**Предметная линия «Литературное чтение»**

**Планирование составлено на основе программы учебно-методического комплекса «Школа России»**

1.Учебник «Литературное чтение» 4 класс в 2-х частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Москва «Просвещение» 2013 2.Рабочая тетрадь по литературному чтению 4 класс.Москва «Просвещение» 2013

3.КИМ «Литературное чтение» 4 класс Кутявина С.В. – М. ВАКО - 2013

**102 часа в год**

**3 часа в неделю**

***Планируемые результаты метапредметные***

**Познавательные УУД**

**-** Формирование умения **понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

- Формирование умения - **прогнозировать** содержание раздела. **планировать** работу по теме, используя условные обозначения.

- Формирование умения поиска необходимой информации и умение анализировать ее содержание

- Формирование умения **читать** текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, **увеличивать** темп чтения при повторном чтении текста, выборочно **читать** текст про себя, **отвечать** на вопросы.

**Регулятивные УУД**

- Формирование социальной роли ученика.

- Формирование положительного отношения к учению.

- Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.

- Умение учиться и способность к организации своей деятельности.

- Умение **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке и работы своих товарищей

**Коммуникативные УУД**

- Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог.

- Умение работать со взрослыми

**- Выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами;

***Планируемые результаты личностные***

- Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| **Плановых проверочных работ** | 2 | 2 | 5 | 3 |
| **Комплексная проверочная работа** | - | - | - | - |
| **Проекты** | 1 | - | 1 | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ТЕМА УРОКА** | | **Кол-во часов** | **Дата проведения.** | | | **Формирование УУД** |
| Дата урока | Примечания | |
| **I четверть – 26 часов** | | | | | | | |
| **Былины. Летописи. Жития.(8ч)** | | | | | | | |
| 1 | Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» | | 1 | 2.09 |  | **Понимать** ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  **Читать** отрывки из древнерусских летописей, былины, жития.  **Находить** в летописях данные о различных исторических фактах.  **Сравнивать** летописи с художественным текстом  **Сравнивать** поэтический и прозаический текст былины.  **Сравнивать** былины и волшебные сказки.  **Рассказывать** об известном историческом событии на основе опорных слов о других источниках информации.  **Составлять** летопись современных важных событий. | |
| 2 | «И вспомнил Олег коня своего». Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина | | 1 | 4.09 |  |
| 3 | Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки» | | 1 | 7.09 |  |
| 4 | Былина «Ильины три поездочки» | | 1 | 9.09 |  |
| 5 | «Житие Сергия Радонежского» | | 1 | 11.09 |  |
| 6 | «Житие Сергия Радонежского». | | 1 | 14.09 |  |
| 7 | **Проект: «Создание календаря исторических событий».** | | 1 | 16.09 |  |
| 8 | Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».  **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 18.09 |  |
| **Чудесный мир классики (18 ч)** | | | | | | | |
| 9  1011 | П. Ершов «Конёк-горбунок» | | 3ч | 21.0923.09  25.09 |  | **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Наблюдать** за развитием событий в сказке.  **Сравнивать** начало и конец сказки.  **Составлять** самостоятельно план.  **Пересказывать** большие по объему произведения.  **Понимать** позицию писателя, его отношение к окружающему миру.  **Сравнивать** произведения разных жанров.  **Сравнивать** произведения словесного и изобразительного искусства  **Высказывать** суждения о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. | |
| 12 | Сходство русских народных сказок и авторской сказки П. П. Ершова «Конёк-горбунок» | | 1ч | 28.09 |  |
| 13 | А. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..» | | 1ч | 30.09 |  |
| 14  15  16  17 | А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | | 4ч | 2.10  5.10  7.10  9.10 |  |
| 18 | М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» | | 1ч | 12.10 |  |
| 19  20  21 | М. Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб» (турецкая сказка). | | 3ч | 14.10  16.10  19.10 |  |
| 22 | Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». | | 1ч | 21.10 |  |
| 23  2425 | А. П. Чехова «Мальчики» | | 3ч | 23.10  26.1028.10 |  |
| 26 | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».  **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1ч | 30.10 |  |
|  | |
| **II четверть - 21 час** | | | | | | | |
| **Поэтическая тетрадь (8ч)** | | | | | | | |
| 27 | Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид…» «Как неожиданно и ярко» | | 1 | 09.11 |  | **Читать** выразительно стихотворения русских поэтов, воспроизводить их наизусть.  **Определять** по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.  **Размышлять**, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.  **Высказывать** своё мнение о герое стихотворных произведений, **определять,** принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.  Самостоятельно **оценивать** свое чтение. | |
| 28 | А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь» | | 1 | 11.11 |  |
| 29 | Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот…» | | 1 | 13.11 |  |
| 30 | А. Н. Плещеев «Дети и птичка» | | 1 | 16.11 |  |
| 31 | И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями…» | | 1 | 18.11 |  |
| 32 | Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…» | | 1 | 20.11 |  |
| 33 | И. А. Бунин «Листопад» | | 1 | 23.11 |  |
| 34 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 25.11 |  |
| **Литературные сказки (10 ч)** | | | | | | | |
| 35  3637 | В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» | | 3 | 27.1130.11  02.12 |  | **Сравнивать** народную и литературную сказки.  **Определять** виды текстов.  **Знать** отличительные особенности литературной сказки.  **Рассказывать** о герое с опорой на текст сказки.  **Определять** главную мысль произведения и смысл заглавия**.**  **Делить** текст на части.  **Составлять** план сказки с опорой на главные события.  **Пересказывать** сказку по плану подробно и выборочно.  **Придумывать** свой вариант сказки. | |
| 3839 | В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» | | 2 | 04.12  07.12 |  |
| 40  41 | П. П. Бажов «Серебряное копытце». | | 2 | 09.1211.12 |  |
| 42  43 | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек» | | 2 | 14.1216.12 |  |
| 44 | Обобщение по разделу: «Литературные сказки». **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 18.12 |  |
| **Делу время – потехе час (6ч)** | | | | | | | |
| 45 | Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени» | | 1 | 21.12 |  | **Определять** нравственный смысл произведения.  **Определять** жанр произведения.  **Анализировать** заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. | |
| 46 | Е. Л. Шварц «Сказки о потерянном времени» | | 1 | 23.12 |  |
| 47 | В. Ю. Драгунский «Главные реки». | | 1 | 25.12 |  |
| **III четверть – 30 часов** | | | | | | | |
| 48 | В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | | 1 | 11.01 |  | **Понимать**, как поступки характеризуют героев произведения.  **Инсценировать** произведения. | |
| 49 | В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» | | 1 | 13.01 |  |
| 50 | Обобщение по разделу: **«**Делу время – потехе час».  **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 15.01 |  |
| **Страна детства (6ч)** | | | | | | | |
| 51  52 | Б. С. Житков «Как я ловил человечков». | | 2 | 18.01  20.01 |  | **Находить** смешные эпизоды из юмористических рассказов;  **Определять,** что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.  **Использовать** в своей речи средства художественной выразительности.  **Составлять** план текста.  **Пересказывать** текст на основе плана. | |
| 53  54 | К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | | 2 | 22.01  25.01 |  |
| 55 | М. М. Зощенко «Елка». | | 1 | 27.01 |  |
| 56 | Обобщение по разделу «Страна детства». **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 29.01 |  |
| **Поэтическая тетрадь (4 ч)** | | | | | | | |
| 57 | В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская» | | 1 | 01.02 |  | **Подбирать** любимые стихи к теме.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов.  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.  **Определять** особенности поэтического творчества разных поэтов, **выражать** свое отношение | |
| 58 | С. А. Есенин «Бабушкины сказки» | | 1 | 03.02 |  |
| 59 | М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства» | | 1 | 05.02 |  |
| 60 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 08.02 |  |
| **Природа и мы(10ч)** | | | | | | | |
| 61  62 | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». | | 2 | 10.02  12.02 |  | **Читать** текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Характеризовать** героя произведения на основе поступка.  **Определять** отношения автора к героям на основе текста.  **Наблюдать,** как авторы передают красоту природы с помощью слова.  **Объяснять** нравственный смысл рассказа.  **Делить** текст на части.  **Пересказывать** текст подробно и выборочно.  **Составлять** самостоятельно текст для энциклопедического словаря.  **Читать** выразительно диалоги из текста. | |
| 6364 | А. И. Куприн «Барбос и Жулька». | | 2 | 15.02  17.02 |  |
| 65 | М. М. Пришвин «Выскочка» | | 1 | 19.02 |  |
| 66 | Е. И. Чарушин «Кабан». | | 1 | 22.02 |  |
| 67 | Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип» | | 1 | 24.02 |  |
| 68 | Научно-естественные сведения о природе в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип» | | 1 | 26.02 |  |
| 69 | **Проект «Природа и мы»** | | 1 | 29.02 |  |
| 70 | Обобщающий урок по теме «Природа и мы"  **Проверим себя и оценим свои достижения.** | | 1 | 02.03 |  |
| **Поэтическая тетрадь(7 ч)** | | | | | | | |
| 71 | Б. Л. Пастернак «Золотая осень» | | 1 | 04.03 |  | **Заучивать** стихи наизусть.  **Воспринимать** на слух художественное произведение, читать стихи наизусть.  **Определять** настроение поэта и лирического героя.  **Наблюдать** за особенностями оформления стихотворной речи.  **Находить** средства выразительности; **сравнивать** их, самостоятельно дополнять.  **Сравнивать** произведения живописи, музыки, литературы, определять общее настроение | |
| 72 | С. А. Клычков «Весна в лесу» | | 1 | 07.03 |  |
| 73 | Д. Б. Кедрин «Бабье лето» | | 1 | 09.03 |  |
| 74 | Б. Л. Пастернак «Золотая осень» | | 1 | 11.03 |  |
| 75 | Н. М. Рубцов «Сентябрь» | | 1 | 14.03 |  |
| 7677 | С. А. Есенина «Лебедушка» | | 2 | 16.0318.03 |  |
| 78 | **Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь". Проверочный тест** | | 1 | 21.03 |  |
| **IV четверть – 25 часов** | | | | | | | |
| **Страна фантазий (5 ч)** | | | | | | | |
| 79  80 | | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» | 2 | 01.04  04.04 |  | **Определять** особенности фантастического жанра.  **Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения.  **Придумывать** фантастические истории. | |
| 81  82 | | Кир Булычев «Путешествие Алисы» | 2 | 06.04  08.04 |  |
| 83 | | Обобщающий урок по теме «Страна Фантазий». **Проверим себя и оценим свои достижения.** | 1 | 11.04 |  |
| **Родина (7 ч)** | | | | | | | |
| 84  85 | | И. С. Никитин «Русь» | 2 | 13.0415.04 |  | **Читать** стихи выразительно, предавая чувство гордости за своих предков.  **Рассказывать** о своей Родине, используя прочитанные произведения.  **Писать** сценарий поэтического вечера.  **Составлять** рассказы о Родине.  **Участвовать** в работе проекта: распределять роли, находить нужную информацию | |
| 86 | | С. Д. Дрожжина «Родине» | 1 | 18.04 |  |
| 87 | | А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» | 1 | 20.04 |  |
| 88 | | Обобщающий урок | 1 | 22.04 |  |
| 89 | | **Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Родина"** | 1 | 25.04 |  |
| 90 | | **Защита проекта «Они защищали Родину»** | 1 | 27.04 |  |
| **Зарубежная литература (13 ч)** | | | | | | | |
| 91  92 | | Д. Свифт «Путешествие Гулливера» | 2 | 29.04  04.05 |  | **Подготовить** к выставке книги зарубежных авторов.  **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.  **Пересказывать** самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведения.  **Составлять** рассказ, о герое используя авторский текст.  **Характеризовать** поступки героев произведения.  **Пользоваться** списком рекомендованной литературы для выбора книги. | |
| 93  94  95  96 | | Г.-Х. Андерсен «Русалочка» | 4 | 6.05  11.05  13.0516.05 |  |
| 97  98 | | М. Твена «Приключения Тома Сойера» | 2 | 18.0520.05 |  |
| 99 | | С. Лагерлеф «Святая ночь» | 1 | 23.05 |  |
| 100 | | С. Лагерлеф «В Назарете» | 1 | 25.05 |  |
| 101 | | **Проверим себя и оценим свои достижения.** | 1 | 27.05 |  |
| 102 | | **Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература»** | 1 | 30.05 |  |  | |