:- действия нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения произведения;Познавательные:- поиск и выделение необходимой информации;- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной формеКоммуникативные:- участвовать в диалоге |
| **7. Включение в систему знаний и повторение**. Этап предполагает выявление границ применения нового знания, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности. | Подведение итогов.Учитель предлагает вернуться к «Ленте времени», вспомнить поставленные задачи. | Дети проговаривают:- что узнали? - чему научились?Вместе с учителем делают вывод. | Регулятивные:-сохранять цель урока и следовать им в учебной деятельности |
| **8. Домашнее задание.** | **Учитель предлагает подготовить устный рассказ о храме, который посещает ваша семья. Сообщите название храма. Кто из членов семьи посещает храм? Расскажите о тех чувствах, которые вы испытали после посещения храма.** | Ребята записывают в дневник домашнее задание. | Познавательные:-самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для выполнения домашнего задания |
| **9. Рефлексия учебной деятельности**. Этап предполагает оценивание учащимися собственной деятельности, фиксацию неразрешённых затруднений на уроке как направлений будущей учебной деятельности. | **Упражнение «Ресурсный круг»** | Дети по кругу оценивают свою деятельность. | Личностные:- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор.Регулятивные:-самооценка своей деятельности |