Пояснительная записка

Цель и задачи курса:

Курс русского языка в 7 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию

Методы и формы решения поставленных задач

**Речевая деятельность**

*Речь как деятельность.*

*Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.*

***Чтение.*** Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

***Аудирование (слушание).*** Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

***Говорение.*** Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

***Письмо.*** Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; *тезисы*, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

**Текст как продукт речевой деятельности**

*Функционально-смысловые типы речи*: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

**Функциональные разновидности языка**

*Функциональные разновидности языка*: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

 Основные жанры публицистического стиля (заметка)

**Культура речи**

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.*

Выбор и организация языковых средств, в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Объем и содержание курса

**Общие сведения о русском языке**

*Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Русский язык как развивающееся явление. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

**Фонетика. Орфоэпия**

*Фонетическая транскрипция.* Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Овладение основными правилами литературного произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

**Морфемика (состав слова) и словообразование**

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка.

Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Морфология**

Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

***Наречие***как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

***Предлог***как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

***Союз***как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

***Частица***как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

***Междометие*** как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

***Звукоподражательные слова.***

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

**Синтаксис**

 Связь синтаксиса и морфологии.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая *(предикативная)* основа предложения. Предложения простые и сложные.

***Простое предложение.*** Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения.

***Сложное предложение.*** Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

***Текст.*** Средства связи предложений и частей текста.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

***н*** и ***нн*** в словах разных частей речи.

Употребление ***ъ*** и ***ь***.

Правописание гласных после шипящих и ***ц***.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание ***не*** и ***ни*** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу 7 класса учащиеся должны владеть сле­дующими умениями:

* по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* по словообразованию: объяснять зна­чение слова, его написание и грамматические при­знаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;
* по морфологии: распознавать части ре­чи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
* по синтаксису: определять синтаксиче­скую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочи­нительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию пред­ложений в речи;
* по орфографии: характеризовать изучен­ные орфограммы, объяснять их правописание; пра­вильно писать слова с изученными орфограммами;
* по пунктуации: обосновывать и правиль­но употреблять знаки препинания на основе изу­ченного в 5—7 классах.

Основные умения по развитию речи:

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании но­мера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обна­ружении интересной (нужной) информации пере­ходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксиро­вать главное содержание прочитанного в виде тези­сов.

Слушать информационные теле- и радиопереда­чи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; нахо­дить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, на­ходить в нем фрагменты с иным типовым значени­ем (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, пере­дающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохра­нять в изложении, близком к тексту, типологиче­скую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и пере­давать его словами, пользуясь богатой синоними­кой глаголов, наречий, прилагательных и сущест­вительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние челове­ка, прочитанное по его внешности с помощью фото­графии, репродукции картины, в непосредствен­ном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные вы­сказывания художественного и публицистическо­го стилей, раскрывая в них свое отношение к пред­мету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состоя­ния человека, сочинения повествовательного ха­рактера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочи­нения дискуссионного характера на морально-эти­ческую тему с доказательством от противного. Пи­сать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать вы­разительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистиче­ского стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экс­прессивный повтор, вопросно-ответную форму из­ложения.

Содержание курса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела | Количество часов | Контрольные работы |
| 1 | Язык как развивающееся явление | 2 |  |
| 2 | Фонетика и орфоэпия | 2 |  |
| 3 | Словообразование самостоятельных частей речи | 7 | 1 |
| 4 | Лексика и фразеология | 4 |  |
| 5 | Грамматика: морфология и синтаксис | 10 | 2 |
| 6 | Орфография | 9 | 1 |
| 7 | Пунктуация | 4 | 1 |
| 8 | Культура речи. Правильное употребление слов самостоятельных частей речи | 7 |  |
| 9 | Текст как произведение речи | 17 | 2 |
| 10 | Наречие | 40 | 6 |
| 11 | Служебные части речи. Предлог | 13 | 2 |
| 12 | Служебные части речи. Союз | 11 | 4 |
| 13 | Служебные части речи. Частица | 8 |  |
| 14 | Междометие | 1 |  |
| 15 | Звукоподражательные слова | 1 |  |
| 16 | Трудные случаи разграничения языковых явлений | 4 | 1 |

Календарно-тематический план

Русский язык, 7 класс

140 часов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | ИКТ | Календарные сроки | Корректировка |
|  | Язык как развивающееся явление  |  |  |  |
| 1 | Язык как развивающееся явление |  |  |  |
| 2 | Исторические изменения русского языка |  |  |  |
|  | Фонетика и орфоэпия |  |  |  |
| 3 | Звуки и буквы |  |  |  |
| 4 | Орфоэпия как раздел лингвистики. Звукопись |  |  |  |
|  | Словообразование самостоятельных частей речи |  |  |  |
| 5 | Основные способы словообразования |  |  |  |
| 6 | Способы образования существительных и прилагательных |  |  |  |
| 7 | Способы образования существительных и прилагательных |  |  |  |
| 8 | Способы образования наречий |  |  |  |
| 9 | Неморфемные способы образования слов |  |  |  |
| 10 | **Диктант с языковым анализом текста** |  |  |  |
| 11 | Работа над ошибками |  |  |  |
|  | Лексика и фразеология |  |  |  |
| 12 | Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные |  |  |  |
| 13 | Переносное значение слова. Фразеологизмы |  |  |  |
| 14 | Синонимы . Антонимы. Омонимы |  |  |  |
| 15 | Устаревшие слова |  |  |  |
|  | Грамматика: морфология и синтаксис |  |  |  |
| 16 | Части речи. Изложение (упр. 127) |  |  |  |
| 17 | Именные части речи |  |  |  |
| 18 | Именные части речи |  |  |  |
| 19 | Глагол |  |  |  |
| 20 | Причастие и деепричастие как особые формы глагола |  |  |  |
| 21 | Причастные и деепричастные обороты |  |  |  |
| 22 | Подготовка к сочинению « Гимн русской зиме» по картине К.Ф. Юона |  |  |  |
| 23 | Виды предложений |  |  |  |
| 24 | Простое осложненное предложение |  |  |  |
| 25 | **Изложение (упр. 200)** |  |  |  |
|  | Орфография |  |  |  |
| 26 | Правописание морфем |  |  |  |
| 27 | Правописание морфем |  |  |  |
| 28 | Правописание морфем |  |  |  |
| 29 | Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных |  |  |  |
| 30 | Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных |  |  |  |
| 31 | Написание н и нн в полных и кратких прилагательных и причастиях |  |  |  |
| 32 | Слитные , раздельные и дефисные написания |  |  |  |
| 33 | Правописание не с причастиями |  |  |  |
| 34 | **Разученный диктант с творческим заданием** |  |  |  |
|  | Пунктуация |  |  |  |
| 35 | Знаки препинания внутри простого предложения |  |  |  |
| 36 | Предложения с обособленными членами |  |  |  |
| 37 | Постановка знаков препинания перед союзом и предложения с прямой речью |  |  |  |
| 38 | **Изложение с творческим заданием (упр. 284)** |  |  |  |
|  | Культура речи. Правильное употребление слов самостоятельных частей речи |  |  |  |
| 39 | Правильное употребление имен существительных |  |  |  |
| 40 | Правильное употребление имен существительных |  |  |  |
| 41 | Правильное употребление имен прилагательных |  |  |  |
| 42 | Правильное употребление имен числительных |  |  |  |
| 43 | Правильное употребление местоимений |  |  |  |
| 44 | Правильное употребление глаголов, деепричастий и причастий |  |  |  |
| 45 | Правильное употребление глаголов, деепричастий и причастий |  |  |  |
|  | Текст как произведение речи |  |  |  |
| 46 | Основные признаки текстаЭтапы работы над сочинением |  |  |  |
| 47 | Подготовка к сочинению по картине В. Серова « Девочка с персиками» |  |  |  |
| 48 | Композиция текста |  |  |  |
| 49 | Виды связи предложений в тексте. Этапы работы над сочинением |  |  |  |
| 50 | **Подготовка к сочинению по картине А.А. Пластова «Первый снег»** |  |  |  |
| 51 | Выразительность речи |  |  |  |
| 52 | Выразительные возможности словообразования |  |  |  |
| 53 | Лексические средства выразительности |  |  |  |
| 54 | Лексические средства выразительности |  |  |  |
| 55 | Морфологические средства выразительности |  |  |  |
| 56 | Морфологические средства выразительности |  |  |  |
| 57 | Синтаксические средства выразительности |  |  |  |
| 58 | Синтаксические средства выразительности |  |  |  |
| 59 | Общее содержание, композиционные особенности и основные средства оформления текстов - рассуждений |  |  |  |
| 60 | **Изложение-миниатюра** |  |  |  |
| 61 | Типы речи и их сочетание в тексте |  |  |  |
| 62 | Типы речи и их сочетание в тексте |  |  |  |
|  | Наречие |  |  |  |
| 63 | Наречие как часть речи |  |  |  |
| 64 | Наречие как часть речи |  |  |  |
| 65 | Разряды наречий |  |  |  |
| 66 | Местоименные наречия |  |  |  |
| 67 | Различие грамматических омонимов. Выразительные возможности наречий |  |  |  |
| 68 | Слова категории состояния |  |  |  |
| 69 | **Разученный диктант с языковым заданием** |  |  |  |
| 70 | Образование степеней сравнения наречий |  |  |  |
| 71 | Образование степеней сравнения наречий. Обучающее изложение |  |  |  |
| 72 | Слитное, раздельное и дефисное написание наречий |  |  |  |
| 73 | Слитное, раздельное и дефисное написание наречий |  |  |  |
| 74 | Различие наречий и сходных по звучанию сочетаний |  |  |  |
| 75 | Дефисное написание наречий |  |  |  |
| 76 | Слитное, раздельное и дефисное написание наречий |  |  |  |
| 77 | Слитное, раздельное и дефисное написание наречий |  |  |  |
| 78 | **Разученный диктант с творческим заданием** |  |  |  |
| 79 | Работа над ошибками. |  |  |  |
| 80 | Правописание наречий |  |  |  |
| 81 | Правописание нн и н в наречиях на о - е |  |  |  |
| 82 | Суффиксы о – а на конце наречий |  |  |  |
| 83 | Употребление о и е (е) на конце наречий после шипящих |  |  |  |
| 84 | Употребление ь знака на конце наречий после шипящих |  |  |  |
| 85 | Употребление ь знака на конце наречий после шипящих |  |  |  |
| 86 | **Сжатое изложение (упр. 587)** |  |  |  |
| 87 | Повторение и обобщение по теме « Правописание наречий» |  |  |  |
| 88 | Повторение и обобщение по теме « Правописание наречий» |  |  |  |
| 89 | **Контрольный диктант с языковым анализом по теме «Правописание наречий»** |  |  |  |
| 90 | Работа над ошибками |  |  |  |
| 91 | Синтаксическая роль наречия |  |  |  |
| 92 | Синтаксическая роль местоименных наречий в предложении |  |  |  |
| 93 | Функции наречий в тексте |  |  |  |
| 94 | Функции наречий в тексте |  |  |  |
| 95 | Функции наречий в тексте |  |  |  |
| 96 | Функции наречий в тексте |  |  |  |
| 97 | Правильное произношение наречий |  |  |  |
| 98 | Правильное произношение наречий |  |  |  |
| 99 | **Сжатое изложение (упр. 640)** |  |  |  |
| 100 | Повторение и обобщение по теме «Наречие» |  |  |  |
| 101 | **Контрольное тестирование по теме «Наречие»** |  |  |  |
| 102 | Работа над ошибками |  |  |  |
|  | Служебные части речи. Предлог |  |  |  |
| 103 | Роль служебных частей речи |  |  |  |
| 104 | Роль служебных частей речи |  |  |  |
| 105 | Предлог как часть речи |  |  |  |
| 106 | Предложное управление |  |  |  |
| 107 | Грамматические значения предлогов |  |  |  |
| 108 | **Сжатое изложение (упр. 681)** |  |  |  |
| 109 | Разряды предлогов по происхождению и по составу |  |  |  |
| 110 | Предлоги производные и непроизводные |  |  |  |
| 111 | **Изложение (упр. 695)** |  |  |  |
| 112 | Слитное и раздельное написание производных предлогов |  |  |  |
| 113 | Слитное и раздельное написание производных предлогов |  |  |  |
| 114 | Роль предлогов в словосочетании и предложении |  |  |  |
| 115 | Роль предлогов в словосочетании и предложении |  |  |  |
|  | Служебные части речи. Союз |  |  |  |
| 116 | Союз как часть речи |  |  |  |
| 117 | Разряды союзов по синтаксической роли и значению |  |  |  |
| 118 | Синтаксическая роль союза и |  |  |  |
| 119 | Синтаксическая роль подчинительных союзов |  |  |  |
| 120 | **Подготовка к сочинению по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»** |  |  |  |
| 121 | Морфологический разбор союза |  |  |  |
| 122 | Различие союзов и союзных слов |  |  |  |
| 123 | Правописание составных союзов.Различие омофонов |  |  |  |
| 124 | Правописание союзов разных разрядов |  |  |  |
| 125 | **Диктант с языковым анализом по теме «Союз»** |  |  |  |
| 126 | Работа над ошибками |  |  |  |
|  | Служебные части речи. Частица |  |  |  |
| 127 | Понятие о частице. Разряды частиц. Формообразующие частицы |  |  |  |
| 128 | Слитное, раздельное, дефисное написание частиц |  |  |  |
| 129 | Правописание частиц не и ни |  |  |  |
| 130 | Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи |  |  |  |
| 131 | Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи |  |  |  |
| 132 | Повторение и обобщение пройденного по теме «Служебные части речи» |  |  |  |
| 133 | **Контрольное тестирование по теме «Служебные части речи»** |  |  |  |
| 134 | Анализ контрольного тестирования |  |  |  |
| 135 | Междометие |  |  |  |
| 136 | Звукоподражательные слова |  |  |  |
|  | Трудные случаи разграничения языковых явлений |  |  |  |
| 137 | Омонимия разных частей речи |  |  |  |
| 138 | Омонимия разных частей речи |  |  |  |
| 139 | **Диктант с языковым анализом и творческим заданием по итогам года** |  |  |  |
| 140 | Анализ контрольных работ и подведение итогов года |  |  |  |

**Перечень учебно – методического обеспечения**

1. Программа по русскому языку для 5-9 классов, авторы С.И.Львова (Москва, «Мнемозина» 2009г)

 2.В.В.Львов, Львова С. И.,. Русский язык. 7 класс – 2010г.

3. И.П. Васильевых/ Поурочные разработки по русскому языку к учебнику С.И.Львовой и В.В. Львова «Русский язык. 7 класс». М.: Издательство «Мнемозина», 2011г.

**Список литературы**

1) Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя: Из опыта работы.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1991.

2) Русский язык. 7 класс. Поурочные планы по учебнику С.И.Львовой, В.В. Львова - М.: Издательство «Мнемозина», 2011г.

3) Справочные материалы по русскому языку. Приложение к учебнику –Москва» Мнемозина»-2010г. С.И.Львова, В.В.Львов.