МКОУ «ГСОШ №4 им. Б.Б.Городовикова»

Конспект урока литературного чтения в 3 классе

на тему: «Поэтическая тетрадь 2»

 Провела:

 учитель начальных

 классов

 Боденова Е.М.

16.12.13.

 Городовиковск, 2013

**Тема**: «Поэтическая тетрадь 2»

**Цель:** обобщение знаний учащихся по теме «Поэтическая тетрадь 2».

**Задачи:** формировать умения выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы,  развивать логические и творческие способности, интеллект, умение работать в группе, расширение кругозора учащихся; воспитывать любовь к природе через образное её представление.

**Тип урока:** обобщение и систематизация знаний.

***Предметные:***

*научатся:* развивать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; делиться своими впечатлениями и участвовать в дискуссиях о прочитанных стихотворениях; понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

***Метапредметные:***

*познавательные:* ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы;

*регулятивные:*определять наиболее эффективные способы достижения результата;анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено, и что ещё нужно усвоить;

*коммуникативные:* активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач; готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

***Личностные:***

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, умения проверить себя и самостоятельно оценить свои достижения на основе диагностической работы, представленной в тесте.

**Методы:** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-диалогический.

**Формы работы:** фронтальный опрос, самостоятельная работа, работа в группах, беседа.

**Основные понятия:** стихотворение, рифма, поэты

**Оборудование:** тесты, карточки, жетоны.

**ИКТ:** мультимедийный проектор, 4 компьютера, презентация PowerPoint.

**Ход занятия.**

**1. Самоопределение к деятельности.**

 - Дорогие ребята! Сегодня у нас гости, а гости это всегда радость и хорошее настроение, подарите им свои улыбки.

- Начинаем наш урок. Работать вы сегодня будете в группах. Но, прежде чем мы приступим к выполнению заданий, необходимо вспомнить правила работы в группе.

- Высказывай и доказывай свое мнение.

 - Выслушивай и уважительно относись к мнению других.

- Ответственно выполняй порученную тебе часть задания

- Соблюдай правила культурного общения

**2. Актуализация знаний. Введение в тему.**

- Перед вами портреты. Скажите, кто на них изображен и какой портрет лишний, почему? (Портреты Бунина, Бальмонта, Некрасова, Крылова.)

**3. Работа по теме урока.**

-Молодцы, вспомнили, о ком мы будем говорить сегодня. А как раздел называется?

- У нас сегодня урок – обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 2».

- А кто догадался, почему так называется этот раздел в учебнике?

- Вы уже знаете, что строчки в стихотворениях записываются особым образом – как? (в столбик)

На слайде дети читают:

*Забравшись на сосну большую, по веточкам палицей бьёт и сам про себя удалую, хвастливую песню поёт.*

- Является ли это произведение стихотворением? Читаем шепотком

Что обязательно есть в стихотворении? (рифма)

**Задание 1**.

-Найдите все слова, которые рифмуются и запишите. Думаем по группам.

**Забравшись на сосну большую, по веточкам палицей бьёт и сам про себя удалую, хвастливую песню поёт. (**Некрасов отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)

(Здесь есть рифма: большую - удалую, бьёт – поёт.

Есть ритм, стихи ритмичны.

Описание выразительное в стихотворении.

Стихотворный текст отличается краткостью, точностью)

-Итак, читаем какие рифмы вы записали. Оценим работу групп. (отлично - зеленый жетон, хорошо - желтый, подумай - красный)

-Молодцы, вы поняли, чем стихотворения отличаются от других литературных жанров.

- А теперь посмотрим, как вы помните фамилии, имена, отчества поэтов, названия стихов, биографии.

**Задание 2**

- Перед вами на столах лежат файлы. В них портреты писателей, отдельно фамилии, имена, отчества, отрывок из биографии, список произведений. Вам необходимо создать карточку о писателе, наклеив на нее портрет, список произведений и его биографию. Очень хорошо будет, если вы добавите что-то от себя (то, что вам еще запомнилось из биографии). Давайте проверим. Каждая группа зачитывает 1 карточку. Оцените работу группы.

(На карточках: а) «Первые десять лет жизни он прожил в деревне и потом часто вспоминал об этом времени. Первые свои стихи он сочинил в 9 лет. Им создано З5 поэтических сборников, написано 20 книг. Поэт написал произведения для своей дочери Нины – «Фейные сказки». В историю русской литературы он вошёл как переводчик (он переводил на русский язык американскую, английскую, немецкую, болгарскую, литовскую, армянскую, испанскую, грузинскую литературу). Он совершил кругосветное путешествие на корабле».

б) « Детство поэта прошло в родовом имении Грешнёво на Волге. Ещё ребёнком увидел он бурлаков, которые согнувшись, медленно брели вдоль реки и тянули за собой тяжелую баржу. Их нелёгкий, безрадостный труд тревожил мальчика до слёз. Отец его, отставной офицер, очень часто наказывал крестьян, и его все очень боялись. Несмотря на запреты отца, мальчик тайком через лаз в заборе бегал к крестьянским детям.

Умер поэт от рака кишечника».

в) Писатель, почётный академик России, лауреат Нобелевской премии. Родился в обедневшей дворянской семье в имении родителей под Воронежем. До 1l лет воспитывался дома, потом поступил в Елецкую уездную гимназию, но через 4 года из-за финансовых затруднений семьи вернулся домой, где продолжил образование под руководством брата, Юлия. Он с увлечением читал Пушкина, Лермонтова, а в 17 лет начал писать стихи сам. Позже эмигрировал во Францию. Вторую мировую войну провёл на съёмной вилле «Жаннет». За границей очень тосковал по родине. Это отразилось в его стихах».

-Итак, молодцы, хорошо работали, а сейчас отдохнем.

**4. Физминутка**

**Задание 3. Кому принадлежат строки?**

Славная осень! Морозные ночи,

Ясные, тихие дни.

(Н.А.Некрасов)

В них шёл олень, могучий, тонконогий,

К спине откинув тяжкие рога...

(И.А.Бунин)

Там, где не достала - лютик золотой,

Жёлтый одуванчик - будет и седой.

(К.Д.Бальмонт)

 **Задание 4.** Составить синквейн всей группой: Бунин, Бальмонт, Некрасов.

*Синквейн.*

**Синквейн** – прием, позволяющий в нескольких словах изложить учебный материал на определенную тему. («Синквейн» от фран. «пять». Это специфическое стихотворение (без рифмы), состоящее из пяти строк, в которых обобщена информация по изученной теме).

### Правила составления синквейна:

1. В первой строке одним словом обозначается тема (1 имя существительное).
2. Вторая строка – описание темы двумя словами (2 прилагательных)
3. Третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами (3 глагола)
4. Четвертая строка – фраза из четырех слов, выражающая отношение к теме (предложение, пословица)
5. Пятая строка – одно слово, синоним темы.

-Итак, сравним наши синквейны. У меня для примера взят Пушкин.

Пример:

1.Пушкин А.С.

2.Умный, талантливый.

3.Писал, сочинял, творил.

4.Поэзия его пережила.

5.Гений.

 **Задание 5. Тест. Оценка ваших личных достижений по этому разделу.**

1. В стихотворении «Славная осень!..» Некрасов сравнивает листья с…

а) ковриком;

б) ковром;

в) паласом.

2. Кто автор этих строк?

«Пушисты ли сосен вершины,

Красив ли узор на дубах?

И крепко ли скованы льдины

В великих и малых водах?»

а) Бальмонт

б) Н.Некрасов;

в) И.Бунин.

4. Автором какого из стихотворений является И.А.Бунин?

 а) «Полевые цветы»;

 б) «Дед Мазай и зайцы»;

 в) «Золотое слово».

5. В каком стихотворении И.А.Бунина говорится о «солнечных палатах»?

 а) «Полевые цветы»;

 б) «Детство»;

 в) «Густой зелёный ельник у дороги».

6. В каких строках И.А. Бунина говорится о полевых цветах?

 а) «Пышно цветут дорогие цветы…»

 б) «Сердцу и взору родные они…»

 в) «Их не пугают метели холодные…»

Задание для каждого и от каждой группы за компьютер.

**6. Подведение итогов.**

-Ребята, а чем вам понравились стихи?

(Красивы, интересны)

-Как вы понимаете слово (счастье), и в чём оно, по-вашему, заключается?

- В свое стихотворение «Вечер» Иван Бунин включил прекрасные строки:

О счастье мы всегда лишь вспоминаем.

А счастье всюду. Может быть, оно

Вот этот сад осенний за сараем

И чистый воздух, льющийся в окно...

-Давайте и мы с вами будем жить и радоваться каждому прожитому дню.

**7. Рефлексия.**

- Сосчитайте, сколько вы заработали жетонов за этот урок.

Каждый оцените свою работу на уроке, выберите жетон себе.

Оцени свою работу на уроке:

**Зелёный** - отлично справились со всеми заданиями.

**Жёлтый** - хорошо работал, но справился не со всеми заданиями.

**Красный** - не всё удалось на уроке.

- А я счастлива тем, что у нас сегодня очень хорошо прошёл урок, на котором вы показали свои знания, проявили творчество, сообразительность, помогали друг другу.