***Урок 23***

**Тема:** Обучение сочинению-рассуждению на лингвистическую тему. «Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему»

**Цели:**

**обучающие** – развивать навыки написания текста данного типа; выстроить алгоритм работы над сочинением на лингвистическую тему;
- формировать умение сопоставлять разные уровни языка.
**развивающие** – развивать навыки монологической речи, умение выделять существенное, соотносить уровни языка и функции;
- формировать умение самостоятельно добывать знания, систематизировать их.
**воспитательные** – развивать устойчивый интерес к предмету, воспитывать любовь к родному языку и необходимость бережного отношения к нему.
**Оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор, презентация, карточки «Критерии оценивания задания с 2.1.», памятки, тексты, задания, подсказки.

Тип урока: развитие речи, урок усвоения новых знаний.

**Задачи с позиции УУД:**

**1.Предметные:***Знать: порядок написания сочинения рассуждения. Уметь*: определять тему, находить основную мысль, микротемы, ключевые слова, понимать изложение собственных мыслей

2.**Метапредметные**:работа с информацией, развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе. Формировать языковую компетентность (ЗУН):

\* готовность к целеполаганию (самим проектировать свои действия, ставить цель урока),

\* способность планировать и выполнять актуальные действия, ведущие к результату (языковой компетентности)

3.**Личностные**:формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности., . Воспитывать нравственность учащихся через осмысление текста. Приобщать к общечеловеческим культурным ценностям

**Межпредметные связи:** формирование умений и навыков систематического применения получаемых знаний;

***Ход урока***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы урока** |  **Деятельность учителя** |  **Деятельность учащихся** |
| I.Организация класса | Проверка готовности класса к работе | Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку |
| **II.Актуализация опорных знаний учащихся** | **1. Вступительное слово** - Здравствуйте, ребята! По окончании 9 класса вам предстоит сдать письменный экзамен по русскому языку, включающий в себя создание текста сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Этот компонент экзамена творческий, наиболее сложный, но и дорогой. За содержательную часть сочинения можно получить 9 баллов. - Немного истории:*Написав сочинение за свою дочь, Салтыков-Щедрин получил «2».**М. Зощенко получил «2» за выпускное сочинение.**В. Катаев, написав сочинение за племянницу на тему «Что хотел сказать Катаев в повести «Белеет парус одинокий», получил «3».**За сочинения, которые Д. Донцова писала для своей дочери, она обычно**получала 2/3.* - Со временем усидчивость, сосредоточенность и терпение авторов таких сочинений сделали их мастерами слова. - Так необычно урок начала я не зря. Сегодня у нас новая тема, довольно сложная, но интересная. И связано оно напрямую с государственной итоговой аттестацией. Если будете внимательны, хорошо усвоите сегодняшний материал, то в последующем вам и мне легче будет работать над этой задачей. **(Слайд №2).** - В 2014 году задание С2. сформулировано таким образом. У вас на столах **памятки***Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста. Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.* - Сформулируйте тему нашего урока. - Тема нашего урока  **«Учимся писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему» слайд .**  | Слушают учителя(Дети называют тему). *Запись в тетрадях.* |
| ***III.Этап подготовки к активному усвоению знаний (7 мин)*** | Наш урок станет важной ступенькой в освоении умения – создавать текст-рассуждение. Согласитесь, что оно является универсальным: рассуждения письменно и устно нужно уметь создавать на любом уроке.- Начнём работу с проверки ваших знаний.1. Повторение типов текста- Какие типы текста вам известны? (повествование, описание, рассуждение)- В теме нашего урока обозначено сочинение-рассуждение. Давайте повторим особенности этого типа текста. Вспомните, как выглядит его композиция? Схема сочинения-рассуждения выглядит так 1. Тезис
2. Аргументация
3. Вывод Слайд

2. Что такое «сочинение на лингвистическую тему»?- Определимся с прилагательным «лингвистический» (произошло от слова «лингвистика».Лингвистика (языкозна́ние, языкове́дение; от лат. lingua — язык) — наука, изучающая языки) работа со словарем.- Значит, основным содержанием такого сочинения будет именно лингвистический материал.- Вам придется рассуждать о различных лингвистических понятиях, например, о знаках препинания, синонимах, антонимах, фразеологизмах, частицах, глаголах, суффиксах и объяснить их роль в тексте.- Значит, какой тип текста предпочтительнее использовать при написании сочинения на лингвистическую тему? (рассуждение) | Отвечают на вопросы |
| ***IV.Этап изучения нового материала (12 мин)*** | **1. Слово учителя**- Сочинение – рассуждение – самый сложный вид творческой работы. - Перед тем, как приступить к объяснению написания сочинения, рассмотрим критерии оценивания этого вида работы. Посмотрите на свои карточки, на слайде есть тоже. (Слайд ) При условии выполнения всех требований – есть шанс получить заветные 9 баллов. 2. Изучение и обсуждение критериев оценивания. *Приложение* - Исходя из памятки, характеристики критериев оценивания сочинения-рассуждения и схемы сочинения-рассуждения, составим ПЛАН сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Слайд 2 (пункты показываются поочередно)1. Тезис (формулируем позицию автора и выражаем своё отношение к ней)2. Аргументация:    а) аргумент-пример №1;    б) аргумент-пример №2.3. Вывод.- Итак, начнём работу с усвоения этапов работы над сочинением-рассуждением на лингвистическую тему. **Алгоритм работы над сочинением несложен (лежат на партах)**1. Прочитать цитату.2. Найти ключевые слова в ней. Определить основную мысль.3.Дать комментарий к цитате. Определить лингвистический материал. Вспомнить теорию. 4. Найти примеры из текста. Назвать роль. | Записывают основные положения в тетрадь |
| ***V.Этап применения знаний в новых условиях (15 мин)*** | - Мы вооружились новыми знаниями. Пора пустить их в ход. Для нашей творческой работы я взяла высказывание из сборника ГИА по русскому языку 2013 г. (на доске). Звучит оно так. «Фразеологизмы – неизменные спутники нашей речи. Мы часто пользуемся ими в повседневной речи, порой даже не замечая, ведь многие из них привычны и знакомы с детства»- Поработаем над ключевыми словами фразы. Подчеркните их. Чтобы выявить основную мысль, послушаем небольшое сообщение о фразеологизмах *(сообщение).* Определим роль фразеологизмов в речи.Роль фразеологизмов в речи слайд1. делают речь яркой, образной, красочной, эмоциональной, а значит, и более убедительной
2. позволяют кратко и точно выразить мысль и чувства.
3. помогают избежать шаблонности, сухости изложения

(Основная мысль – фразеологизмы – народная мудрость, мы пользуемся ими очень часто, порой и не замечая этого).Физминутка. Возьмите карандаши или ручки. Вращайте их в своих ладонях, наточенным концом несильно надавите на подушечки пальцев – снять напряжение.- Начнём работу с чтения текста, на основе которого напишем сочинение-рассуждение. Он находится у вас на столах )- Теперь внимательно изучите задание (задания ) З**адание звучит так:****Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания, взятого из учебника русского языка: «Фразеологизмы – неизменные спутники нашей речи. Мы часто пользуемся ими в повседневной речи, порой даже не замечая, ведь многие из них привычны и знакомы с детства».**Я вам раздам шаблоны сочинений на лингвистическую тему. По ним очень удобно работать. Вступление, основная часть и вывод написаны. Ваша задача дописать тезис, найти фразеологические обороты, объяснить их роль.Приступайте. Проверка. | Выполняют физминутку(читает текст один из учеников)Пишут работу, проверяют, сдают |
| **VI. Итог урока. Рефлексия** | - Итак, подведем итоги. О чем мы сегодня говорили? Чему научились? (ответы ребят)- Сочинение получилось у нас стандартное, но которое отвечает на все требования критериев. В будущем научу вас переделывать эти шаблоны, добавлять в них свои мысли, выражения. К началу экзамена при помощи терпения, усидчивости и сосредоточенности научитесь писать это трудное сочинение | Отвечают на вопросы |
| **VII.Домашнее задание** | 1. Запомнить алгоритм выполнения задания С2.
2. Написать сочинение-рассуждение по этому же высказыванию, примеры взять другие.

Оценка работы учеников. |  |