**И.А.Крылов**

**Тест**

**1. Какой жанр художественной литературы имеет сле­дующую характеристику: «Краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного харак­тера, имеющий иносказательный аллегорический смысл»?**

 **1) сказка; 3)сказ;**

 **2) басня; 4) рассказ.**

**2. Какой художественный прием чаще всего использу­ется в баснях?**

 **1) аллегория; 3) метафора;**

 **2) эпитет; 4) постоянный эпитет.**

**3. Где родился И. А. Крылов?**

 **1) в Санкт - Петербурге; 2) в Туле 3) в Москве; 4) в Смоленске.**

**4. Кто и семье занимался первоначальным воспитани­ем будущего баснописца И. А. Крылова?**

 **1) няня; 3) бабушка;**

 **2) мать; 4) гувернер.**

**5. Мораль басни - это**

**1)начальные строки басни, в которых читатель знакомится с героями;**

**2)заключительные строки басни, в которых читатель узнаёт ,что стало с героями в конце;**

**3)начальные или заключительные строки басни с кратким нравоучительным выводом.**

**6. Из какой басни слова: «Хоть век его не будь, ничуть не пожалею,**

**Лишь были б жёлуди: ведь я от них жирею»?**

1. **«Волк на псарне» 2) «Свинья под Дубом» 3) «Ворона и Лисица»**

**7. Какой персонаж басни «Свинья под Дубом» попытался остановить Свинью:**

 **1)Коршун 2)Сокол 3)Ворон**

**8. Какому событию российской истории посвящена бас­ня И. А. Крылова «Волк на псарне»?**

 **1) Куликовской битве; 2) войне с японцами в 1904-1905гг.;**

 **3) войне немецко-фашистскими оккупантами в 1941-1945гг.;**

 **4) войне 1812-го года, когда Наполеон вошел в ос­тавленную Кутузовым Москву и понял, что рус­ская армия не побеждена.**

**9. Кому в басне И. А. Крылова «Волк на псарне» при­надлежат следующие слова:**

**«Друзья! К чему весь этот шум?**

**Я, ваш старинный сват и кум,**

**Пришел мириться к вам, совсем не ради ссоры;**

**Забудем прошлое, уставим общий лад!..»?**

 **1) псарям; 3) овце;**

 **2) волку; 4) собаке.**

**10. Какая басня И. А. Крылова заканчивается следую­щими словами:**

 **Невежда так же в ослепленье**

 **Бранит науки и ученье,**

 **И все ученые труды,**

 **Не чувствуя, что он вкушает их плоды?**

**1) «Волк на псарне»; 2) «Ворона и Лисица»;**

**3) «Свинья под Дубом»; 4) «Квартет»**