**Проект 1 младшей группы в рамках**

**«Сундучок русских народных сказок»**

Сказка учит добро понимать,

О поступках людей рассуждать,

Коль плохой, то его осудить,

Ну а слабый – его защитить!

Дети учатся думать, мечтать,

На вопросы ответ получать.

**Разработала и реализовала проект: воспитатель: Новосельцева Т. А.**

**Тип**: социально-педагогический.

**Продолжительность проекта**: недолгосрочный (с 12 октября по 16 октября 2015 года).

**Возраст участников проекта:**младший возраст (дети 2-4 лет)

**Партнёры:** родители, городская детская библиотека г. Щелково-7, Московской области.

**Характер контактов:**взаимодействиев рамках одной группы.

**Форма работы**: групповая

**Актуальность проекта**

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

**Гипотеза**

Русские народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Народные сказки – уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально-нравственные истины,  как:

* дружба помогает победить зло («Зимовье»);
* добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»);
* зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность. Идеалом для девочек  становится  красна девица (умница, рукодельница), а для мальчиков — добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый). Подобного рода персонажи для ребёнка являются далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя свои дела и поступки. с действиями любимых героев. Идеал, приобретенный в детстве, во многом может определить личность.

* Сказка не даёт прямых наставлений детям («Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в её содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают.

Почему же сказка так эффективна при работе с детьми, особенно в дошкольном возрасте?

Во-первых, в дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребёнка, обладающей притягательной силой и позволяет ему свободно мечтать и фантазировать. При этом сказка для ребенка не только вымысел и фантазия — это ещё и особая реальность, которая позволяет раздвигать рамки обычной жизни, сталкиваться со сложными явлениями и чувствами и в доступной для понимания ребенка «сказочной» форме постигать взрослый мир чувств и переживаний.

Во-вторых, у маленького ребёнка сильно развит механизм идентификации, т.е. процесс эмоционального включения, объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоения его норм, ценностей, образцов. Поэтому, воспринимая сказку, ребёнок, с одной стороны сравнивает себя со сказочным героем, и это позволяет ему почувствовать и понять, что не у него одного есть такие проблемы и переживания. С другой стороны, посредством ненавязчивых сказочных образцов ребёнку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути разрешения возникших конфликтов, позитивная поддержка его возможностей и веры в себя. При этом ребенок отождествляет себя с положительным героем.

Малыш должен отдаваться радости со всей детской непосредственностью. А сказка, как известно, это источник проявления всех чувств ребёнка, в том числе и радости. «Никогда не надо гасить детскую радость», — подчеркивала А.М. Виноградова. По её мнению в атмосфере радости легко зарождаются такие ценные душевные качества, как доброжелательность, отзывчивость, уверенность.

**Цель проекта:**Воспитывать у детей любовь к книге, чтению посредством сказок, приобщение детей к общечеловеческим нравственным ценностям.

**Содержание образовательных видов деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Образовательные области |
| 12 октября | **Театральное представление «Кошки-мышки»**  **«Колобок»**  Утро  1. Чтение РНС «Колобок»  2. Развивающая игра «из какой я сказки?»  3. Игра имитация «Испеки мне колобка»  4. Прогулка- путешествие «С колобком по экологической тропе»  5. Беседа «Какие бывают разные книги»  Вечер  Рисование «Колобок»  Показ настольного театра «Колобок»  Подвижная игра «Догони колобка» |
| 13 октября | **«Репка»**  Утро  1. Математическое развитие «Кто раньше, кто позже пришел вытаскивать репку»  2. Дидактическая игра «Овощ или фрукт»  3. Игровая ситуация «Бабушка, дедушка и внучка в гостях у детей»  Вечер  1. Игра- инсценировка «Репка»  2. Рисование «Репка»  3. Игра «Собери урожай» |
| 14 октября | **«Теремок**»  Утро  1. Физическое развитие «Теремок»  2. Конструирование «Поможем смастерить теремок для зверей»  3. Дидактическая игра «Кто в теремочке живет?»  4. Развивающая игра «Научи медведя пользоваться носовым платком»  Вечер  1. Игра-иммитация «Кто как ходит?»  2. Развивающая игра «Научи зайца пользоваться ложкой»  3. Пальчиковая игра «Стоит в поле теремок» |
| 15 октября | **Библиотечный урок.**  **«Волк и семеро козлят»**  Утро  1. Физическое развитие  2. Математическая игра «Один, много, столько же» (по сказке)  3. Беседа «Домашние и дикие животные»  4. Дидактическая игра «Что изменилось?»  5. Подвижная игра «По тропинке вы идите, волка вы не разбудите!»  Вечер  1. Дидактическая игра «Коза рогатая»  2. Подвижная игра  «Волк и козлята».  3. Чтение потешек  4. Рассматривание иллюстраций к сказкам |
| 16 октября | Утро  1. Лепка «Зернышки для  Рябы»  2. Рассматривание иллюстраций к сказке  3. Дидактическая игра «Собери предметы  желтого цвета»  4. Аппликация «Курочка Ряба»  Вечер  1. Рисование «Подарок для курочки»  2. Подвижная игра «Курочка и цыплята»  3. Дидактическая игра «Из какой сказки?» |

**Результаты проекта**:

1. Дети  познакомились с русскими народными сказками.

2. Дети первой младшей группы научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям.

3. Во время дидактических игр дети закрепили знания цветов, количество, счет.

4. Дети были участниками драматических и кукольных спектаклей.

5. Дети научились создавать в творческих работах образы прочитанного.

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/Plays_Theatre.jpg)**

Играем в театр

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/Exhibition_of_works_by_children_and_parents.jpg)**

Выставка работ детей и родителей

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/little_artists.jpg)**

Маленькие артисты

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/Table_Theatre.jpg)**

Настольный театр

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/We_read_books.jpg)**

Читаем книги

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/Between_home_Prokofiev_Sonia.jpg)**

Работа семьи Прокофьевой Сони

**[](http://сад99.рф/wp-content/uploads/2013/04/play__Learn.jpg)**

Учимся играя