**Технологическая карта занятия**

**в творческом объединении «Волшебный карандаш»**

***ТЕМА:*** «В кукольной мастерской» (изготовление эскиза куклы по собственному замыслу)

***ЦЕЛЬ:***

- Познакомить учащихся с историей куклы, с профессиями людей, занятыми изготовлением куклы;

- Научить конкретным трудовым навыкам моделирования при работе с тканью, тесьмой, бисером;

- Воспитывать

- Развивать образное мышление, творческие способности.

***ФОРМИРУЕМЫЕ УУД:***

**Регулятивные УУД:**определять с помощью учителя тему урока и собственную цель; выявлять собственные затруднения; находить способы выхода из затруднений; организовывать свою деятельность; контролировать и анализировать собственную деятельность

**Познавательные УУД:** искать подходящую информацию для достижения поставленной учебной проблемы; конструировать новое знание; применять знание на практике; излагать свое мнение; способность делать простейшие обобщения и выводы самостоятельно.

**Коммуникативные УУД:**умение вести познавательный диалог по теме урока, анализировать изделие; уметь слышать товарища, не перебивать его; уметь отстаивать свою позицию.

***ОБОРУДОВАНИЕ:***презентация; выставка кукол в национальных костюмах.

***Актуальность использования средств ИКТ:*** Визуализация изучаемых объектов.

***ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ:***лоскуты ткани, нити разного цвета, кружево, тесьма, бисер для украшения, ножницы, клей, шаблон куклы из картона.

***ТИП ЗАНЯТИЯ***: комбинированный

**Ход занятия**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№******этапа*** | ***Этап урока*** | ***Содержание*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учеников*** | ***Форма работы*** | ***Результат*** |
|  | Мотивация учащихся на работу в ходе занятия | Здравствуйте! Вот звенит для нас звонок, начинается урок. Ровно встали, подтянулись и друг другу улыбнулись. Тихо сели. Вы сюда пришли учиться, не лениться, а трудиться. Слушайте внимательно, работайте старательно.Все расселись по местам. Никому не тесно? По секрету вам скажу: «Будет интересно!» |  |  |  | Включение в самостоятельную учебно - познавательную деятельность |
|  | Определение темы и целей занятия | Наше занятие мне бы хотелось начать с рассматривания картин известных художников (Слайды 2- 7)- Что общего у всех этих картин?- Как думаете, почему именно эти картины я подобрала?- Определите тему занятия- (слайд 8) Верно, тема сегодняшнего нашего урока «В кукольной мастерской».  | Задаёт вопросы, направленные на анализ картин, определение темы и целей урока, выявление значения слова «кукла»Обобщает ответы детей | Рассматривают слайды с репродукциями картин художников: Башилов А.Я. «Кукольник», Джеймс к. Кристенсен «В мастерской», Норман Роквел «Спасен от», Луи Си Меллер «Кукольный мастер»Выявляют общее у всех картин, определяют тему.  | Зрительное восприятие | Определение темы и целей занятия: способность принять учебную задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно |
| Что такое кукла? Давайте посмотрим в толковом словаре, для этого объединитесь в группы.- Что бы вы хотели узнать о кукле?**Обобщение:** (слайд 9) Наша задача: узнать, историю куклы, как она в наш дом, попробовать сделать модель куклы своими руками. | Работа с толковым словарем Ставят задачи. | Работа в парах | Исследование, поиска и отбор необходимой информации, ее структурирование |
|  | Подготовка к активному и осмысленному усвоению знаний | История кукол (слайд 10-17)-какими бывают куклы? (слайд 18)Виды кукол | Показывает слайды, рассказывает историю кукол | Слушают педагога |  | Умение воспринимать информацию |
| Я приглашаю вас в выставочный зал. Посмотрите, какие куклы!!!-Что можете о них сказать?- Рассмотрите их лица, похожи ли они друг на друга?- Рассмотрите одежду, похожа ли одежда? Почему? | Обращает внимание на выставку куколВводит новое слово «молд» (от англ. слова mold - отливать) - это форма, с помощью которой можно изготовить фигуры и объемные композиции, например лица кукол. | Рассматривают коллекцию кукол, сравнивают их | Практическая  | Умение анализировать образцы, выявлять общее и различное |
|  | Открытие “новых знаний”.Профориентация  | Лариса РубальскаяФея знала свое дело,И, летая в небесах,Днем и ночью, то и делоСовершала чудеса.Фея кукол создавала,Мастерила, колдовала.Все, чего она касалась,Оживало, просыпалось.И в ее руках послушноОбретали куклы души.Ведь у кукол судьбы тоже,С человеческими схожи.А потом свои трофеиРаздавала людям фея,Потому что это средство,Чтобы вечно помнить детство…- А на самом деле, кто создает кукол? | Читает стихотворение на фоне музыки, слайд с картиной Джозефины Уолт. | Слушают стихотворениеОтвечают на вопросы педагога | Восприятие художественной литературы | Эмоциональный настрой на восприятие новой темыУмение предполагать |
|  | Работа по новой теме | На ваших столах лежит лист с вопросом: «Кто создает куклы?». Ваша задача, по ходу моего рассказа заполнить схему профессиями.Проверьте свою работу | Проводит виртуальную экскурсию по фабрике игрушек | Составляют кластер профессийСамопроверка по образцу | Виртуальная экскурсия Работа в группах | Составляют цепочку создания куклы.Умение проверять результат совместной деятельности |
|  | Практическая деятельность  | Сегодня вы попробуете освоить профессию художника-модельера.- Кто такой художник-модельер.Ваша задача: создать костюм для бумажной куклы из ткани, тесьмы, лент, бус и т.п., для того чтобы по вашей модели смогли позже конструкторы создать выкройку и пустить в тираж. | Ставит задачу перед детьми, наблюдает за ходом работы, оказывает помощь слабоуспевающим | Самостоятельно работают над эскизом куклы. | Индивидуальная  | Умение самостоятельно решать творческую задачу. |
|  | Анализ практической деятельности.Рефлексия | Вот и готова наша кукла. Посмотрите, какие красавицы у вас получились. Давайте вернемся к нашему плану занятия. Итак: Познакомились ли мы с историей куклы?Узнали ли как делают куклу на фабрике?Сделали ли куклу самостоятельно? | Помогает в анализе своих достижений | Анализируют свою работу | Выставка кукол | Умение анализировать готовое изделие |
|  | Итог занятия | Самую первую куклу, сделанную своими руками, нежелательно дарить или отдавать. Оставьте ее себе, она обязательно украсит любимый уголок вашей комнаты, и всегда будет радовать свою хозяйку. Ведь она сделана с любовью.Спасибо за урок! |  |  |  |  |