Мать - это окно в большой мир

**Милауша Фаткрахмановна ХАЙРУЛЛИНА, учитель русского языка и литературы Дубъязской средней школы Высокогорского района Республики Татарстан**

 Внеклассное мероприятие, посвященное Дню Матери или Международному женскому дню - 8 Марта, про­ведённое с учащимися

5-9 классов.

 Органи­зуются выставки проектных работ учащихся на темы «Моя семья» и «Фотографии из семей­ного альбома», также стенды «Наши мамы» и «Наши папы» с фотографиями. Празднично оформляется актовый зал, заранее разучива­ются стихи и музыкальные номера.

**Ход мероприятия:**

**Первый ведущий.** С первого дня ребенка мать жи­вет его дыханием, его слезами и улыбками. Любовь к малышу своему для нее так же ес­тественна, как цветение сирени весной. Как солнце посылает свои лучи, согревая все жи­вое, так и любовь согревает всю жизнь ребен­ка. Мать приобщает дитя к человечеству. В его уста она вкладывает родной язык, вобравший богатства разума, мысли и чувств народа. Она наполняет его духовной силой, помогает достичь духовные ценности. Не это ли держит мир? Делает его вечным? Не в этом ли связь поколений?

 У мамы самое доброе и ласковое сердце, самые добрые и ласковые руки, которые умеют всё. В ее чутком сердце никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодуш­ным. Об этом и стихотворение **Л.Николаенко «Доброта».**

**Чтец** *(ученик).*

В доме добрыми делами занята,

Тихо бродит по квартире доброта.

Утро доброе у нас,

Добрый день и добрый час,

Добрый вечер, ночь добра,

Было доброе вчера.

И откуда, спросишь ты,

В доме столько доброты:

 Приживаются цветы.

 Рыбки, ежики, цветы?

Я тебе отвечу прямо:

Это — мама, мама, мама!

**(Исполняется песня «Мама» на слова Ю.Энтина и музыку Ж.Буржоо)**

1.Так бывает ночью бессонною,

Мама потихоньку всплакнет.

Как там дочка, как там сынок ее?

Лишь под утро мама уснет.

**Припев: тот же**

*Мама — первое слово, главное слово в каждой судьбе.*

*Мама землю и небо, жизнь подарила мне и тебе.*

2.Так бывает, если случится вдруг

В доме вашем горе, беда.

Мама — самый лучший, надежный друг

Будет с вами рядом всегда.

**Припев: тот же**

3.Так бывает, станешь взрослее ты,

 И как птица, ввысь улетишь.

Кем бы не был, знай, что для мамы ты,

 Как и прежде, милый малыш.

**Припев: тот же**

**Второй ведущий.** Мать не только недосыпает но­чами, волнуется и печется, чтобы ребенок был сыт, здоров, жизнерадостен, счастлив. Мать – это окно в большой мир. Она помогает ребенку понять красоту мира: леса и неба, луны и солнца, облаков и звезд.

 Мать – чудо мира. Своей бесконечной го­товностью к самопожертвованию она вну­шает ребенку чувство надежности, защищен­ности.

 Надо беречь и щадить здоровье самых близких нам людей. И как бы вы ни пытались заменить их друзьями и подругами, в самые трудные и горькие дни все равно обращаетесь к ним. Вспомним вопрос писателя Алексан­дра Фадеева: «Кого мы больше всего обижа­ем?» И его ответ — матерей наших. Вот как об этом же написал шестнадцатилетний школь­ник Сергей Плотов.

**Чтец.**

Легче всего обидеть мать.

Она обидней не ответит,

А только будет повторять:

«Не простудись — сегодня ветер».

Легче всего обидеть мать...

Пройдут века...

Мы станем выше.

Но кто-то, губы сжав, опять

Возьмет бумагу и напишет:

«Легче всего обидеть мать».

...И, может быть, его услышат.

Первый ведущий**.** Да, родители на наших глазах стареют. Дотошные американцы подсчитали, что к пятидесяти годам сердце человека про­делывает работу, эквивалентную подъему гру­за весом в 18 тонн на высоту 227 километров. Можно и устать! Поэтому надо уделять боль­ше внимания родителям, их здоровью, само­чувствию. Поэтесса Татьяничева Людмила на­писала так:

Но у старых силы не те,

Дней непрожитых мал запас.

Берегите старых людей,

 Без которых не было б нас...

 Да, сколько неприятностей приносим мы своим родителям потому, что иногда бываем невни­мательны к ним. Никогда не забывайте о том, что пообещали. А это стихотворение ***Джамалдина Яндиева***пусть для вас станет напутственным:

**Чтец.**

Сердце маленькое упрямо

Бьется, бьется, глаза горят.

Слово первое, слово «Мама!»

Губы нежные говорят.

 Ведь у белых, у чернокожих

В первом слове — одна любовь,

И недаром оно похоже

 На любом из земных языков.

Неужели настанет время,

Сын забудет, как слово звенит,

 И тягчайшим из преступлений

Против детства, людей, растений

Сердце матери оледенит?

Не дадим ему волчьей рысью

Пробегать меж людей во мгле!

Должен быть самым ясным и чистым

Материнский и отцовский взгляд на земле!

Второй ведущий**.** Как же не обижать родителей? А давайте вспомним волшебные слова. Не ска­жу, что это легко. Но культуре общения рано или поздно все равно придется учиться. Для начала предлагаем отгадать загадки:

Растает даже ледяная глыба

От слова теплого ***(«спасибо»).***

Зазеленеет старый пень,

Когда услышит ***(«добрый день»).***

Если больше есть не в силах,

Скажем маме мы *(«спасибо»).*

Когда бранят за шалости,

Говорим ***(«прости, пожалуйста»).***

И во Франции, и в Дании

На прощанье говорят ***(«до свидания»).***

 Вот вы все убедились, что с помощью вол­шебных слов можно даже грустным или оби­женным родителям вернуть хорошее располо­жение духа, поднять настроение.

**Первый ведущий.** Ребята, знаете ли вы, что такое великодушие? Великодушный человек не под­считывает чужих ошибок, не хранит их «про запас» в тайнике души, чтоб в один прекрас­ный момент призвать неправого к ответу. А самое главное — в любой конкретной ситуа­ции он обязательно ищет свою вину, соб­ственную ошибку. И представьте себе, нахо­дит, как бы ни был хорош сам по себе. Потому что, к сожалению, нет среди нас людей абсо­лютно безгрешных и всегда правых.

 Какая же сила помогает человеку оставать­ся великодушным? Кто-то называет эту силу добротой, кто-то — любовью к ближнему и дальнему, кто-то — справедливостью и чест­ностью. Как бы ты ни называл эту силу, глав­ное, чтобы родилось стремление воспитать ее в себе. Ведь только тогда ты почувствуешь: несмотря ни на какие сложности — большие и маленькие — тебе и твоим близким неплохо живется в родном доме.

**Второй ведущий.** А теперь послушаем, как отно­сились к своим родителям писатели и поэты, какие находили слова для выражения чувств. Звучит романс на слова Сергея Есенина «Письмо матери».

Ты жива еще, моя старушка?

Жив и я... Привет тебе, привет!

Пусть струится над твоей избушкой

Тот вечерний несказанный свет.

Пишут мне , что ты , тая тревогу,

 Загрустила шибко обо мне,

Что ты часто ходишь на дорогу

В старомодном ветхом шушуне.

И тебе в вечернем синем мраке

Часто видится одно и то ж:

Будто кто-то мне в кабацкой драке

Саданул под сердце нож...

**Первый ведущий.** Самые близкие люди –родные. И каждый из нас хочет увидеть себя в зерка­ле, но не в простом, а в зеркале истории сво­ей семьи. Для этого вы попытайтесь написать историю своей семьи, ведь родословная есть не только у великих людей.

 В каждом роду – свои захватывающие страницы о любви, трагедиях, героизме. По­пробуйте узнать от родителей, бабушек, де­душек о том, кто были предки, чем занимались, в какие исторические времена и в каких горо­дах и селах жили. Надо хранить семейные ре­ликвии и традиции, чтобы передать их потомка Помнить дни рождения всех членов семьи.

Многие учащиеся уже начали такую работу. С «Древом жизни» своей семьи сегодня познакомят вас несколько учеников ***(Во время выступления этих учащихся их рисунки с «Древом жизни» появляются на экране, кра­сочные и увеличенные.)***

**Чтец** *(младшеклассник).*

Папа, мама, сестра и я,

Вместе — дружная семья.

С нами — бабушка и брат,

 Каждому из нас я очень рад.

А когда мы всей семьей

Соберёмся за столом,

Счастьем, радостью, улыбкой

Наполняется наш дом.

В новый год вступили мы

Дружною семьей.

Всем желаю, чтобы счастье

Воссияло над страной.

**Второй ведущий.**

Внашем классе учащиеся и родители органи­зовали поход на реку Ашить, который оставил в нас незабываемые впечатления. На классных часах шла защита творческих работ под руб­риками «Фотографии из семейного альбома» и «Моя дружная семья». А сейчас некоторые из них вы послушаете сами. *(Ребята знакомят со своими работами.)*

В заключение нашего вечера мы хотим ис­полнить песню про наших пап. Она так и назы­вается: «Про папу» *(слова М.Танича, музыка В.Шаинского):*

Сколько песен мы с вами вместе

 Спели маме своей родной.

А про папу до этой песни

Песни не было ни одной.

**Припев:**

*Папа может, папа может*

*Плавать брассом, спорить с басом,*

*Дрова рубить.*

*Папа может, папа может*

*Быть, кем угодно.*

*Только мамой, только мамой*

*Не может быть.*

Папа дома, и дом исправный:

 Газ горит, и не гаснет свет.

Папа в доме, конечно, главный,

 Если мамы случайно нет.

**Припев:тот же**

И задачкою трудной самой

Папа справится, дайте срок.

 Мы потом уж решаем с мамой

Все, что папа решить не смог.

**Припев:тот же**

**Чтец.**

Где бы ни были мы, но по-прежнему

Неизменно, но по-прежнему уверены в том

 Что нас встретит с любовью и нежностью,

Наша пристань — родительский дом.

Помни свято об этом всю жизнь.

И пускай наше детство не кончится

Хоть мы взрослыми стали людьми,

Ты в жизни моей начало начал,

 Потому что родителям хочется,

Чтобы мы оставались детьми.

Поклонись до земли своей матери,

 И отцу до земли поклонись.

Мы перед ними в долгу неоплаченном,

 Помни свято об этом всю жизнь.

***(М.Рябинин «Родительский дом»-песня может исполняться и хором)***