Муниципальное бюджетное образовательное учреждение – «Гимназия №1 им. Ризы Фахретдина» г. Альметьевска РТ

Расмотрено на заседании кафедры начальных классов. Утверждаю.

Протокол от 28 августа 2015 г. № 191 Директор МБОУ – «Гимназия №1

имени Ризы Фахреддина»

Согласовано.

Заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Валиуллина Ф. З./

по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ШайдуллинаГ.Я/ «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 год.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «Технология» ДЛЯ 2Д КЛАССА**

**на 2015 – 2016 учебный год**

Составитель:

Шарафутдинова гузель Наилевна

учитель начальных классов

## Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Закона Российской Федерации «Об образовании»;
* Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»);
* Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназии № 1 имени Ризы Фахретдина» на 2011-2016 учебные годы;
* Примерной программы МО и Н РФ и учебно-методического комплекта «Перспектива» для 1-4 классов, допущенной Министерством образования и науки РФ государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* Учебного плана МБОУ «Гимназия №1 имени Ризы Фахретдина» на 2015/2016 учебный год;

В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

* системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
* теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные **задачи** курса:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

— умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектнуюдеятельность **(**учатсяопределять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир».

Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### Место курса в учебном плане

На изучение технологии во втором классе 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч — во 2 классе (34 учебные недели).

Количество часов в неделю по программе 1

Количество часов в неделю по учебному плану 1

Количество часов в год 34

### Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов[[1]](#footnote-1).

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 2 класса**

**К концу второго класса  учащиеся должны знать:**

* виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
* неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
* о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе.
* Новые термины, встречающиеся на уроках (коллаж).
* Свойства новых материалов (тесто).
* Новые свойства уже встречавшихся материалов.
* Новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет.
* Новые приемы разметки ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги.
* Новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения.
* Приемы комбинирования в одном изделии различных материалов.
* знать область применения и назначения, таких технических устройств, как компьютер, основные источники информации, назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

**К концу второго класса  учащиеся должны уметь:**

* самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
* с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.
* Лепить способом вытягивания из целого куска.
* Вырезать из бумаги детали криволинейного контура.
* Вырезать из бумаги полоски на глаз.
* Обрывать бумажные детали по намеченному контуру.
* Плести разными способами из различных материалов.
* Вышивать приемом "вперед иголку" по криволинейному контуру.
* Самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка.
* Самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания.
* Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу.
* Контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.
* Создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения.
* Владеть простейшими видами народных ремесел;
* Получать необходимую информацию, используя такие технические устройства, как компьютер

**Критерии оценивания:**

Оценка «5» -выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами.

Оценка «4» -выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия

Оценка «3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушений в конструкции изделия.

Если изделие имеет нарушение конструкции, не отвечающее его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

**Учебно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Цель** | **Планируемые результаты** | **Дата** | | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Как работать с учебником. Инструктаж по ТБ и ОТ. Технология вокруг нас. | **1** | Познакомиться с новым учебником и рабочей тетрадью; вспомнить приемы работы с бумагой, способы соединения деталей в изделии, правила  разметки, правила работы с шаблонами, ножницами, клеем); познакомиться на практическом уровне с понятиями  «цветовая гамма», «сочетание цветов». | Уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться  ими; оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов; умеют применять знания, полученные в 1 классе. | 3//09 | **3/09** |  |
| **Раздел 1. Человек и земля – 23 ч.** | | | | | | | |
| 2 | Земледелие Изделие: выращивание лука. | **1** | Познакомиться с технологией выращивания лука; показать, как можно самостоятельно вырастить овощи; формировать знания о значении, применении и пользе лука в жизни человека, о профессиях,  связанных с земледелием; на практическом уровне научить проводить наблюдение, научиться бережно относится к результатам своего труда | Получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведить наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ  выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений). | 10/09 | **10/09** |  |
| 3 | Посуда  Изделие: композиция из картона и ниток «Корзина с цветами». | **1** | Повторить материал о видах ниток, навыки работы с картоном, клеем, ножницами, рациональные приемы разметки бумаги с помощью шаблонов, приемы наматывания; формировать умение грамотно составлять композицию; воспитывать организованность и аккуратность  в работе при выполнении такого вида творчества, как обмотка шаблона; развивают творческие способности и эстетический вкус через работу по подбору цвета. | Уметь составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; уметь  различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов. | 17/09 | **17/09** |  |
| 4 | Работа с пластичным материалом (пластилин) Изделие: композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне». | **1** | Познакомить с правилами поведения в лесу; повторить и закрепить материал о свойствах пластилина; развивать умения и навыки работы с ним;  совершенствовать умение работать по плану; развивать фантазию с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия. | Уметь различать съедобные  и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять  изделие по задуманному плану. | 24/09 | **24/09** |  |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика)  Изделие: магнит из теста. | **1** | Уточнять представления учащихся о профессиях (знакомятся с профессиями пекаря, кондитера), о видах пластичных материалов и работе с ними; развивают навыки лепки; учится сравнивать материалы по предложенным критериям; формировать навык самостоятельного анализа изделия; с помощью работы над созданием элемента украшения развивают эстетический вкус, умение сочетать  цвета. | Уметь различать основные  профессии кулинарного кондитерского искусства, виды  пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям. | 1/10 |  |  |
| 6 | Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)  Изделие: проект «Праздничный стол» посуда, выполненная индивидуально из глины (или пластилина)  . | **1** | Повторить материал о свойствах глины; развивать и закреплять умения и навыки работы с глиной, применения приемов лепки из целого куска глины; совершенствовать умения работать по плану. | Уметь совместно оформлять композицию, работать в группе, осуществлять само-  и взаимоконтроль.  Знают алгоритм работы над групповым проектом.  Умеют осуществлять само и взаимо-контроль; | 8/10 |  |  |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие: миска «Золотая хохлома» | **1** | Познакомить с видами декоративно-прикладного искусства, с хохломской росписью, с  технологией изготовления изделий из папье-маше, с отделкой изделия в виде орнамента; закреплять умения и навыки работы с бумагой и такими инструментами, как карандаш, ножницы, кисть; развивают умение изображать объекты природы, соблюдая стилевые особенности хохломской росписи; выявляют особенности народного творчества и  народного промыслам. | Овладеть технологией изготовления изделий из папье-маше; уметь отличают орнамент  хохломской росписи от других видов орнаментов и выполнять его. | 15/10 |  |  |
| 8 | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы «Городецкая роспись». | **1** | Познакомить с особенностями  городецкой росписи, ее историей; расширить представления о народном творчестве; анализируют готовое изделие по заданной схеме, учатся экономно расходовать материалы; закрепляют умение работы с шаблонами. | Знать особенности городецкой росписи, научиться составлять композицию на основе аппликации, умеют выполнять орнамент по мотивам городецкой  росписи. | 22/10 |  |  |
| 9 | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) Изделие: дымковская игрушка. | **1** | Познакомить с основными элементами дымковской росписи; закрепить навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина с помощью практической работы по созданию дымковской игрушки. | Уметь различать хохломскую, городецкую и дымковскую роспись; освоили лепку  мелких деталей изделия приемом вытягивания и соединение деталей из пластилина. | 29.10 |  |  |
| 10 | Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)  Изделие: матрешка из картона и ткани. | **1** | Вспомнить сведения об изученных  народных промыслах (дымка, хохлома, городец); знакомятся с историей матрешки; закрепить навыки работы с тканью и навыки самостоятельного анализа изделия по заданной схеме.. | Уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров,  виды изображений матрешек; усвоили последовательность  изготовления матрешки; умеют работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал. | 12.11 |  |  |
| 11 | Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы Изделие: пейзаж «Деревня» | **1** | Познакомить с видами рельефа; вспомнить свойства, состав и использование пластилина, способы лепки; умение составления тематической композиции; учиться соблюдать пропорции при изображении перспективы, формировать цветовосприятие. | Знать свойства, способы  использования, виды пластилина; умеют выполнять рельеф с использованием пластилина, применять прием смешивания пластилина для получения новых оттенков. | 19.11 |  |  |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование Изделие: игрушка «Лошадка». | **1** | Познакомить со способами использования лошадей; научить составлять технологическую  карту; развивать навыки работы с шаблонами, ножницами;  научить самостоятельному анализу предмета; навыкам конструирования. | Уметь конструировать из бумаги; научились заполнять технологическую карту к поделке | 26.11 |  |  |
| 13 | Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика Изделие: композиция «Курочка из крупы» или «Петушок». | **1** | Познакомить со значением курицы в жизни человека; расширить представления о видах природных материалов; закрепить умения и навыки работы с природными материалами. | Уметь отбирать необходимые для работы материалы, могут объяснить свой выбор. Знать приёмы работы с пластилином, с природными материалами. | 3.12 |  |  |
| 14 | Работа с бумагой. Мастерская Дед Мороза. | **1** | Выполнять объемные изделия на основе разверток; отрабатывать навыки самостоятельного анализа и планирования; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. | Уметь создавать коллективный проект на основе конструирования геометрических фигур из разверток; умеют проводить презентацию  проекта по заданной схеме. | 10.12 |  |  |
| 15 | Работа с различными материалами. Изделие: проект «Новый год» (маска, елочные игрушки из яиц). | **1** | Повторить правила работы в группе, создания композиции, оформления изделия; научиться взаимопомощи с помощью групповой работы над проектом; развивать творческие навыки; воспитывать художественно-эстетический вкус, осмысление значимости совместного труда. | Уметь работать с новым видом материала — целой яичной скорлупой, научились реализовывать собственные замыслы, декорировать изделия, самостоятельно планировать и выполнять практическую работу. | 17.12 |  |  |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика Изделие: композиция «Изба». | **1** | Познакомить со строением избы; отрабатывать навыки создания аппликации из бумаги; научиться способу достижения эффекта объемности в аппликации; работать над созданием композиции. | Уметь различать компоненты строения избы, создавать полуобъёмную аппликацию. | 24.12 |  |  |
| 17 | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон  Изделие «Домовой» | **1** | Познакомить с поверьем о домовом, со способом изготовления игрушки из помпона; учатся работать циркулем; совершенствовать умение работать по плану. | Научатся использовать циркуль, соблюдать правила безопасной работы циркулем, вырезать круги при помощи ножниц, применять умение работать с нитками, создавать игрушки на основе помпона, оформлять изделие по собственному замыслу. | 14.01 |  |  |
| 18 | Внутреннее убранство избы. Лепка. Изделие: композиция «Русская печь» | **1** | Познакомить с внутренним убранством избы и значением русской печи в быту, с приемами конструирования из пластичных материалов; повторяют приемы лепки. | Научатся составлять композицию по образцу или по замыслу, изготовить модель печи из пластичных материалов, самостоятельно составлять план изготовления изделия по слайдовому материалу. | 21.01 |  |  |
| 19 | Внутреннее убранство избы. Плетение.  Изделие «Коврик» | **1** | Познакомить со структурой  ткани, с новым видом работы — переплетением полосок  бумаги, с основами разметки по линейке; определяют необходимые для такой работы качества: тру-  долюбие, терпение, усидчивость. | Научатся осваивать новый вид работы, выполнять разметку деталей по линейке; раскрой деталей ножницами; выполнять разные виды переплетения полосок бумаги; оформлять изделие по собственному замыслу; соблюдать правила безопасной работы. | 28.01 |  |  |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.  Изделие «Стол и скамья» | **1** | Вспоминают приёмы конструирования из бумаги; соблюдение последовательность технологических операций; развивают техническое и логическое мышление, мелкую моторику, терпение, усидчивость и аккуратность  с помощью практической работы. | Научатся применять умения работать с бумагой, ножницами; оформлять изделие по собственному замыслу; соблюдать правила безопасной работы; самостоятельно составлять композицию «Убранство русской избы». | 4.02 |  |  |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.  Изделие: композиция «Русская красавица» | **1** | Познакомить со способами обработки волокон натурального происхождения, с особенностями национальных костюмов; учатся приему плетения  в три нитки (косичка); закрепляют навык составления композиции с использованием различных материалов; воспитывать стремление создавать своими руками красивые вещи. | Научатся выполнять аппликацию и оформлять её с учётом национальных традиций; использовать приёмы работы с бумагой; выполнять раскрой деталей ножницами; соблюдать правила безопасной работы. | 11.02 |  |  |
| 22 | Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Изделие «Костюмы Ани и Вани» | **1** | Познакомить с правилами разметки ткани; изучают приём разметки ткани с помощью  шаблона; учатся работать с выкройками; развивают навыки кроя; на практическом уровне воспитывают любовь к народному творчеству. | Научатся изготавливать выкройку на основе шаблона; выполнять раскрой изделия по выкройке; создавать модели народных костюмов. | 18.02 |  |  |
| 23 | Работа с ткаными материа-лами. Шитье  Изделие «Кошелёк» | **1** | Учатся создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу. | Умеют выполнять шов «через край», создавать отделку детали вышивкой; приобрели навыки разметки ткани, изготовления выкройки, с помощью обучения использованию в работе ножниц и иглы. | 25.02 |  |  |
| 24 | Работа с ткаными материа-лами. Вышивание. Изделие «Салфетка» | **1** | Расширяют знания об обработке ткани; знакомятся с технологией выполнения тамбурного стежка; | Умеют выполнять тамбурный шов; использовать его в декоративных целях; переносить на ткань рисунок. | 3.03 |  |  |
| **Раздел 2. ЧЕЛОВЕК И ВОДА – 3 ч.** | | | | | | | |  |  |  |  | 22.03 |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.  Изделие «Золотая рыбка» | **1** | Сформировать представление о роли воды в жизни человека, познакомить с приспособлениями для рыболовства, с новым видом орнамента – изонитью и техникой его создания; воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. | Знают о роли воды в жизни человека; о необходимости бережного отношения к водным ресурсам. Научатся создавать изделия, украшенные изонитью, различать приспособления для рыболовства. | 10.03 |  |  |
| 26 | Работа с природными материалами. Конструирование. Изделие: проект «Аквариум» | **1** | Сформировать представление о роли воды в жизни человека, познакомить с приспособлениями для рыболовства; ; воспитывать бережное отношение к водным ресурсам; развивать интерес к изделиям из природного материала; учить составлять композицию; учит организовывать работу в парах при выполнений проекта. | Научатся конструировать из природных материалов рыбок, составлять композицию; сочетать различные виды природного материала. | 17.03 |  |  |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка» | **1** | Закреплять умение размещать детали аппликации на плоскости относительно друг друга, придавать отдельным деталям объём, использовать различные виды материалов; учить составлять тематическую композицию. | Освоят технику создания полуобъёмной аппликации, научатся использовать умение работать с бумагой и способы придания ей объёма, размещать детали аппликации на плоскости. | 31.03 |  |  |
| **Раздел 3. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ – 3 ч.** | | | | | | | |
| 28 | Работа с бумагой. Складывание. Изделие оригами «Птица счастья»    . | **1** | Познакомить со значением символа птицы, со способами обработки бумаги (сгибание, складывание); обучать приёмам складывания изделий в технике оригами; учить использовать при выполнении изделия правила сгибания, работы ножницами и соединения деталей при помощи клея. | Умеют складывать изделия техникой оригами; приобрели навыки работы с бумагой, самостоятельного планирования работы. Знают способы обработки бумаги, как сгибание, складывание; приёмы складывания изделий оригами. | 7.04 |  |  |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница» | **1** | Расширить представления учащихся о вариантах использования ветра человеком; формировать умение выполнять изделия на основе развёртки; использовать в работе ножницы и клей. | Научатся осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня); конструировать объемное изделие на основе развертки, уметь самостоятельно составлять композицию и оформлять поделку, соотносить свои действия с планом | 14.04 |  |  |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер» | **1** | Продолжить знакомить с возможностями использования ветра; расширить их представления о видах материалов; познакомить с новым видом бумаги – металлизированной; научить формировать из металлизированной бумаги. | Научатся соединять детали при помощи скрепок; самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия; умеют создавать изделия приемом лепки из фольги, умеют работать по плану. | 21.04 |  |  |
| **Раздел 4. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ – 4 ч.** | | | | | | | |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Книжка-ширма» | **1** | Познакомить с процессом изготовления книги и историей книгопечатания; развивать чертёжные навыки, умение выполнять разметку по линейке, учить использовать при выполнении изделия правила сгибания, пользоваться гладилкой. | Умеют создавать книжку-ширму, выполнять разметку по линейке; осваивают технологию вклейки страницы в сгиб при помощи клапанов. | 5.05. |  |  |
| 32-33 | Поиск информации в Интернете | **2** | Познакомить со способами нахождения информации в Интернете при помощи программы Microsovt Internet Explorer, совершенствовать умение работать по плану, формировать умение формулировать запрос для поиска инфомацию, формировать алгоритм поиска информации и работы на компьютере; познакомить с историей воникновения компьютера; показать возможности Интернета для поиска информации, познакомить с правилами работы на компьютере, помочь усвоить основные термины и понятия (Интернет, запрос, энциклопедия) | Освоили способов поиска информации в Интернете при помощи поисковой системы; соблюдают правила выбора текста; находять в Интернете инфомацию об УМК «Перспектива» ;осуществляют действия по заданному правилу и собственному плану проводят оценку своих действии на основе заданных в учебнике критериев; исследуют возможности Интернета для поиска информации | 12.05  19.05 |  |  |
| 34 | Подведение итогов | **1** | Подвести итоги года; проверить усвоение знаний, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями | Умеют проводить презентацию своей работы; помнят правила и приемы работы с различными материалами и инструментами; самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; слушать и оценивать своих товарищей. | 26.05 |  |  |

**Учебник:**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В,. **Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 2 класс** М.: «Просвещение». 2012 г.

**Пособие для учащихся:** Роговцева Н.И., Богданова Н.В Шипилова Н. В. Рабочая тетрадь 2 класс.Пособиедля учащихся общеобразовательных учреждений. 2 классМ.: «Просвещение». 2012 г.

**Пособие для учителей: Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений** / Н.В Шипилова, Н. И. Роговцева, Анащенкова С.В. М.: «Просвещение». 2013г

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Источники информации и средства обучения**

Учебно-методическое обеспечение.

**Учебник:**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н. В,. **Технология.Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 2 класс** М.: «Просвещение». 2012г.

**Пособие для учащихся:** Роговцева Н.И., Богданова Н.В Шипилова Н. В. Рабочая тетрадь 2 класс.Пособиедля учащихся общеобразовательных учреждений. 2 классМ.: «Просвещение». 2012г.

**Пособие для учителей: Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений** / Н.В Шипилова, Н. И. Роговцева, Анащенкова С.В. М.: «Просвещение». 2013г

|  |  |
| --- | --- |
| **CD**  **приложение на электронном носителе** |  |

**Лист**

**корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)