



5) Мемуары, тяготеющие к точному описанию минувших событий, не следует смешивать с автобиографической прозой, образно воссоздающей жизнь самого автора.

Ответ: \_\_\_\_\_.

2 Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Впишите это слово.

Так что  
Таким образом,  
Хотя  
Но  
Кроме того,

Ответ: \_\_\_\_\_.

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ГЕРОЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено в четвертом (4) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ГЕРОЙ, -я, муж.

1) Человек, совершивший подвиг, проявивший личное мужество.  
*Слава героям.*

2) Тот, кто привлек к себе внимание, вызывает интерес, восхищение.  
*Герой дня.*

3) Лицо, воплощающее в себе характерные, типичные черты своей эпохи, среды.  
*Герой своего века.*

4) Главное действующее лицо литературного произведения.  
*Герой пьесы.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

умЕрший  
вОзрастов  
черпАют  
намЕрение  
знАмение

Ответ: \_\_\_\_\_.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Каждому человеку в течение дня **ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ** не менее десяти возможностей изменить свою жизнь.

Романы Гюго отмечены богатством творческого воображения, сюжеты их обычно сложны, развязки **ЭФФЕКТНЫ**.

На мероприятии затронут не менее важные темы: как научиться учиться и организовать процесс обучения; как **ОСВОИТЬ** что угодно в 2-4 раза быстрее.

А она просит в монастырь ее **ПОСТРИЧЬ** — грех замаливать.

Мотив кладбища казался очень **ПОЭТИЧНЫМ** в сочетании с природой и хорошо выражающим идею отношения вечного и временного.

Ответ: \_\_\_\_\_.



- 6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

МОЁ день рождения  
САМОЕ НАГЛОЕ самомнение  
воспаленные ДЁСНЫ  
более ПЯТИСОТ студентов  
по КОМ скучаю

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 7 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- 1) Сейчас я только надену фартук, и мы сразу же приступаем к приготовлению блюда.
- 2) Взгляд на события, которые происходили в шекспировском «Гамлете», дан глазами двух второстепенных персонажей — Розенкранца и Гильденстерна, ставшие в фильме главными героями.
- 3) Неосознаваемые мотивы могут не только осложнять человеку жизнь, но нередко становятся причиной невротических расстройств.
- 4) Рособнадзор подготовили 5 рекомендаций, соблюдение которых позволит вам успешно сдать единый государственный экзамен.
- 5) Основываясь на

широкомасштабном исследовании в области нейромаркетинга, стоящем более 7 млн. долларов США, Мартин Линдстром открывает неожиданную правду.  
6) Эффективность — показатель того, что являются ли совершаемые нами действия ключевыми.  
7) Работы остановлены, так и не успев начаться.  
8) Согласно закона об обязательном медицинском страховании предусмотрена выдача гражданам РФ бессрочных полисов нового образца.  
9) В романе знаменитого английского писателя Герберта Уэллса "Человеке-невидимке" рассказана трагическая история талантливого ученого, совершившего удивительное открытие.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

- 8 Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- р..скошный
- р..систый
- р..сток
- г..ристая
- г..рделиво

Ответ: \_\_\_\_\_.



- 9 Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
- непр..станно, непр..ступная (крепость)  
 чере..чур, не..гибаемый  
 пр..бабушка, под..гнал  
 пр..страстный, пр..забавный  
 пред..нфарктное, пост..нфарктное

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 10 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.
- больш..нство  
 потч..вать  
 гуттаперч..вый  
 алюмини..вый  
 владел..ц

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 11 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Я**.
- самокле..щиеся (обои)  
 бор..щиеся (народы)  
 стел..т (они)  
 ка..тся (грешники)  
 почу..т (собаки)

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 12 Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.
- Материальное благополучие крайне редко делает людей счастливыми — оно для этого просто **(НЕ)ПРИСПОСОБЛЕНО**.  
**(НЕ)СЛУЧАЙНО** встретились два одиночества.  
**(НЕ)СОГЛАСНЫХ** со мной я только попрошу вспомнить то, что им приходилось слышать о самих себе.  
 Ещё **(НЕ)ЗАСЕЯННЫЕ** поля млели под нежарким солнцем.  
 В лунную ночь он шёл, **(НЕ)СМОТРЯ** на звезды.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

В случае наводнения людей оповещали пушечными выстрелами, а **ТАК(ЖЕ)** барабанным боем, звоном колоколов. Ученые установили, что наводнения связаны с циклонами, ветры которых сгоняют балтийскую воду к «горлу» Финского залива, образуя незаметную **(В)НАЧАЛЕ** волну.

Если у человека богатый внутренний мир, то с ним хорошо и интересно **(ВНЕ)ЗАВИСИМОСТИ (ОТ)ТОГО**, тринадцать ему или девяносто.

Я ее скорей **(ПОД)МЫШКУ** схватила и домой, **ЧТО(Б)** она на улицу не выскочила, там ее не найти будет.

**(ПО)ОКОНЧАНИИ** института шесть лучших выпускниц получали «шифр» — золотой вензель **(В)ВИДЕ** инициала императрицы Екатерины II.

**ЧТО(БЫ)** ни случилось, верь в себя, верь в жизнь, верь в завтрашний день, верь во все, что ты делаешь. Время не любит, когда его тратят **(В)ПУСТУЮ**.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 14 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

**Этот аудиокурс результативного общения гарантирова(1)о поможет Вам достичь всего, чего Вы хотите в кругу друзей, семьи и даже непроще(2)ых гостей. Следуя простым рекомендациям Дейла Карнеги, Вы сумеете ощутить себя естестве(3)о и увере(4)о во время публичных выступлений.**

Ответ: \_\_\_\_\_.



**15** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Любовь красива и желанна и каждый человек ей рад.
- 2) Непревзойденный поэт-сатирик А.К.Толстой писал свои произведения как под своим настоящим именем так и под именем придуманного им вместе с братьями Жемчужниковыми Козьмы Пруtkова.
- 3) Книга будет интересна опытным родителям и новичкам и педагогам.
- 4) Осенью как-то особенно хочется жить и дрожащие от тумана улицы кажутся растворенными во времени.
- 5) Какое место в жизни занимает Интернет и как сеть влияет на вашу жизнь?

Ответ: \_\_\_\_\_.

**16** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На Западе уже отказались от клеймения (1) заменяя его вживлением под кожу животного микрочипа. Для идентификации используется прибор (2) определяющий наличие чипа (3) и (4) считывающий идентификационный номер.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**17** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Он был (1) без сомнения (2) блестящим драматургом, переводчиком, создателем великолепной любовной лирики, непревзойденным поэтом-сатириком. Наконец (3) А.К. Толстой (4) поистине (5) классик отечественной и мировой мистики.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**18** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Всего на один сентябрьский день (1) в Царском Селе для посещения откроют старинные каменные оранжереи (2) первое упоминание (3) о которых (4) датируется 1722 годом.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**19** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сильная женщина (1) даже (2) когда все её планы рушатся (3) выглядит отлично и знает (4) что (5) если не будет так (6) как ей нужно (7) будет ещё лучше.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Прочитайте текст и выполните задания 20-25.*

(1)У меня был закадычный приятель Вася. (2)Зимой, отбыв положенное в классах, остальное время мы катались на коньках или сидели за книжками, но не за учебниками, а за страшными, запрещёнными: читали вслух Достоевского, Толстого, Шекспира, Байрона. (3)А поздней весной и летом мы мало читали книги печатные, а больше увлекались книгой природы. (4)Была у нас широкая и многоводная река и густой лес под самым городом – открытая книга природы, всякому доступная, чьи глаза хотят видеть, уши слышать, а душа радоваться. (5)Всё, что нам не договаривали и не умели объяснить, мы читали на страницах этой книги. (6)И на её пышных и роскошных зелёно-голубых страницах мы учились постигать и любить огромный мир природы и своих собратьев по бытию – зверей, птиц, рыб, насекомых...

(7)У меня была лодочка на два места, совсем маленькая, плоскодонка. (8)На ней мы уезжали либо на тот берег реки, либо на остров невдалеке от города и говорили. (9)Говорили о тайнах мироздания и о возможности объяснить их при помощи науки, только не гимназической. (10)Говорили о борьбе в мире добра со злом; по нему выходило, что победит добро, а по моему, все шансы были на стороне зла. (11)Говорили также о государственном устройстве, а именно о низвержении гимназического



начальства и завоевании права свободно пользоваться книгами городской библиотеки.

(12)Но больше всего мы пили солнечный свет и дышали смолистым воздухом. (13)Когда плыли на лодочке, смотрели в глубину реки, которая у нас хоть и темна, а не мутна, как на Волге. (14)И там, в глубине, было множество скрытых тайн, жизнь совсем особенная. (15)А над нами было небо, тоже – перевёрнутая бездна, тоже полная жутких тайн; в ангелов мы не верили, а в людях на разных планетах мы не сомневались. (16)Но и помимо этого уж одни звёзды – ведь это чудо из чудес! (17)По берегам же цвела липа, сладкий запах которой кружил голову. (18)И впереди была вся жизнь – тоже голова кружилась.

(19)Однажды Вася зашёл ко мне утром, мы условились пойти в лес. (20)По лицу я его видел, что нечто произошло: весь он был таинственный и важный. (21)Перед тем как выйти, Вася не вытерпел и сказал: – (22)Хочешь знать, о чём я думаю? (23)И даже решил. – (24)Ну, говори. (25)Он стал ко мне влоборота и произнёс: – (26)Знаешь ли ты, в чём цель жизни? – (27)Не знаю. (28)Ну? – (29)В самой жизни. – (30)Как же это? – (31)А так, в ней самой! (32)Особой цели нет, а вся цель в том, чтобы жить. (33)И отсюда выводы. (34)Он это не вычитал, а открыл. (35)И я, подумавши, понял, что открытие это – великое. (36)Он мне и ещё растолковал: – (37)Это значит, что снаружи цели не ищи, она внутри. (38)Формула такая: «Цель жизни — самый процесс жизни».

(По М.А.Осоргину\*)

\**Михаил Андреевич Осоргин* (1878 – 1942) – русский писатель, журналист, эссеист.

**20** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Героев сблизил тяга к запрещённым книгам, мальчики готовы были в любое время года читать вслух Достоевского, Толстого, Шекспира и Байрона.
- 2) Рассказчик и его друг любили делать открытия.
- 3) Один из уроков, которые преподнесла гимназистам природа, – это необходимость любить братьев наших меньших.
- 4) По мнению рассказчика, открытая книга природы доступна любому человеку.
- 5) Больше всего героев увлекали тайны мироздания.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**21** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 16 содержится описание.
- 2) В предложениях 1-3 содержится повествование.
- 3) Предложение 15 противопоставлено по смыслу предложению 14.
- 4) В предложениях 37-38 представлено рассуждение.
- 5) Предложения 7-8 представляют собой описание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**22** Из предложений 34-38 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: \_\_\_\_\_.

**23** Среди предложений 7-13 найдите такое, которое соединяется с предыдущим с помощью союза и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.*



- 24 «Описывая воздействие природы на человека, М.А.Осоргин зачастую прибегает к использованию любимого тропа - (А)\_\_\_\_ (предложения 3-6). Неподдельный восторг перед красотой природы выражает такое синтаксическое средство, как (Б)\_\_\_\_ (предложение 16). Подчеркнуть увлеченность героев познанием мира автору помогает следующий прием – (В)\_\_\_\_ (предложения 14-15). Заинтересованность гимназистов важнейшими вопросами бытия передает такая форма речи, как (Г)\_\_\_\_ (предложения 21-38)».

Список терминов:

- 1) цитирование
- 2) лексический повтор
- 3) градация
- 4) восклицательное предложение
- 5) метафора
- 6) ряды однородных членов
- 7) эпитеты
- 8) олицетворение
- 9) диалог

Ответ:

А	Б	В	Г

## Часть 2

Для ответа на задание этой части используйте БЛАНК №2.

- 25 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

