|  |
| --- |
| Мастер-класс «Украшение вазы в технике штампование и пуантилизм» |
| Здравствуйте, уважаемые члены жюри, участники конкурса и гости.Своё выступление начну с таких строк:**Верба, верба, верба,Верба зацвела.Это значит, — верно,Что весна пришла.**- Какие народные праздники вы знаете, связанные со словом “верба”?- Сегодня мы поговорим именно об этом празднике, вербное воскресение.– Что вы знаете о вербе?– Слово “верба” очень древнее, ему около 3000 лет. Оно есть во всех европейских языках, образовано от слова “вертеть”. Вероятно, наши предки научились делать из гибких ветвей различные изделия, вертя и сплетая между собой. Отсюда и слово - верба.– Как вы думаете, почему воскресенье называется вербным?- История Вербного воскресенья начинается с давних времен, когда по земле ходил Иисус Христос. В этот день он въехал в город Иерусалим на осле, это означало, что он прибыл с миром. Встречающие его жители устилали дорогу пальмовыми ветвями. И после этого каждый год христиане отмечают праздник Входа Господня в Иерусалим, Пальмовое воскресенье или Вербное воскресенье, т.к. в северных странах, именно верба заменяет пальмовые ветви.  |
| - В наше время Веточки вербы освещают в церкви и приносят домой. И мне сегодня хочется, чтобы вы попробовали оформить вазочку для этих священных веточек. - С помощью фокус группы покажу, как это можно сделать.- Любая ненужная бутылка может стать произведение искусства. Сначала необходимо очистить от этикеток, протереть спиртосодержащим раствором, нанести акриловую краску для фона и просушить. А теперь можно творить. - Фокус группа попробуйте украсить вазу в технике штампование и пуантилизм. Слово штампование вам понятно, это создание образов с помощью штампов. Слово пуантилизм переводиться с французского языка как точечность. Сначала рисуется контур, затем заполняется точками. При необходимости техники можно совмещать. Не обязательно заполнять рисунками всю бутылку, можно украсить только часть, так как времени не много. - А вот как поработали дети, создавая проект «Весеннее настроение», используя разные техники.- Для рисования на стекле лучше использовать акриловые краски так, как они густые и быстро сохнут, рисунок получается объемный как бусины. Если хотите чтобы ваша ваза не боялась воды, необходимо покрыть краски аэрозольным лаком.  |
| - Пока участники оформляют свои работы, мы с вами, уважаемые гости и жюри рассмотри изображения живописи. А участники могут нам в этом помогать. – Что это за вид изобразительного искусства? - Верно, иконопись.- Кого мы видим на первом плане?- Кто стоит за Иисусом? - Кто встречает Его перед вратами города?- Чем люди устилают дорогу сыну Бога? Почему?- Пальмовая ветвь – символ победы в сражениях, а Иисус победил смерть, воскресив своего заболевшего друга. История гласит, когда Христос узнал о смерти Лазаря, тот уже 4 дня как умер. Но Спаситель сотворил чудо. Люди, которые пришли на похороны Лазаря видели это чудо, вернулись домой, и рассказали всем. На следующий день Иисус Христос поехал в город Иерусалим. Те люди, которые слышали о воскрешении Лазаря, срывали пальмовые ветви и встречали Иисуса Христа как победителя смерти. В нашей стране пальмы не растут, а первыми от зимней спячки пробуждаются вербы. Поэтому в воспоминание об этом событии мы приносим в храм веточки вербы, которые символизируют победу над смертью.  |
| Дождалась наша вербы весны –В лету канули зимние сны!Тянет к солнышку руки свои,А в руках у нее посмотри:Нежным пухом покрытые почки, Словно тут на ветвях ангелочкиС нами праздника светлого ждут – В каждом доме уж создан уют!Ветки вербы пройдут освещенье, А потом уж, как украшенье, Долго в доме их будут хранить,Чтоб болезнь от семьи отводить.- Как говориться в стихотворении, веточки вербы срезают заранее, ставят в сосуд с водой, чтобы к празднику появились пушистые сережки. Освященные веточки вербы принято хранить в доме в течение всего года. Считается, что они обладают чудесными свойствами и защищают людей от всяких неприятностей. - В давние времена отвар из почек вербы считался целебным, и употребляли его при различных заболеваниях. В древние времена, отваром из различных частей дерева лечили желудок, раны, мозоли. А в военное время, трудное, при недостатке витаминов, лечили цингу. Сок коры снижает температуру, а совсем недавно научились из коры вербы получать аспирин. Рекламируемый “Упса” тоже из ее коры. |
| - Участники фокус группы продемонстрируйте вазы для вербы. - У вас получились замечательные работы: оригинальные, неповторимые. - В каких техниках вы их оформили? Что нового узнали?- Я показала фрагмент урока «Основы религиозных культур и светской этики» по теме "Христианские праздники" Вербное воскресенье" с элементами изобразительного искусства. Спасибо за внимание!На уроке можно поработать с текстом в учебнике «Воскрешение Лазаря», также можно послушать музыкальный отрывок и подвести детей к тому, что эта тема прослеживается во всех произведениях искусства.  |
| - В наше время Веточки вербы освещают в церкви и приносят домой. И мне сегодня хочется, чтобы вы попробовали оформить вазочку для этих священных веточек. - С помощью фокус группы покажу, как это можно сделать.- Любая ненужная бутылка может стать произведение искусства. Сначала необходимо очистить от этикеток, протереть спиртосодержащим раствором, нанести акриловую краску для фона и просушить. А теперь можно творить. - Фокус группа попробуйте украсить вазу в технике штампование и пуантилизм. Слово штампование вам понятно, это создание образов с помощью штампов. Слово пуантилизм переводиться с французского языка как точечность. Сначала рисуется контур, затем заполняется точками. При необходимости техники можно совмещать. Не обязательно заполнять рисунками всю бутылку, можно украсить только часть, так как времени не много. - А вот как поработали дети, создавая проект «Весеннее настроение», используя разные техники.- Для рисования на стекле лучше использовать акриловые краски так, как они густые и быстро сохнут, рисунок получается объемный как бусины. Если хотите чтобы ваша ваза не боялась воды, необходимо покрыть краски аэрозольным лаком.  |