**Выступление О.А.Волковой**

на методическом объединении начальных классов.

Отчет по методической теме

«**Формирование навыков беглого, осознанного, выразительного чтения и пути их совершенствования»**

Чтение – сложный психофизиологический процесс.

В его акте принимают участие зрительный, речедвигательный, речеслуховой анализаторы. Современная методика понимает навык чтения как автоматизированное умение по озвучанию печатного текста, предпологающее осознание идеи воспринимаемого произведения и выработку собственного отношения к читаемому.

Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из задач начального образования. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя.

Чтение – это и то, чему обучают младших школьников, посредствам чего их воспитывают и развивают. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый учениками при изучении учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни.

Скорость чтения является самым важным фактором из числа, влияющих на успеваемость. Следовательно, необходима, систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу.

**Слайд 2**

В методике принято характеризовать навык чтения, называя четыре его качества.

Некоторые рекомендации, предложенные мной, давно известны. Другие отличаются новизной. Но я не буду здесь проводить деление на старое и новое. У Ф.Энгельса есть замечательная мысль о единстве консервативного и нового, и поэтому такое деление мне кажется несколько предвзятым, неправомерным. Для меня безразлично, старые это рекомендации или новые, главное, чтобы они были полезны. Важно творчески использовать различные приёмы, упражнения, видоизменять и комбинировать их в зависимости от возраста и подготовки класса.

**Работа над сознательностью чтения**

Сознательность в общем виде может быть определена как понимание прочитанного.

**Слайд 3**

Способность к пониманию читаемого развивается у детей постепенно, в процессе всей учебно-познавательной работы, одновременно с накоплением знаний, жизненного опыта и развитием логического мышления.

Работа над развитием логического мышления на уроках чтения состоит главным образом в знакомстве детей с новыми для них понятиями и в установлении различных связей между ними.

Связь знаний, полученных детьми при чтении, с жизненным опытом, является одним из способов, способствующих формированию сознательного чтения.

**Словарная работа**

**Слайд 4**

При проведении словарной работы на уроке для выяснения смысла слова могут быть использованы следующие приёмы представленные на слайде.

**Выразительность чтения**

**Слайд 5**

Большое значение имеет правильно поставленное обучение выразительному чтению. Читать выразительно самому и учить выразительно читать детей – не одно и тоже.

**Слайд 6**

Методика обучения выразительному чтению основана на принципе: читать

средствами речевой выразительности являются следую компоненты звучащей речи. Эти умения отрабатываются с помощью следующих приёмов на слайде.

**Правильность чтения**

Правильность чтения – это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого.

**Слайд 7**

Многолетние наблюдения над становлением навыка чтения у детей позволяют выделить несколько групп типичных ошибок, допускаемых обучающимися чтению.

**Слайд 8**

Чтобы формирование правильности чтения было эффективным, учитель должен определить специальный режим чтения:

1) каждодневность упражнений (специальные тексты, скороговорки, заучивание наизусть стихов и прозы).

2) Предупреждение ошибок чтения:

подготовка к чтению,

вводная беседа,

работа с разрезной азбукой (1 класс),

разбор трудного слова по составу,

хоровое чтение вслух трудных слов (по слогам, частям, целиком).

Также на правильность чтения влияет: поза при чтении, нормальное расстояние между глазами и текстом, предварительное чтение  «про себя», образцовое чтение учителя.

**Беглость чтения**

Беглость – такая скорость чтения, которая предполагает и обеспечивает сознательное восприятие читаемого.

**Слайд 9**

Чтобы достичь навыка беглого чтения, необходимо решить следующие задачи:

развитие оперативной памяти;

развитие периферического зрения (угла зрения);

развитие умения антиципации памяти;

формирование устойчивого внимания;

предупреждение повторов при чтении;

пополнение словарного запаса ученика;

развитие артикуляционного аппарата.

**Слайд 10 *Развитие памяти***

**Игры на развитие кратковременной памяти**

**Слайд 11«Фотограф».** В течение нескольких секунд зафиксировать (сфотографировать) человека, комнату, картину и т.д., а затем словесно описать, как можно с большими подробностями.

**Слайд 12 «Кто самый внимательный».** Учитель на 1 секунду показывает карточку со словом. Дети должны за это время успеть прочесть слово.

**Слайд 13 «Разведчики».** На столе учителя лежат предметы (около 20). Рассматриваем их. После этого закрываем предметы листом бумаги, дети записывают по памяти.

**Слайд 14-15 «Найди слова» Задание:** слова спрятались среди букв. Попробуй их найти.

**Слайд 16Чтение строчек** с прикрытой верхней половиной слов или прикрытой нижней половиной слов

**Слайд 17 Чтение «зашумленных слов**». Ребенку предлагают карточки со словами, прочтение которых затруднено из-за различных линий, штрихов, рисунков. Степень затруднения, определяемая количеством линий и сложностью рисунков, подбирается индивидуально. Это упражнение закрепляет в памяти учащихся целостные образы букв и их сочетаний, развивает восприятие.

**Слайд 18 Чтение с решеткой**

**Слайд 19-20 Фотоглаз**

Оперативное поле – широкое поле одновременного восприятия, но не поле видения – видит ребёнок достаточно широко, целиком страницу, но одновременно за одну фиксацию его взгляда не воспринимает её содержание.

**Слайд 21**

Начинать работу по развитию оперативного поля у детей надо с гимнастики для глаз. Её введение можно начать ещё при обучении грамоте. Время проведения 1-2 минуты, т.е. 2-3 упражнения за занятие.

При гимнастике для глаз все упражнения выполняются в положении сидя за партой.

Откинуться на спинку стула, прикрыть веки, крепко, как только можно, зажмурить глаза, открыть глаза. Повторять 5-6 раз.

Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая головы.

Поднять глаза к верху, сделать ими круговые движения по часовой стрелке, затем сделать глазами круговое движение против часовой стрелки.

Смотреть прямо перед собой на классную доску 2-3 секунды, затем перенести вор на кончик носа на 3-5 секунд. Повторять 5-6 раз.

Выполнять сидя. Быстро моргать в течение 1-2 мин. Упражнение способствует улучшению кровообращения.

**Слайд 22**

***Задание:*** смотри на цифру. Читай слоги, слова***.***

**Слайд 23 «Непослушные слова».**

**Задание:** даны слова с буквами разного размера. Прочитай сначала слова, записанные маленькими буквами, затем – большими.

**Слайд 24-25 «Собери слова» Задание:** соедините слоги первого и второго столбиков так, чтобы получились слова.

**Слайд 26** 1.Упражнения на развитие умения антиципации памяти

2. Соедини части пословиц между собой так, чтобы они подходили друг к другу по смыслу.

**Слайд 27**

1.Упражнения, направленные на формирование устойчивого внимания.

2. Чтение слов с одинаковыми корнями, но разными частями речи:

Упражнения и задания на пополнение  
словарного запаса ученика при работе с текстом.

* Расположи вопросы по порядку содержания текста.
* Найди ответ в тексте на вопрос (вопросы на доске).
* Докажи, что заголовок выбран верно или выбери правильно заголовок

(из предложенных).

* Подбери к заголовку соответствующую часть текста.
* Выборочное чтение.

Пересказ по вопросам и без них

**Упражнения, направленные на формирование динамического чтения, т.е. чтения блоками.**

**«Буксир».**

Учитель громко читает текст, варьируя скорость чтения в соответствии с заранее намеченным планом в пределах скорости чтения учеников. Дети читают этот же текст «про себя», стараясь поспеть за учителем.

**«Молния».**

По команде «Молния» дети начинают читать на максимальной скорости, а по какому-либо сигналу (например, удар карандаша по столу) дети продолжают читать текст, но уже «про себя».

**Слайд 27 «Спринт».**

Это упражнение заключается в том, что учащиеся на максимальной для них скорости читают «про себя» текст. При этом в процессе всего чтения им нужно плотно сжимать губы и зубы. У учителя должен быть контрольный вариант каждого текста с просчитанным количеством слов.

После прекращения чтения, учитель проходит по рядам и отмечает то слово, на котором остановился каждый ученик, затем задаёт вопросы на осознание прочитанного.

**Слайд 29**

Совершенствование техники чтения про себя – лучший фундамент совершенствования техники чтения вслух. Этому уделяю очень большое внимание. Помогает в этом методика авторов И.Т.Федоренко и В.Н.Зайцева. На каждом уроке использую следующие приемы:

**Слайд 30**

В книге Зайцева Всеволода Николаевича даны рекомендации по выработке беглого чтения, которые могут работать в любых условиях.

**Заключение**

Развитие навыков чтения будет эффективным, если подобрать текст и понять прочитанное, т.е. создавать «ситуацию успеха», в системе проводить упражнения на выразительность чтения, начиная с самых простых и постепенно усложнять их.

Использование различных способов и приёмов способствует формированию грамотного беглого чтения, делает уроки чтения интересными, живыми и эмоциональными. Разнообразие заданий привлекает и удерживает внимание детей, развивает интерес к чтению, который потом не угасает у них и в последующих классах. Закончу выступление словами:

**Слайд 31**