**Диагностическое обследование** **тонкой моторики пальцев рук**

**у детей с Д.Ц.П** (**май 2014 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Графический рисунок** |
|  |  |  | **Действия без предметов** |
| **№****п\п** | **Ф. и. ребенка** | **возраст** | **Действия с предметами** |
| **Дифференцированность предметов** |
|   |   |   | **Высокий****уровень** | **Выше****среднего****уровня** | **Средний****уровень** | **Ниже среднего****уровня** | **Низкий****уровень** |
| 1 | Эрика Г. | 3-4 |   |  + |   |  |   |
| 2 | Полина П. | 3-4 |   | + |   |   |   |
| 3 | Айзиля М. | 2-3 |   |   | + |   |   |
| 4 | Нурислам А. | 2-3 |   |   | + |   |   |
| 5 | Вероника Б. | 2-4 |  |   |   |  + |   |
| 6 | Виктория П. | 3-4 |   |  |   |  + |   |
| 7 | Татьяна Т | 2-3 |   |   | + |   |   |
| 8 | Аделина В. | 2-4 |  |   |   |   |  + |

**Диагностическое обследование** **тонкой моторики пальцев рук**

**у детей с Д.Ц.П** (**май 2015 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Графический рисунок** |
|  |  |  | **Действия без предметов** |
| **№****п\п** | **Ф. и. ребенка** | **возраст** | **Действия с предметами** |
| **Дифференцированность предметов** |
|   |   |   | **Высокий****уровень** | **Выше****среднего****уровня** | **Средний****уровень** | **Ниже среднего****уровня** | **Низкий****уровень** |
| 1 | Эрика Г. | 4-5 |   |  + |   |  |   |
| 2 | Полина П. | 4-5 |   | + |   |   |   |
| 3 | Айзиля М. | 3-4 |   |  + |  |   |   |
| 4 | Нурислам А. | 3-4 |   |  + |  |   |   |
| 5 | Вероника Б. | 3-4 |  |   |  + |   |   |
| 6 | Виктория П. | 4-5 |   |  | +  |   |   |
| 7 | Татьяна Т | 3-4 |   |   | + |   |   |
| 8 | Аделина В. | 3-4 |  |   |   |  + |   |

***Диагностика развития мелкой моторики рук.***

Определение уровня мелкой моторики и координации движения рук даёт мне возможность правильно спланировать свою работу и узнать степень продвижения детей в речевом развитии.

***Диагностики для младшего дошкольного возраста.***

Уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста можно определить с помощью следующих заданий:

***Задание № 1***
 Выполнение по зрительному образцу:
· соединяй 1 и 2 пальцы в кольцо - "O-KEY"
· пальцы сжаты в кулак, 2 и 3 пальцы вытянуты - "зайчик"
· 2 и 3 пальцы - "коза-дереза"
То же левой рукой.

***Задание №2***
Выполнение по тактильному образцу с выключением зрительного анализатора:
· с закрытыми глазами задать своей рукой "зайчика" и "козу"
· открыть глаза - повтор движений.

***Задание №3***
 Перенос позы с выключением зрительного анализатора:
· Взрослый делает позу на левой руке, ребенок повторяет на правой и наоборот ("зайчик" и "коза").

***Оценка результатов с точки зрения психологии*.**
1) Ребенок не может найти нужный набор движений (перебирает пальцы, помогает другой рукой, ошибается)
Оценка: нарушение  кинестетического  праксиса, левая рука - правое полушарие правая рука или обе - теменная.
2) Ребенок неправильно располагает позу в пространстве, воспроизводит позу зеркально.
Оценка: нарушение зрительно-пространственной организации движения.
3) Ребенок воспроизводит позу только правого указательного пальца, левого - игнорирует.
Оценка: односторонняя пространственная агнозия.
4) С трудом переключается на новую позу, повторяет одно из предыдущих движений.
Оценка: инертность движений (лобные доли).
5) Не может воспроизвести позу, заданную на другой руке. (Справа налево - теменные отделы левого полушария; слева направо - правое полушарие).

Оценка: нарушение кинестетической основы движения

***Оценка результата воспитателем****.*

*( + ) -  0 баллов  – ребенок не справился с заданием.*

*( - ) -  0,5 баллов  - ребенок справился с помощью взрослого.*

*( =) – 1 балл – ребенок справился с заданием.*

   Ученые Н.О. Озерецкий и Н.И. Гуревич в своей книге «Психомоторика» предложили диагностические методики оценки психомоторного развития дошкольников, которые просты в применении, информативны по содержанию и, как свидетельствует их долгая проверка временем, достоверны.

**Задания для детей  3 - 4 лет:**

1.  ***Пальчик с носиком здороваются.***
После предварительного показа задания ребенку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки: а) кончика носа; б) мочки левого уха.
Задание повторяется в той же последовательности другой рукой.

**Оценка-вывод**.   Правильно выполненное задание - норма; если ребенок допускает неточности (дотрагивается до середины или верхней части носа, уха), это свидетельствует о незрелости его координационных механизмов и несоответствии возрастной норме.

2.  ***Уложи монеты в коробку.***На стол ставится картонная коробка размером 10x10 см, перед которой

 на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку.
Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

**Оценка-вывод**.   Нормой считается правильность и время выполнения: для  ведущей  руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

3.  ***Нарисуй пальцами кружочки.***В течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе одинаковые круги любого размера (руки движутся в противоположных направлениях).

**Оценка-вывод**.Задание не выполнено, если ребенок вращает руками одновременно в одну сторону или описывает круги разной величины.

4.  ***Давай поздороваемся* (задание на оценку механизмов автоматизации движений ведущей руки).**
Взрослый предлагает ребенку протянуть: а) левую руку для приветствия – «поздороваемся» 6) сначала правую руку, потом левую, обе руки.

**Оценка-вывод**.   Если ребенок справился с «приветствием» - это норма. На низкий уровень коррекции произвольных действий указывают лишние движения: ребенок сжимает кисть противоположной руки; приподнимает плечи; открывает рот и т.п.

***Задание для детей 4 – 5 лет.***

***1 блок.***

***Упражнения на повторение фигур из пальцев***

* ¬ *«Петушок»* (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);
* ¬ *«Зайчик»* (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);
* ¬ *«Флажок»* (четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);
* ¬ *«Вилка»* (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

 Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок  можно помогать  ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

**2 блок.**

***Упражнения на дорисовывание***

* ¬ Дорисуй прямую линию;
* ¬ Дорисуй волнистую линию;
* ¬ Дорисуй ломаную линию (заборчик).

 При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание,  на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

**3 блок.**

***Работа с бумагой***

* ♣  Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);
* ♣  Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

***4 блок.***

***Упражнения на координацию движений.***

* •              «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;
* •                Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);
* •                Катание шарика.

**Методика  проведения обследования  развития мелкой моторики.**

(+) – 1 балл – с заданием справился;
(-) – 0 баллов – с заданием не справился;
(=) – 0,5 баллов – справился с помощью взрослого;

2   -  балла и ниже – низкий уровень;
2-2,5 баллов – средний уровень;
3-4 баллов – высокий уровень;

**2 балла и ниже (низкий уровень)**– У таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

**2-2,5 баллов (средний уровень)** – У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

**3-4 балла (высокий уровень)** – У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Оригинальный «пальцевый» тест был предложен в конце 90-х годов исследователем – врачом  A.M. Мустафиным для определения «бюджета способностей» ребенка. В чем его суть? Ребенка старше 4-5 лет просят скрестить безымянный палец с мизинцем. «Чем больше безымянный палец охватывает мизинец, тем выше «бюджет» мозга... Так как этому движению ребенок не обучался, то оно является элементарным творческим двигательным актом», - пишет A.M. Мустафин.

  На Западе распространен более простой способ диагностики по руке, выявляющий  сформированность пальцевой координации, без которой невозможно обучение красивому письму. Возьмите одну руку ребенка в свою, обязательно загородив ее своим телом или экраном с отверстием для кисти, и дотрагивайтесь до его пальцев. Попросите на второй руке вытягивать такой же палец, который вы трогаете. Если координация в норме, то трехлетний ребенок правильно определит большой палец, а шестилетний - большой, указательный и мизинец. Средний и безымянный пальцы определят только дети с очень хорошей координацией.