

**Муниципальное бюджетное учреждение  
городского округа Тольятти «Школа № 4 им. Н.В. Абрамова»**

**Рабочая программа по внеурочной деятельности  
«Школа креатива»  
для учащихся 5-7 классов**

**направление: общекультурное  
срок реализации: 2 года**

**Составитель:  
Вострикова Марина Викторовна  
педагог дополнительного образования**

**г.о. Тольятти,  
2014 год**

## Пояснительная записка

Важным средством воспитания в школе являются традиции, которые формируют общие интересы, придают определенную прочность жизнедеятельности школы. Школьные традиции являются тем звеном, которое объединяет учителей, учеников, выпускников и родителей. В нашей школе традиционно проводятся самые различные мероприятия. Все праздники, концерты, экскурсии, конкурсы, олимпиады и викторины приносят в школьную жизнь яркость и разнообразие. В работе программы делается акцент на формировании у детей потребности в саморазвитии и самореализации в условиях свободного выбора.

**Цель программы** – создание условий для всестороннего развития личности учащегося, приобретение представления о разнообразии традиций и их влиянии на программу праздников в образовательном учреждении.

Программа ориентирована на дополнительное образование учащихся 5-7 классов и рассчитана на два года.

**Задачи** программы определены целью и связаны как с познавательной деятельностью школьников, так и с практической функцией:

Развивающие:

1. развитие творческих способностей, коммуникативных навыков, нравственных качеств воспитанников;
2. развитие образного и логического мышления;
3. развитие умения устного и письменного выступления.

Воспитывающие:

1. способствовать формированию эстетического вкуса и основных этических понятий.
2. Способствовать формированию высокого уровня личной ответственности
3. формирование нравственных основ личности.
4. Способствовать воспитание художественно- эстетического вкуса у школьников

Обучающие:

1. способствовать формированию умения работать в команде и создавать один творческий продукт;
2. формирование представления об организации мероприятий;
3. осмысление роли организатора, координатора, режиссера;
4. способствовать формированию умения работать в команде

## Общая характеристика программы

### Особенности приема детей в учебную группу

Участвовать в реализации данной образовательной программы могут дети с 11 до 16 лет.

Срок реализации программы 2 года.

### Формы занятия, предусмотренные программой:

1. Лекционные занятия предполагают предварительную подготовку, связанную с осмыслением заявленных проблем и не исключают диалогического общения учащихся с учителем;
2. На семинарских занятиях используются активные методы обучения: деловые игры, мини-конференции, дискуссии, проектная деятельность и т.д., позволяющие избежать пассивного восприятия информации и максимально использовать творческий потенциал учащихся;
3. Тренинги позволяют провести самодиагностику и взаимодиагностику отдельных направлений развития личности, актуализировать проблему и активизировать действия по ее преодолению.

4. Практическая работа (подготовка творческих работ, проектов).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом уроке ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы.

### **Требования к результатам освоения программы**

**Результаты первого уровня** (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):

- приобретение обучающимися знаний о принятых в обществе нормах поведения и общения;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- о способах организации взаимодействия людей и общностей;
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

**Результаты второго уровня** (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

- развитие ценностных отношений учащихся к школе, окружающим людям, к природе, Отечеству;
- стремление к коллективной творческой деятельности.

**Результаты третьего уровня** (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

- приобретение опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками;
- опыта волонтерской деятельности;
- опыта творческой деятельности в социальном пространстве.

**В результате освоения программы** учащиеся овладеют следующими универсальными учебными действиями:

**Личностные** универсальные учебные действия

- Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.
- Развитие компетентности в вопросах нормативного поведения.
- Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
- Выделение нравственного содержания своих поступков

**Коммуникативные** универсальные учебные действия

- Формирование умения продуктивного взаимодействия, умения совместного принятия решения
- Развитие коммуникативных умений в процессе межличностного взаимодействия.
- Коммуникация как взаимодействие и коммуникация как сотрудничество
- Признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою
- Выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения

**Регулятивные** универсальные учебные действия

- Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности
- Умение адекватно оценивать свою деятельность
- Умение адекватно воспринимать оценку со стороны

- Умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности
- Формирование основ оптимистического восприятия мира
- Формирование готовности к преодолению трудностей

***Учащиеся получают опыт:***

1. Подготовки творческих работ о школьных мероприятиях;
2. Помощи в организации школьных мероприятий;
3. Поиска интересных и актуальных идей, которые могут стать традициями

***Учащиеся получают представление о:***

1. О многообразии школьных мероприятий
2. Как организовываются мероприятия разного уровня
3. Как с помощью традиций создавать интересные мероприятия
4. Об оформлении помещений для праздников

***Учащиеся научатся***

1. Проводить сравнительный анализ мероприятий
2. Находить идеи новых мероприятий для школы
3. Создавать собственные творческие проекты, защищать их

**Формы контроля и оценка эффективности**

Программой предусмотрен контроль за усвоением материала в конце обучения:

1-й год обучения

- создание творческих работ по темам
- самостоятельная творческая работа в конце года.

2-й год обучения

- создание творческих работ по темам
- подготовка творческого проекта
- защита творческого проекта

**Конечные результаты:**

- Умение выявить интересные события и явления в повседневной жизни
- Расширение кругозора учащихся
- Умение анализировать мероприятия

**Средства, необходимые для реализации данной программы:**

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: видеозаписи мероприятий, фотоархив

### Место программы в учебном плане

Программа рассчитана на 2 года.

Для занятий отводится один час в неделю, что составляет в целом 34 часа в учебном году.

Для занятий по расписанию в программе выделяется 34 часа, еще 34 часа распределяются на подготовку к участию в конкурсах, фестивалях, выезды на обучающие семинары и мастер-классы.

	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>Внеаудиторные занятия</b>
1 год обучения	34 ч	34 ч
2 год обучения	34 ч.	34 ч.
	68 ч.	68 ч.
<b>ИТОГО</b>	136 ч.	

## Тематический план программы внеурочной деятельности «Школа креатива»

### Первый год обучения

№ урока	Сроки проведения	Кол-во часов	Наименование разделов, тем
1.		1	Вводная беседа о творчестве. Инструктаж по ТБ и ПБ
2.		1	Что такое традиции
3.		1	День учителя. Беседа об истории праздника
4.		1	День учителя. Подготовка к празднику
5.		2	День учителя. Обсуждение прошедшего праздника
6.		2	Школьные традиционные мероприятия
7.		1	Беседа о школьных традициях
8.		1	Школьные традиционные мероприятия
9.		1	День толерантности. Беседа об истории праздника
10.		1	День толерантности. Подготовка к празднику
11.		1	День толерантности. Обсуждение прошедшего праздника
12.		1	Осенний бал. История праздника
13.		1	Осенний бал. Подготовка к празднику
14.		1	История календарных праздников
15.		1	Календарные праздники. Подготовка
16.		1	Календарные праздники. Подготовка
17.		1	Календарные праздники. Подготовка
18.		1	Что такое традиции. Повторение
19.		1	Беседа о школьных традициях
20.		1	Школьные традиционные мероприятия
21.		1	Фестиваль "Весенняя пора". История.
22.		1	Фестиваль "Весенняя пора". Подготовка
23.		1	Фестиваль "Весенняя пора". Подготовка
24.		1	Фестиваль "Весенняя пора". Обсуждение результатов
25.		1	Школьные традиционные мероприятия
26.		1	Школьные традиционные мероприятия
27.		1	Майские праздники. Беседа об истории и важности их в нашей истории
28.		1	Майские праздники. Беседа об истории и важности их в нашей истории
29.		1	Последний звонок. История
30.		1	Подготовка к Последнему звонку

31.		1	Выпускной вечер
32.		1	Итоговое занятие.
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>	

### Второй год обучения

№ урока	Сроки проведения	час	Наименование разделов, тем
1		1	Вводная беседа. Инструктаж по ТБ и ПБ
2		4	Анализ традиционных школьных мероприятиях прошлого года.
3		2	Сочинение на тему «Мой любимый праздник в школе»
4		4	Изучение масштабов школьных мероприятий
5		4	Всешкольный масштаб
6		4	Мероприятия в рамках параллели
7		4	Мероприятия в рамках одного класса
8		4	Поиск наиболее интересных и полезных мероприятий
9		3	Создание творческих проектов о новых школьных праздниках, традициях
10		3	Защита творческих проектов
18		1	Итоговое занятие.
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>	

Для занятий по расписанию в программе выделяется 34 часа, еще 34 часа распределяются на подготовку к традиционным школьным мероприятиям (см. Приложение 1).

### *Список используемой литературы*

1. Лебедева О.А. Общешкольные праздники и их роль в развитии детей. // Реабилитация. Образование. Развитие. СПб, 2008.
2. М. Давыдова, И. Агапова «Музыкальные вечера в школе», Москва, «Рольф», 2001 г.
3. Г.Г. Овдиенко, Л.Н. Цапина «Смешное и грустное на школьной сцене», Москва, «Издат-школа 2000»
4. Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья».
5. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ–ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104 с. – (Золотая библиотека увлечений).
6. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском творчестве. М.: Просвещение, 2006
7. Комарова Т.С. Как научить ребенка выступать. М.: Столетие, 2008