**МУНИЦИПАЛЬНОЕБЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«БЫКАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

306251, с.Быканово ул. Молодежная 14, Обоянского района Курской области.

Тел. 8 (471 – 41) 3 – 32 – 42 bickanovsсkaja@yandex.ru. www.obo-buk.ru

Утверждаю:

Рассмотрена на Принята Директор школы:

заседании МО на педагогическом совете \_\_\_\_\_\_\_\_\_С.П. Пономаренко

протокол № 1 от «29»08. 2015 г. протокол № 1 от «29»08. 2015 г. приказ № 60 от «29»08. 2015 г.

**Рабочая программа**

«Литературное чтение »

1 класс

Всего 132 часа, 4 часа в неделю

Учебник: «Азбука» в двух частях В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина

Учебник: «Литературное чтение»Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий,М.В.Голованова,Л.А.Виноградская,М.В.Бойкина

М: «Просвещение», 2015 г.

Учитель: Кислова Наталья Владимировна

Категория: I квалификационная категория

Срок реализации программы 2015 – 2016 учебный год

2015 г.

***Аннотация на учебную программу по предмету «Литературное чтение» 1 класс***

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, требованиями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, универсальных учебных действий, планируемых результатов начального общего образования.

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 ч (4 ч. в неделю, 33 учебные недели), из них 92 ч ( обучение грамоте), 40 ч (литературное чтение).

Для реализации программного содержания используются:

1.Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина «Литературное чтение». Учебник. 1 класс, в 2 частях.

2.М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. В 2-х частях.

3. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина М.: Просвещение, 2015 г др. «Азбука». Учебник. 1 класс, в 2 частях.

**Структура рабочей учебной программы**

1. Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели НОО с учетом специфики учебного предмета, курса.
2. Общая характеристика учебного предмета, курса.
3. Описание места учебного предмета, курса.
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.
5. Содержание учебного предмета, курса.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.
8. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.
9. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, требованиями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, универсальных учебных действий, планируемых результатов начального общего образования,авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной, Л.А. Виноградской. Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

*Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих* ***целей:***

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении **задач** не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство обучающихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти обучающихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес обучающих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**2.Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 24 учебных недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

***Цели и задачи курса***

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.

2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.

3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Программа по обучению грамоте придает всему процессу изучения курса «Русский язык» четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

– формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;

– социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

– освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;

– развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

– освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

– овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;

– воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

***Структура курса***

Курс «Русский язык» в первом классе начинается с обучения грамоте. Его продолжительность определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

1. **Описание места учебного предмета, курса.**

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 ч (4 ч. в неделю, 33 учебные недели), из них 92 ч( обучение грамоте), 40 ч (литературное чтение).

Для реализации программного содержания используются:

1.Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина «Литературное чтение». Учебник. 1 класс, в 2 частях.

2.М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. В 2-х частях.

3. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина М.: Просвещение, 2015 г. «Азбука». Учебник. 1 класс, в 2 частях.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.**

***Личностные результаты:***

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Предметные результаты:***

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**5.Содержание учебного предмета, курса.**

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается ввод­ным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продол­жительность (приблизительно) 23 учебные недели по 9 ч в не­делю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями обучающихся и спецификой ис­пользуемых учебных средств. В рабочей программе содер­жание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный*(заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучающиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

*После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.*

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, о жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

**Виды речевой и читательской деятельности:**

***Слушание (аудирование)***

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собесед­ника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение после­довательности событий, осознание цели речевого высказыва­ния. Умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

***Чтение***

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры обучающихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленно­му, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интониро­вания. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений), осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выбо­рочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

***Работа с разными видами текста.***

Общее представление о разных видах текста: художествен­ном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определе­ние целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её на­званию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

***Библиографическая культура***

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.)

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные изда­ния (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и дру­гой справочной литературой.

***Работа с текстом художественного произведения***

Определение особенностей художественного текста: свое­образие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочи­танного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с ис­пользованием специфической для данного произведения лекси­ки (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием худо­жественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выражен­ные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских пометок, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, опре­деление главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фраг­менту: характеристика героя произведения (выбор слов, выраже­ний в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотноше­ние с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знаком­ство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгорит­ма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

***Умение говорить (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогиче­ского общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно вы­слушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме вы­сказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное зна­чение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание не­большого объёма с опорой на авторский текст, по предложен­ной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в вы­сказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседнев­ной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказыва­ния. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголо­вку (отражение темы, места действия, характеров героев), ис­пользование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (пове­ствование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных наро­дов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонто­ва, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечествен­ной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многона­ционального характера России) и зарубежной литературы, до­ступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения млад­ших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, при­ключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших мень­ших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика****(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помо­щью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: ху­дожественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пей­заж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произве­дения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смыс­ла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Лите­ратурная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жан­ре, наблюдение за особенностями построения и выразительны­ми средствами.

***Творческая деятельность обучающихся***(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творче­ской деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с раз­личными способами работы с деформированным текстом. Установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин худож­ников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить ли­тературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**Вводныйурок (1 ч.)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

**Жили-былибуквы (6 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: вол­шебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

**Сказки, загадки, небылицы (7 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. Герои песенок. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.

**Апрель, апрель. 3венит капель! (6 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

**И в шутку и всерьёз (6 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

**Я и мои друзья (7 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведе­ний. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Со­здание летописи класса. Оценка достижений.

**О братьях наших меньших (7ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие расска­за. Поступок героя. Пересказ на основе иллю­страции. Оценка достижений.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Наименование***  ***раздела, темы*** | ***Кол-во часов***  ***(всего)*** | ***Уроки*** | ***Проверочные работы*** | ***Тестовые работы*** | ***Работы по развитию речи*** |
|  | ***Период обучения грамоте.*** |  |  |  |  |  |
| 1 | Добукварный период. | 19 | 19 |  |  |  |
| 2 | Букварный период. | 59 | 59 |  |  |  |
| 3 | Послебукварный период. | 14 | 14 |  |  |  |
|  | ***Литературное чтение.*** |  |  |  |  |  |
| 4 | Вводный урок. | 1 | 1 |  |  |  |
| 2 | Жили-были буквы. | 6 | 5 |  |  | 1 |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы. | 7 | 6 | 1 |  |  |
| 4 | Апрель, апрель. 3венит капель! | 6 | 5 |  |  | 1 |
| 5 | И в шутку и всерьёз. | 5 | 6 |  |  |  |
| 6 | Я и мои друзья | 7 | 6 |  |  | 1(проект) |
| 7 | О братьях наших меньших. | 8 | 6 | 1 | 1 |  |
| ИТОГО | | 132 | 126 | 2 | 1 | 3 |

**6.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.**

Уроков литературного чтения

Класс: 1

Учитель: Кислова Наталья Владимировна

Кол-во часов за год:

Всего 132 (92 + 40)

В неделю 4 часа

Плановых контрольных работ: 2практических и самостоятельных (развитие речи)3, тестов1 .

Планирование составлено на основе Федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования, по учебнику В.Г. Горецкого, В.А.Кирюшкина, Л.В. Виноградской, М.В. Бойкиной «Азбука» -М.: Просвещение, 2015 г. Л.Ф.Климановой,В.Г.Горецкого,М.В.Головановой,Л.А.Виноградской,М.В.Бойкиной. Литературное чтение. 1 класс, в 2 частях.- М.:Просвещение,2015 г.

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

УчебникВ.Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.В.Виноградская, М.В.Бойкина «Азбука» -М.: Просвещение, 2015 г. Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий,М.В.Голованова,Л.А.Виноградская,М.В.Бойкина. Литературное чтение. 1 класс, в 2 частях.

- М.:Просвещение,2015 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема раздела, урока*** | ***Планируемые результаты*** | | | ***Дата*** | |
| ***Предметные*** | ***УУД***  ***Метапредметные*** | ***Личностные*** | ***План*** | ***Факт*** |
| **Период обучения грамоте (92 ч) Добукварный период (19 ч)** | | | | | | |
| 1 | «Азбука»-первая учебная книга. | Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении | **Регулятивные:** ориентироваться в учебнике «Азбука».**Познавательные:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей.**Коммуникативные:** задавать вопросы и отвечать на них | Адекватная мотивация. Проявлять интерес к новому учебному предмету. | 1.09 |  |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение. | Научатся понимать  различия между устной и письменной речью | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу и удерживать ее.**Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.**Коммуникативные:** уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | 2.09 |  |
| 3 | Предложение  и слово.  ***Вн. чт.*** *Пословицы об учении.* | Научатся: понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов | **Регулятивные:** применять установленные правила.**Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы и обращаться за помощью | Чувствовать красоту художественного слова | 3.09 |  |
| 4 | Слово и слог. | Научатся: делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему. | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее. **Коммуникативные:**использовать речь для регуляции своего действия. | Адекватная мотивация | 7.09 |  |
| 5 | Слог.Ударение. | Научатся: правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове. | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Познавательные:**использовать общие приемы решения задач. **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения. | Адекватная мотивация | 8.09 |  |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи. | Научатся: правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения | **Регулятивные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие | 9.09 |  |
| 7 | Гласные и согласные звуки.  ***Вн.чт.*** *Пословицы. Поговорки.* | Научатся: различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву | **Регулятивные:** принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе | 10.09 |  |
| 8 | Слог-слияние. | Научатся: понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы | **Регулятивные:** создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.  **Коммуникативные:** договариваться, приходить к общему решению | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке | 14.09 |  |
| 9 | Повторение и обобщение пройденного материала.  ***Вн.чт.****Потешки.* | Обобщение и систематизация изученного материала. Развитие речи учащихся. | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания. | Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире. | 15.09 |  |
| 10 | Гласный звук [а]. Буква А, а.  (с. 20–21) | Познакомятся с буквами*А*, *а*. Научатся: озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **Коммуникативные:** слушать собеседника. | Формирование культа знаний и потребности в учебе. | 16.09 |  |
| 11 | Гласный звук [а]. Буква А, а. Закрепление. | Научатся: выделять звук [а] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, пересказывать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!) | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Установка на общечеловеческие ориентации и правильные ориентации в отношениях с другими людьми. | 17.09 |  |
| 12 | Гласный звук [о]. Буква О, о. (с. 24–25) | Научатся: выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами*О*, *о*в текстах на страницах Азбуки | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения | 21.09 |  |
| 13 | Гласный звук [о]. Буква О, о. Закрепление.***Вн. чт.*** *Русские народные сказки.«Колобок»* | Научатся: выделять звуки [а] и [о] из речи, четко и правильно выражать свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!) | **Регулятивные:** ставить и формулировать проблемы. **Познавательные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Коммуникативные:** адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Адекватная мотивация: установка на самостоятельность и личную ответственность за свои поступки | 22.09 |  |
| 14 | Гласный звук [и]. Буква И, и. (с. 28–29) | Научатся: выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю | 23.09 |  |
| 15 | Гласный звук [и]. Буква И, и. Закрепление. (с. 30–31)  ***Вн. чт.*** *РНС. «Репка».* | Научатся: правильно артикулировать и озвучивать букву *и*, проводить слого-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами*И*, *и*в текстах на страницах Азбуки | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки | 24.09 |  |
| 16 | Гласный звук [ы]. Буква ы.(с. 32–33) | Научатся: выделять из речи гласный звук  [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги | **Регулятивные:** сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.**Познавательные:** использовать установленные правила в контроле способа решения.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, общаться друг с другом | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 28.09 |  |
| 17 | Гласный звук [ы]. Буква ы. Закрепление. (с. 34–35) | Научатся: наблюдать за позиционной сменой согласных звуков, сравнивать и различать печатную и письменную буквы, выполнять проверку выполненного задания. | **Регулятивные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ. **Коммуникативные:** вести устный диалог в соответствии с нормами родного языка | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 29.09 |  |
| 18 | Гласный звук [у]. Буква У, у. (с. 36–37) | Познакомятся с бук-вой *у*как с целым словом. Научатся: выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений. | **Регулятивные:** осуществлять классификацию по заданным критериям. **Познавательные:** устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. **Коммуникативные:** строить монологичное высказывание | Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | 30.09 |  |
| 19 | Гласный звук [у]. Буква У, у. Закрепление.  ***Вн. чт.*** *РНС. «Теремок».* | Узнают назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных | **Регулятивные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** составлять план и последовательность действий.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 1.10 |  |
| **Букварный период (59 ч)** | | | | | | |
| 20 | Согласные звуки [н], [н’]. Буква Н, н. (с. 40–41) | Научатся: давать характеристи ку звукам [н], [н’] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух. | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные:** различать способ и результат действия.**Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю | 5.10 |  |
| 21 | Согласные звуки [н], [н’]. Буква Н,н. Закрепление. (с. 42–43) | Научатся: читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаго вый контроль по результатам. **Познавательные:** классифицировать по заданным критериям.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания | Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности за свои поступки | 6.10 |  |
| 22 | Согласные звуки [с], [с’]. Буква С, с. (с. 44–45) | Научатся: выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях | 7.10 |  |
| 23 | Согласные звуки [с], [с’]. Буква С, с. Закрепление.  ***Вн. чт.*** *РНС. «Гуси-лебеди».* | Научатся: давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки | **Регулятивные:** использовать установленные правила в контроле способа решения.  **Познавательные:** различать способ и результат действия. **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения. | Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений | 8.10 |  |
| 24 | Согласные звуки [к], [к’]. Буква К, к.  (с. 48–49) | Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки | Реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий. | 12.10 |  |
| 25 | Согласные звуки [к], [к’]. Буква К, к. Закрепление.  (с. 50–51) | Научатся: находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** самостоятельно выделять формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа | Соответствие поведения нормам морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности) | 13.10 |  |
| 26 | Согласные звуки [т], [т ]. Буква Т, т.  (с. 52–53) | Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения  с интонацией и паузами  в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости. | 14.10 |  |
| 27 | Согласные звуки [т], [т ]. Буква Т, т.  **Вн. чт.***РНС. «По щучьему велению».* | Научатся: читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике. Овладеютпрактическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много) | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств. | 15.10 |  |
| 28 | Согласные звуки [л], [л’ ]. Буква Л, л.  (c. 58–59) | Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях.**Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру | 19.10 |  |
| 29 | Согласные звуки [л], [л’ ]. Буква Л, л. Закрепление.  (с. 60–61) | Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | 20.10 |  |
| 30 | Согласные звуки [р], [р’]. Буква Р, р.(с. 64–65) | Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | 21.10 |  |
| 31 | Согласные звуки [р], [р’]. Буква Р, р. Закрепление.  (с. 66–67)  ***Вн. чт.*** *РНС. «Волк и семеро козлят».* | Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру | 22.10 |  |
| **32** | Согласные звуки [в], [в’]. Буква В, в.(с. 68–69) | Узнают буквы *В*, *в*. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в,], обозначать их  в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке | **Регулятивные:** понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эпроявление внимания и терпимости  к окружающим | 5.11 |  |
| 33 | Согласные звуки [в], [в’]. Буква В, в. Закрепление. (с. 70–71) | Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в’], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | 9.11 |  |
| 34 | Звуки[й’ э], [э]. Буква Е, е. (с. 72–73) | Узнают, что буква *е*в начале слова и после гласной обозна чает два звука.Научатся: при письме обозначать звуки [й’э] буквами *Е*, *е*; делать вывод (под руководством учителя): буква *е* в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 10.11 |  |
| 35 | Буква *е* ***-*** показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. ***Вн. чт.*** *РНС. «Курочка ряба».* | Узнают, что буква *е* после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.  Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой *е* | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | 11.11 |  |
| 36 | Согласные звуки [п], [п’], буква П, п.(с. 78–79) | Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга | Уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций | 12.11 |  |
| 37 | Согласные звуки [п], [п’], буква П, п. Закрепление.  (с.80–83) | Узнают,что имена собственные пишутся с большой буквы.  Научатся: читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифициро  вать изученные буквы | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру | 16.11 |  |
| 38 | Согласные звуки [м], [м’]. Буква М, м.(с. 84–85) | Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Позитивное сотрудничество в разных ситуациях | 17.11 |  |
| 39 | Согласные звуки [м], [м’]. Буква М, м.(с. 86–87)  ***Вн. чт.*** *Загадки.* | Научатся:читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию. | Установка на эстетические потребности, стремление к добру и справедливости | 18.11 |  |
| 40 | Согласные звуки [з], [з’]. Буква З, з.(с. 90–91) | Научатся:выделять в речи согласные звуки [з], [з’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки | 19.11 |  |
| 41 | Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. (с. 92–95) | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [c], [з’] и[c’] | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать и понимать речь других | Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи | 23.11 |  |
| 42 | Согласные звуки [б], [б’]. Буква Б, б.  (с. 96–97) | Узнают различие между формой слова и родственными словами.Научатся: вычленять  в речи согласные звуки [б], [б’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | 24.11 |  |
| 43 | ***Вн. чт.*** *Загадки.*  Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. | Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б’], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п],  [б’] и [п’], читать слоги и слова с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | 25.11 |  |
| 44 | Согласные звуки [д], [д’]. Буква Д, д. (с. 100–103) | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения | Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других. | 26.11 |  |
| 45 | Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.(с. 104–105) | Научатся: выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика». | 30.11 |  |
| 46 | Звуки [й’а], [а]. Буква Я, я. | Узнают, что буква*я*в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: обозначать слияние [й’а] буквой *я*, объяснять разницу между количеством букв  и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Я*, *я.* | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.**Познавательные:** понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю | 1.12 |  |
| 47 | ***Вн. чт*.** РНС. «Лиса и волк».  Буква я — показатель мягкости предшествующе  го согласного зву ка в слоге слиянии. (с. 113–115) | Узнают, что буква *я* обозначает мягкость согласного звука и звук [a].Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы *я* на «ленте букв» | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 2.12 |  |
| 48 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. (с. 116–117) | Научатся: работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника. | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | 3.12 |  |
| 49 | Согласные звуки [г], [г’].  Буква Г, г.(с. 118–119) | Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | 7.12 |  |
| 50 | Сопоставление слогов и слов с буквами *г*и *к.*(с. 120–126) | Научатся:читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г’] и [к’] | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей. | 8.12 |  |
| 51 | ***Вн. чт.*** *РНС. «Лиса и журавль».*  Мягкий согласный звук [ч’]. Буква Ч, ч.(Ч. 2, с. 4–6) | Научатся:выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 9.12 |  |
| 52 | Мягкий согласный звук [ч’]. Буква Ч, ч. Закрепление.  (с. 7–9) | Научатся:выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания *ча* и*чу* | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 10.12 |  |
| 53 | Буква ***ь*** – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.  (с. 10–11) | Узнаютособенности буквы *ь*.  Научатся:различатьмягкие и твердые согласные звуки,читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слова | **Регулятивные:** составлять план и последовательностьдействий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 14.12 |  |
| 54 | Буква ***ь*** в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного. (с. 12–13) | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука | **Регулятивные:** организовать свое рабочее место под руководством учителя. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 15.12 |  |
| 55 | ***Вн. чт.*** *К.Чуковский. «Муха-цокотуха».*Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.(с. 14–15) | Узнают особенности буквы *ь.*  Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, различать слова с мягким знаком(*ь*), читать слова и предложения с мягким знаком(*ь*), читать слова и небольшой текст с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности). | 16.12 |  |
| 56 | Твёрдый согласный звук [ш]. Буква Ш, ш.(с. 16–19) | Узнаютправило правописания сочетания *ши*. Научатся:выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия) | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 17.12 |  |
| 57 | Сочетание *ши.*  (с. 20–23) | Научатся: читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Узнаютправило правописания сочетаний *жи – ши*. | **Регулятивные:** определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | 21.12 |  |
| 58 | Чтение слов, предложений, текстов с буквой *ш.* | Научатся: читать слоги и слова с этим звуком, составлять рассказ по сюжетной картине. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других. | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 22.12 |  |
| 59 | ***Вн. чт***. *УНТ. Пословицы о дружбе.*  Твёрдый согласный звук [ж]. Буква Ж, ж(с. 26–29) | Научатся:выделять  в речи согласный звук  [ж], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением. Узнают пословицы о дружбе. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу. | 23.12 |  |
| 60 | Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение к окружающим людям. | 24.12 |  |
| 61 | Чтение слов, предложений, текстов с буквами *ж, ш*. Сочетания *жи-ши.* | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов | **Регулятивные:**осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |  | 28.12 |  |
| 62 | Звуки [й’э],[э].Буква Ё,ё. Гласная буква Ё, ё.  (с. 30–31) | Узнают, что буква *ё*в начале слова и после гласной обозна чает два звука. Научатся: вычленять в словах звуки [й’о], обозначать эти звуки буквами*Ё*, *ё*, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами. | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру. | 29.12 |  |
| **63** | Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. (с. 32–33) | Узнают, что буква *ё* после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. Научатся: вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами*Ё*, *ё*, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета | Установка на этические чувства: благородство души,деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим. | 11.01 |  |
| 64 | Звук [й’], буква Й, й.(с. 34–35) | Узнают, что звук [й’] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й’], обозначать этот звук буквами *Й*, *й*; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика». | 12.01 |  |
| 65 | ***Вн. чт***.  *Ю.Тувим. «Овощи».*  Согласные звуки [х], [х’]. Буква Х, х.(с. 38–41) | Узнают буквы *Х*, *х*. Научатся:выделять в словах звуки [х], [х’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру. | 13.01 |  |
| 66 | Согласные звуки [х], [х’]. Буква Х, х. Закрепление. | Научатся:выделять в словах звуки [х], [х’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по со держанию текста,озаглавливатьтекст. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. | Проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживать. | 14.01 |  |
| 67 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. (с. 42–45) | Научатся:читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять их сходство и различие в их произнесении | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | Установка на здоровый образ жизни. | 18.01 |  |
| 68 | Звуки [й’ у], [у]. Буква Ю, ю. (с. 48–49) | Узнают, что буква *ю*в начале слова и после гласной обозначает два звука [й’у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука.Научатся: вычленять в словах звуки [у], [й’у], обозначать эти звуки буквами *Ю*, *ю*, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами. | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить | Принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям. | 19.01 |  |
| 69 | ***Вн. чт***. *В.Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо».*  Буква *ю-*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. | Научатся: обозначать мягкость предшествующего согласного буквой ю, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами. | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. | Установка на здоровый образ жизни. | 20.01 |  |
| 70 | Твёрдый согласный звук [ц]. Буква Ц, ц.  (с. 50–53) | Научатся: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 21.01 |  |
| 71 | Твёрдый согласный звук [ц]. Буква Ц, ц. Закрепление. (с. 54–55) | Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям | 25.01 |  |
| 72 | Гласный звук [э]. Буква Э, э. | Научатся: вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям. | 26.01 |  |
| 73 | ***Вн. чт***. *В.Бианки. «Про Томку».*  Гласный звук [э]. Буква Э, э. (с. 60–61) | Научатсячитать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | Установка на отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | 27.01 |  |
| 74 | Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буква Щ, щ.(с. 62–65) | Узнают, что звук [щ’] всегда мягкий. Научатся:вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире | 28.01 |  |
| 75 | Сочетания *ща-щу.* Чтение предложений и текстов с буквой *щ.* (с. 66–69) | Получатпредставление о правописании сочетаний *ща*, *щу*. Научатся читать слоги, слова и предложения  с изученными буквами | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 1.02 |  |
| 76 | Согласные звуки [ф], [ф’]. Буква Ф, ф.(с. 70–71) | Научатся: вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | Установка на стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности. | 2.02 |  |
| 77 | ***Вн. чт***.*В.Бианки. «Кто чем поет?».*  Буквы *ь,ъ.* (с. 74–77) | Узнают о функции *ь* и *ъ*.  Научатся:производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными *ь* и *ъ*, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы. | 3.02 |  |
| 78 | Русский алфавит  (с. 78–81) | Узнают последовательность букв в русском алфавите.  Научатся: производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту букв»: называть группы букв | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.**Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 4.02 |  |
| **Послебукварный период (14 ч)** | | | | | | |
| 79 | В. Берестов. Читалочка. С.Я. Маршак. Азбука. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | Научатся:определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 8.02 |  |
| 80 | К. Д. Ушинский. Наше Отечество  (с. 86–87) | Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество». | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости. | 9.02 |  |
| 81 | В. Крупин. Первоучители словенские.  ***Вн. чт***. *Книжки-малышки.*  (с. 88–89) | Получатпредставления о России, Родине.Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 10.02 |  |
| 82 | В. Крупин.  (с. 90–91) | Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 11.02 |  |
| 83 | А.С. Пушкин. Сказки. (с. 92–93) | Научатся: рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника, работать в паре | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 12.02 |  |
| 84 | Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.  К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.(с. 94) | Научатся: правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 22.02 |  |
| 85 | ***Вн.чт.*** *К.Чуковский. Загадки.*  К.И. Чуковский. Телефон. Путаница. | Научатся:читать любое стихо творениеК. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 24.02 |  |
| 86 | В.В. Бианки. Первая охота.(с. 98–99) | Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 25.02 |  |
| 87 | М.М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока. | Научатся: декламировать стихотворениеС. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | 26.02 |  |
| 88 | С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Б. Заходер. Два и три. | Научатся:правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 29.02 |  |
| 89 | А. Барто. Помощница. Игра в слова. С. Михалков. Котята. | **Научатся:** декламировать стихотворение А. Л. Барто(читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 1.03 |  |
| 90 | ***Вн. чт***. *Книжки-малышки.*  Урок-обобщение «Живая Азбука». | **Научатся:** декламировать стихотворение С. В.Михалкова (читать наизусть),правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 2.03 |  |
| 91 | В. Берестов. Пёсья песня. Прощание с другом. | **Научатся:** декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета. | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 3.03 |  |
| 92 | Урок-путешествие «Волшебные страницы». | **Научатся**правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | 7.03 |  |

**Литературное чтение (40 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Жили-были буквы(6 ч+ 1 ч)** | | | | | | |
| 93 | Вводный урок. Знакомство с учебником. ***Вн.чт****. Пословицы о чтении, книге.* (Ч. 1, с. 4–8) | Знания: научатсявладетьпонятиями «писатель», «автор», «произведение».Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации. **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | 9.03 |  |
| 94 | Герои литературныхпроизведений.В.Данько. Загадочные буквы.Авторс  кая сказка. И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква « А». | Знания: научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | 10.03 |  |
| 95 | С.Черный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему «А» поет, а «Б» нет. | Знания: научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий,адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | 14.03 |  |
| 96 | Приемы словесного рисования. Г.Сапгир. Про медведя.  (с. 14–18) | Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи. Умения: отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений . | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы. | 15.03 |  |
| 97 | М.Бородицкая. Разговор с пчелой. И. Гамазкова. Кто как кричит.***Вн.чт.*** *Стихи о маме.* | Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.Умения: анализировать произведение,читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями | **Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | 16.03 |  |
| 98 | Как хорошо уметь читать. И.Гамазкова, Е.Григорьева. Живая азбука. С. Маршак. Автобус номер двадцать шесть. РР | Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.**Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии. | Развитие самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности. | 17.03 |  |
| 99 | Обобщение по разделу. | Обобщение и систематизация изученного материала. Работа над выразительностью речи. | **Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы. | 18.03 |  |
| ***Сказки, загадки, небылицы (7 ч)*** | | | | | | |
| **100** | Различные виды сказок.  Е. Чарушин. Теремок. РНС. Рукавичка.  (с. 30–37) | Знания: научатся отличать народные сказки от авторских.  Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания. **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | 29.03 |  |
| 101 | Загадки, песенки, небылицы.  (с. 42–45) | Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров.Умения:понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности) | 30.03 |  |
| 102 | «Рифмы Матушки  Гусыни»  (с. 46–51) | Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек,упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | **Регулятивные:** выполнять учебные действия, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 31.03 |  |
| 103 | Английская народная песенка. Дом, который построил Джек. ***Вн.чт.*** *К. И. Чуковский. Стихи.* | Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения,развивать навыки правильного осознанного чтения текста. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.**Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей. | 4.04 |  |
| 104 | А. Пушкин. Отрывки из произведений.  (с. 54–62) | Знания :познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения. | **Регулятивные:**самостоятельно формулировать тему и цели урока.  **Познавательные:** строить рассуждения. **Коммуникативные:** ставить вопросы к тексту, рас сказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном материале. | Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи. | 5.04 |  |
| 105 | Как хорошо уметь читать. РНС. Петух и собака. | Совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений;высказывать свои впечатления о прочитанном. | **Регулятивные***:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. **Познавательные:** устанавливать причинно-следственные связи. **Коммуникативные:** высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.. | 6.04 |  |
| 106 | К. Ушинский. Гусь ижуравль. Толстой. Зайцы и лягушки. Обобщение по разделу**. *Проверочная работа.*** | Совершенствовать навыки выразительного чтения. Обобщение и систематизация знаний. | **Регулятивные:** составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** строить рассуждения. **Коммуникативные:** адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других. | 7.04 |  |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!.. (6 ч)** | | | | | | |
| 107 | А.Майков.Ласточка примчалась. Весна. А.Плещеев.Травка зеленеет.Т.Белозеров. Подснежники. ***Вн.чт.*** *Пословицы о весне.* | Знания: наизусть стихотворение (по выбору).Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.**Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | 11.04 |  |
| 108 | С.Маршак. Апрель. И.Токмакова. Ручей. Л.Ульяницкая, Л.Яхнин. Загадки.(с. 66–67) | Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.**Познавательные:** называть  и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.**Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | 12.04 |  |
| 109 | И. Токмакова. Когда это бывает? Весна. | Знания: познакомятся с произведениямиИ. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм  и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.**Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.**Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы. | 13.04 |  |
| 110 | Составляем «Азбуку загадок».***РР.*** | Знания: познакомятся  с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.  Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | **Регулятивные:** выполнять учебные задачи, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре | 14.04 |  |
| 111 | Как хорошо уметь читать. ***Вн.чт.*** *Стихи о детях.* | Совершенствовать навыки выразительного чтения. Расширять читательский кругозор. | **Регулятивные:** чувствовать красот художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи. **Познавательные:** Самостоятельно формулировать тему и цели уро ка. Строить рассуждения. **Коммуникативные:** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы. | 15.04 |  |
| 112 | *Обобщение по разделу.* | Совершенствовать навыки выразительного чтения. Обобщение и систематизация знаний. | **Регулятивные**: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность**. Познавательные:** осуществлять анализ и синтез.**Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. | Любовь иуважение к Отечеству, его языку, культуре. Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы. | 18.04 |  |
| **И в шутку и всерьёз (5 ч)** | | | | | | |
| 113 | И. Токмакова.Мы играли в хохотушки. Я.Тайц.Волк.Г.Кружков.Ррры.(Ч. 2, с. 4–8) | Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений.Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | Развивать навыки умения не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных  ситуаций | 19.04 |  |
| 114 | Н. Артюхова Саша-дразнилка.  (с. 9–11) | Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.Умения: находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами. | **Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.**Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях. | 20.04 |  |
| 115 | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз. И. Токмакова. Разговор Лютика и Жучка. И. Пивоворова. Кулинаки-пулинаки.***Вн. чт.*** *Загадки о растениях.* | Знания: научатся оценивать поведение героев.  Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | 21.04 |  |
| 116 | К. Чуковский. Телефон. М. Пляцковский. Помощник. | Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.  Умения: читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении. | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | 25.04 |  |
| 117 | Обобщение по разделу. ***Тест.Вн.чт.*** *Загадки о животных.* | Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания  и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе) | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении | Мотивация учебной деятельности. | 26.04 |  |
| **Я и мои друзья (7 ч)** | | | | | | |
| 118 | Ю.Ермолаев. Лучший друг. Е.Благинина. Подарок. В.Берестов. В магазине игрушек.В.Орлов. Кто первый? | Знания: познакомятся с произведениямиЮ. Ермолаевой, Е. Благининой,научатсячитать прозаические тексты.Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям,пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций. | 27.04 |  |
| 119 | С. Михалков. Бараны.Р.Сеф.Совет.  (с. 34–36) | Знания: познакомятся произведениямиВ.Орлова, С.Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  Умения: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении,развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | 28.04 |  |
| 120 | И. Пивоварова. Вежливый ослик. Я. Аким. Моя родня.***Вн.чт.*** *Пословицы одружбе.* | Знания: познакомятся с новы ми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.**Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Устойчивое следование  в поведении  социальным нормам. | 3.05 |  |
| 121 | ***Наши проекты. РР.*** *«Наш класс-дружная семья****».*** | Расширение кругозора чтения, развивать навык самостоятельной работы по отбору информации. | **Регулятивные:** работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.**Познавательные:** осуществлять анализ и синтез. **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. | Чувствовать красоту художественного слова, любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Потребность в чтении. | 4.05 |  |
| 122 | Как хорошо уметь читать. С.Маршак. Хороший день. | Знания: познакомятся с произведениями С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д) | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | 5.05 |  |
| 123 | По М. Пляцковскому. Сердитый дог Буль. Ю.Энтин. Про дружбу. | Знания: познакомятся с произведениямиМ. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.**Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения вустной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.**Коммуникативные:** принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | Устойчивое следование в поведении социальным нормам. | 10.05 |  |
| 124 | Из старинных книг. Урок-обобщение  «Я и мои друзья»  (с. 50–54 | Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение  и характеры героев,  и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия.**Познавательные:**осознанно и произвольно строить сообщения вустной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | 11.05 |  |
|  | **О братьях наших меньших (8ч)** | | | | | |
| 125 | С.Михалков. Трезор.Н.Сладков. Это кто же…Р.Сеф. Кто любит собак. | Знания: познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, Н .Сладкова,научатся анализировать события текста, их последовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.**Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | 12.05 |  |
| 126 | В. Осеева. Плохо. И.Токмакова. Купите собаку. (с. 60–61) | Знания: познакомятся с произведениями В. Осеевой, И. Токмаковой, научатся видеть  в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия. **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих |  | 13.05 |  |
| 127 | М. Пляцковский. Цап Царапыч. Г.Сапгир. Кошка***. Вн.чт.*** *Загадки о животных.*  (с. 65–67) | Знания: познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского,  Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.**Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание. | 16.05 |  |
| 128 | В. Берестов «Лягушата».  В. Лунин  «Никого  не обижай» С. Михалков  «Важный  совет». | Знания: познакомятся  с произведениями В. Берестова и В. Лунина, С. Михалкова, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.**Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.**Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета | Пользоваться монологической и диалогической речью. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. | 17.05 |  |
| 129 | Д. Хармс «Храбрый ёж».  Н. Сладков «Лисица и ёж»  (с. 71–73) | Знания: познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова,научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы,научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Нравственно -этические ценности взаимодействия с окружающим миром | 18.05 |  |
| 130 | Из старинных книг.  ***Резерв.*** | Знакомство с произведениями русских писателей, развитие речи. | **Регулятивные:**использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные***:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать про читанное. Пользоваться монологической и диалогической речью. | Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому. | 19.05 |  |
| 131 | ***Проверим себя и оценим свои достижения***  (с. 78)  ***Резерв.*** | Контроль знаний по разделу, расширение кругозора чтения, биографических сведений об авторах произведений.  *Защита творческих проектов.* | **Познавательные:** овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами**. Регулятивные:** осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в уст ной и письменной формах. **Коммуникативные:** умение выражать свои мысли в соответствии с задача ми коммуникации. | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы. | 23.05 |  |
| 132 | Обобщение. «По страницам учебника**»*.***  ***Вн. чт.*** *Мои любимые книжки.*  ***Резерв.*** | Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами. | **Регулятивные:** в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. **Познавательные:** сопоставлять и отбирать информацию.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. | Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других. | 24.05 |  |

**7.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин,Л.В.Виноградская,М.В.Бойкина«Азбука».-М.:Просвещение, 2015 г.

2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина «Литературное чтение». Учебник. 1 класс, в 2

частях: М.:Просвещение,2015 г.

3.Л.Ф.Климанова. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение». 1 класс. - М.: Просвещение,

2013 г.

4.М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь в 2 частях,1 класс. - М.: Просвещение, 2015 г.

5.Горецкий, В. Г. Прописи : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. :

Просвещение, 2015 г.

6.Горецкий, В. Г. Обучение грамоте. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками / В. Г. Горецкий, Н. М. Белянкова. – М. :

Просвещение, 2015.

7.Жиренко, О. Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. Добукварный, букварный, послебукварный периоды. Новый

комплект уроков / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М. : ВАКО, 2013.

8.Крылова, О. Н. Тесты по обучению грамоте к учебнику В. Г. Горецкого и др. «Русская азбука». 1 класс :

в 2 ч. Ч. 1. / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2013.

9.Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).

**8. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

***К концу обучения в 1 классе обучающиеся должны уметь/знать.***

• Читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов. (Темп чтения – 30-40 слов в минуту при чтении незнакомого текста).

• Понимать содержание прочитанного.

•Уметь пересказать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку.

•Находить заглавие текста, называть автора произведения.

•Различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение.

•Помнить имена 3-4 авторов и названия их произведений.

•Знать наизусть не менее 5 стихотворений.