**Технологические методы и приёмы рефлексии**

Педагогическая рефлексия – это процесс и результат фиксирования субъектами состояния своего развития, саморазвития и причин его состояния.

**Синквейн.**

 Слово "синквейн" происходит от французского "пять". Это стихотворение из пяти строк, которое строится по правилам.

 1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).

 2. Вторая строчка - это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).

 3. Третья - описание действия в рамках этой темы тремя словами.

 4. Четвёртая - это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме.

 5. Последняя - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

 Например:

Весна

 Яркая и волнующая

 Возрождает, расцветает. Вдохновляет.

 Что есть прекрасней, чем природы пробужденье…

 Жизнь.

**Рефлексивный круг.**

 1. Все участники педагогического взаимодействия садятся в круг.

 2. Педагог задаёт алгоритм рефлексии: что нового узнали? что почувствовали? каковы причины этого? как вы оцениваете своё участие в занятии?

 3. Все участники высказывают своё мнение.

 4. Педагог завершает рефлексивный круг, обобщая полученную информацию.

**Рефлексивная мишень**.

 1. На листе формата А3 рисуется мишень, которая делится на четыре сектора (можно меньше).

 2. В каждом секторе параметры оценки.

 Моя деятельность Моё настроение Актуальность Работа в группе

 3. Каждый участник педагогического взаимодействия «стреляет» четыре раза в мишень, делая отметку маркером или стикером в зависимости от оценки действия.

 4. Мишень вывешивается и комментируется педагогом.

**Мишень.**

 Учащиеся выбирают, какая деятельность доминировала на уроке и была более значимой.

 Моя деятельность.

 Деятельность группы.

 Деятельность класса.

 Деятельность учителя.

**Чемодан, мясорубка, корзина.**

 На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины.

 Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.

 Мясорубка – информацию переработаю.

 Корзина – всё выброшу.

 Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.

 **Анализ урока учащимися.**

 Назовите, чем вы занимались на уроке?

Какие трудности ты испытывал на уроке?

Какие формы работы на уроке тебе нравятся больше всего?

 Поставь баллы от 1 до 5:

 Индивидуальная - работа в парах -

 По карточкам - самостоятельная работа -

 Работа в группах - коллективная работа -

 Необычные уроки ( сказки, экскурсия, путешествия) -

**Маятник настроения.**

 Маятник - подвижный, например, деревянная рейка, жёстко закреплённая вверху ватмана. Слева на картинке - хмурый день, тучи, дождь. Справа - солнце, безоблачное небо. В зависимости от того, «солнечное» или «дождливое» настроение, маятник в конце дня отклоняется влево или вправо. При этом внизу в секторе, до которого отклонился маятник, отмечается число и причина.

**Цветик- многоцветик.**

 Дети выбирают для себя лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету настроения. Затем все лепестки собирают в один общий цветок.

**Мишень настроения.**

День это выстрел. В какую область настроения учащийся попал сегодня? В зависимости от этого наклеивается кружок – попадание в одной из цветовых зон. Внутри дата и мотивация.

Состояние моей души.

 Ученик берёт изображение человека и ставит её на ту ступеньку, которая соответствует состоянию его души.

 Комфортно

 Уверен в своих силах

 Хорошо

 Плохо

 Крайне скверно

 **SMS**

 Ученикам предлагается на бумажных сотовых телефонах написать SMS –сообщение другу о том, как прошёл урок, оценить, как плодотворно он работал.

**Острова.**

 На доске вывешиваются рисунки островов. В конце урока ученики знаками отмечают, по какому острову путешествовал каждый. Острова могут дорисовываться. Учитель может спросить, почему выбран именно этот остров.

**«Пирамида знаний».**

Участники работы строят пирамиду своих знаний, приобретенных или расширенных в ходе общего дела. Можно построить пирамиду положительных эмоций, интересных фактов, полезных сведений, оригинальных заданий, расположив их, соответственно, на разных уровнях пирамиды.

**Незаконченная фраза.**

 Меня поразило… Что думал?

 Меня удивило… Что чувствовал?

 Я узнал… Что меня удивило?

Своей работой я:

 - доволен;

 - не совсем доволен;

 - я недоволен, потому что...

Выбрал эти задания на уроке, потому что:

 - они мне нравятся больше остальных;

 - я чувствую, что справлюсь с ним пока хуже, чем с другими заданиями;

 - они легче остальных заданий;

 - затрудняюсь ответить.

**Моё настроение.**

 Нарисуйте, с каким настроением вы закончили урок. Объясните почему.

Список литературы:

 1. Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения. г. Минск, 2005 г.

 2. «Современный педагог», серия «Педагогическая мастерская». г. Минск, "Красико- Принт", 2009 г.