**Урок русского языка по развитию речи**

**Тема «Простой и сложный план»**

**6 класс**

**Цели урока:**

**1.Познавательные**:
а) повторить изученные речеведческие понятия (план, тема, основная мысль, заголовок, стиль, тип речи, микротемы, опорные слова в микротемах);
б) закрепить новые понятия: тезисный план, цитатный план

**2.Практические:**

а) составлять простой и сложный план;
а) закрепить умение работать с речеведческими понятиями при подготовке к сжатому изложению;
б) формировать умение анализировать текст, умение отделять основную информацию от второстепенной.

**3.Общепредметные:**
а) воспитывать:
-интерес к предмету с помощью содержания текста;
-интерес к истории и литературе;
б) развивать логическое мышление во время анализа смысла и структуры текста;
в) развивать разные виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо);
г) формировать умение самостоятельно пополнять знания (пользоваться орфографическим и толковым словарями).

 **Ход урока.**

**I. Оргмомент. (1 минута)**

1. **Актуализация знаний. (7 минут)**

- **Мы продолжаем изучать раздел русского языка – текстоведение. Какие понятия нам уже известны? Что они обозначают?**

*(Текст, микротема, структура текста: зачин (вступление), основная часть (развитие темы), концовка (заключение). Текст – «это письменное по форме речевое произведение, принадлежащее одному участнику коммуникации, законченное и правильно оформленное», - такова точка зрения лингвиста Н.Д. Зарубиной*

**- Назовите признаки текста.**  (единство темы, наличие идеи, смысловая законченность, логическая связь частей, смысловая и грамматическая связь предложений, стилевое единство)

**(1слайд)- В науке даются разные определения понятию «текст». Их уже более 200. Текст – это объект изучения не только лингвистики, но и психологии, истории, философия. Подумайте над определением текста известного лингвиста Ильи Романовича Гальперина:** «Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершённостью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовок) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединённых разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определённую целенаправленность и прагматическую установку» (рассчитанный на практическое применение)

Микротема - это тема фрагмента текста, его части. Сумма микротем передает основное содержание текста.)

**- На уроке мы будем вспоминать, что такое план. Как вы думаете, для чего нам нужно это знать?**

*(Он необходим при написании сочинений и изложений. При сжатом изложении мы будем составлять план, чтобы пересказывать кратко, оставляя только самое главное, существенное.)*

- Действительно, задачей подробного изложения является максимально полное воспроизведение исходного текста с сохранением авторского стиля. Сжатое изложение требует навыков отбора существенной информации, краткую передачу содержания текста при условии, что основные мысли автора, последовательность событий, характеры действующих лиц передаются без искажений.

  **II. Постановка целей урока. (2 минуты)**

**- Цель нашего урока, чтобы каждый из вас научился воспринимать и правильно интерпретировать содержание исходного текста, выделять микротемы и составлять план. Кроме того, мы расширим представление о разных видах плана.**

1. **Новая тема. (33 минут)**
2. **- Какой бывает план? (2 минуты)**

*(Простой и сложный)*

**(2 слайд) - Как вы думаете, какой план представлен на слайде?**

**(В простом плане пункты обозначаются арабскими цифрами, в сложном – римскими и арабскими цифрами или буквами).**

1….

2….

3….

I….

II….

1…

2…

III…

**- Чем сложный план отличается от простого?**

(Сложный план – развёрнутый, объёмный, обстоятельный)

**- Где нам с вами уже встречался план?**

(При морфологическом разборе частей речи, составлении характеристики простого и сложного предложения и др.)

1. **Работа в парах. (5 минут).** (Выдаются карточки с заданием: составить план к предложенной теме.
2. Звуки речи (3 ряд)
3. Гласные

1. …

2…

II. Согласные

1. …

2. …

2. Предложение (1 ряд)

I. По цели высказывания

1. …

2. …

3. …

II. По интонации

1. …

2. …

III. По количеству грамматических основ

1. …

2. …

IV. По наличию второстепенных членов

1. …

2. …

3. Жанры литературы (2 ряд)

I. Прозаические:

1. …

2. …

3. …

4. …

II. Поэтические:

1. …

2. …

3. …

III. Драматические:

1. …

2. …

3. …

1. **Работа с 3 частью учебника. (5 минут)**

**-Найдите примеры простого и сложного плана в 3 части учебника.**

**-(3 слайд) Выполним синтаксический разбор 2 предложения из стихотворения С. Есенина. В этом году исполнилось 120 лет со дня рождения этого самого русского поэта.**

Этой грусти теперь не рассыпать

Звонким смехом далёких лет.

Отцвела моя белая липа,

Отзвенел соловьиный рассвет.

1. **Упр. 152. (15 минут)**

**1. Чтение текста.**

**2. Лексическая работа.**

## - Каковы ваши первые впечатления от текста?- Объясним значение некоторых слов:

**Лайка (4 слайд) –** охотничьи собаки. С ними охотятся на медведей кабанов, пушных зверей (белок, соболей, куниц), на копытных животных (лосей и др.), на лесную и водоплавающую дичь

**Хаски (5 слайд)** – это порода ездовых собак, которых жители Крайнего Севера запрягают в упряжки и ездят на них по бескрайним снежным просторам, отличаются выносливостью, способны бежать без остановок целый день, лайки на такие подвиги не способны.

**Новая Земля (6, 7 слайды) –** архипелаг в Северном Ледовитом океане между Баренцевым и Карским морями; входит в Архангельскую область России в ранге муниципального образования «Новая Земля». Климат арктический, суровый. Зима продолжительная и холодная, с сильными ветрами (скорость ветров достигает 40-50 м/с) и метелями, в связи с чем Новую Землю в литературе иногда принято называть «Страной ветров». Морозы достигают −40 °C. Средняя температура самого тёплого месяца – августа – от +2,5 °C на севере до +6,5 °C на юге. Предположительно Новую Землю открыли в XII-XIII веках новгородские купцы, однако убедительных историко-документальных подтверждений тому не имеется.

**2. Работа с содержанием текста**

**- Какова тема текста?** (Собаки в жизни человека)

**- Какой заголовок можно придумать к этому отрывку?** (Умные лайки. Собака – друг человека. Воспоминание о собаках.)

**- Определите тип речи данного текста.**

(Тип данного текста рассуждение с элементами повествования и описания, так как в начале автор пишет, что самые умные собаки – лайки, далее в доказательство тезиса приводит случай из собственной жизни, произошедший с ним на Новой Земле, доказывая, что лайки – дружелюбны, ласковы и умны, и в заключении делает вывод о том, что собака доставляют радость человеку)

**- На сколько частей можно разделить текст? (На три части, где во второй части будет три подпункта)**

**- Каковы микротемы 1-6 абзацев?**

(1. Собаки бывают разные по характеру, но особенно добрые и понятливые лайки.

2. Случай на Новой Земле

3. Воспоминание о собаках доставляет радость)

**- Как вы думаете, какой план нужно составить к данному тексту?**

Сложный: I. Лайки – умные собаки.

II. Случай на Новой Земле

1. Один на берегу;
2. Стая собак;
3. Собаки ласковы с человеком.

III. Приятные воспоминания.

1. **Вспомните, какой ещё бывает план? Каким планом мы пользуемся на уроке литературы.**

(Цитатный)

**Задание: Составьте простой цитатный план (из 5 пунктов) к басне И.А. Крылова «Ларчик» (3 минуты)**

## Случается нередко намИ труд и мудрость видеть там,Где стоит только догадатьсяЗа дело просто взяться.

К кому-то принесли от мастера Ларец.
Отделкой, чистотой Ларец в глаза кидался;
Ну, всякий Ларчиком прекрасным любовался.
Вот входит в комнату механики мудрец.
Взглянув на Ларчик, он сказал: «Ларец с секретом,
Так; он и без замка;
А я берусь открыть; да, да, уверен в этом;
Не смейтесь так исподтишка!
Я отыщу секрет и Ларчик вам открою:
В механике и я чего-нибудь да стою».
Вот за Ларец принялся он:
Вертит его со всех сторон
И голову свою ломает;
То гвоздик, то другой, то скобку пожимает.
Тут, глядя на него, иной
Качает головой;
Те шепчутся, а те смеются меж собой.
В ушах лишь только отдается:
«Не тут, не так, не там!» Механик пуще рвется.
Потел, потел; но, наконец, устал,
От Ларчика отстал
И, как открыть его, никак не догадался:
А Ларчик просто открывался.

**Простой цитатный план:**

1. «Стоит только догадаться За дело просто взяться»
2. «К кому-то принесли от мастера Ларец»
3. «Вот входит в комнату механики мудрец»
4. «Я отыщу секрет и Ларчик вам открою»
5. «Как открыть его, никак не догадался:
А Ларчик просто открывался»
6. **В чём особенность плана, представленного на слайде (2 минуты):**
7. Интонация – один из важнейших признаков предложения.
8. Интонация – средство выражения смысла речи, чувств, отношения говорящего к тому, о чём говорится.
9. Основные элементы интонации:

а) логическое ударение (выделение голосом наиболее важного по смыслу слова);

б) мелодика (движение голоса вверх и вниз во время речи);

в) пауза (небольшой перерыв в речи);

г) темп (скорость речи);

д) тон речи (окраска голоса, которая придаёт речи разные эмоциональные оттенки).

**- Это тезисный план. Что такое тезис? (кратко сформулированная основная мысль)
VI. Подведение итогов. (2 минуты)**

**- Какой бывает план?**

**- Зачем нужен план?**

**VII. Подведение итогов. Д/з. (1 минута)**

1. Подготовиться к изложению по тексту упр. 152
2. Составить тезисный план статьи из любого учебника за 6 класс.

**Список литературы:**

1. Львова. Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. В 3 ч. Ч. 1 / С.И. Львова, В.В. Львов. – 11-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2013
2. URL: http: //doghusky.ru/статьи/**отличие**-**хаски**-от-**лайки**.html (дата обращения 18.10.2015)