**Календарно-тематическое планирование по технологии в 3 классе.**

Автор программы: Н.И Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В Добромыслова.

Год издания: 2013год.

Издательство: «Просвещение».

Количество учебных часов: 34 часа.

**Описание УМК:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Составляющие УМК** | **Название** | **Автор** | **Издательство** | **Год издания** |
| Учебник | Технология | Н.И Роговцева, Н.В.Богданов, Н.В Добромыслова | «Просвещение» | 2013 г. |
| Рабочая тетрадь |  Технология  | Н.И Роговцева, Н.В.Богданова,Н.В. Шипилова | «Просвещение» | 2013 г. |
|   |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  Раздел  |  Часы  |
| 1. | **Здравствуй, дорогой друг!**  |  1 |
| 2. | **Человек и земля** |  20 |
| 3. | **Человек и вода** |  4 |
| 4. | **Человек и воздух** |  3 |
| 5. | **Человек и информация** |  6 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Основные учебныедействия (умения) | Дата |
| № урока | Часы  | Дата |
|  | **I.Раздел «Здравствуй, дорогой друг! » (1 час)** |
| 1 | 1 | 04.09 | Вводный урок. Как работать с учебником. ТБ на уроках технологии. | Знакомятся с учебником и рабочей тетрадью. Анализируют изделия (материал, способ изготовления). Выполняют задание «Стоимость». | 4-10 |
|  | **II**. **Раздел «Человек и земля»****(20 часов)** |
| 2 | 1 | 11.09 | Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом. | Изучают стили архитектуры; профессии людей, связанных со строительством. Выполняют задание «Фигура в масштабе» в рабочей тетради (с. 6).Составляют план работы вместе с учителем: разметка, раскрой, сборка, отделка. | 12-19 |
| 3 | 2 | 18.09 | Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня. | Знакомятся с типами архитектурных сооружение по практическому назначению. Делают макет телебашни из проволоки. | 20-23 |
| 4 | 3 | 25.09 | Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: Городской парк. | Знакомятся с профессиями, связанными с садово-парковым искусством (с. 25). Вспоминают, какие материалы мы можем назвать природными. Самостоятельно составляют свой план работы над изделием (это может быть работа в группе или в парах). | 24-27 |
| 5 | 4 | 02.10 | Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница. | Знакомятся с алгоритмом работы над проектом. Каждый учащийся составляет план работы над своим изделием для проекта.Распределяют роли и обязанности для выполнения проекта.Создают объемный макет из бумаги. Применяют приемы работы с бумагой.Размечают детали по шаблону. Составляют и оформляют композицию. | 28-34 |
| 6 | 5 | 09.10 | Ателье мод. Работа с тканью. Изделие: Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков. | Знакомятся с профессиями людей, работающих в ателье. Проверяют свои ответы и читают текст «Профессии» на с. 36 Работают над заданием «Модели школьной и спортивной формы» в рабочей тетради (с. 20). Знакомятся с типами швов, с алгоритмом работы над стебельчатым швом | 35-36 |
| 7 | 6 | 16.10 | Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука. | Знакомятся с алгоритмом работы над петельным швом, читают текст алгоритма на с. 45. Самостоятельно рассказывают план работы над швом. | 47-4823 в тетр. |
| 8 | 7 | 23.10 | Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. | Знакомятся с понятиями: ткачество, прядение и отделка. Вспоминают, какими качествами обладает ткань. Читают текст о гобеленовом производстве. Работа над изделием «Гобелен» в группе по плану и иллюстрациям в учебнике (с. 50—51). | 49-51 |
| 9 | 8 | 30.10 | Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли. | Путешествуют во времени с помощью текста с.52. Знакомятся с классификацией ниток, с различными видами крючков. Изучают правила работы с крючком. Самостоятельно составляют план работы над изделием, изучив план работы и иллюстрации в учебнике (с. 54).  | 52-54 |
| 10 | 9 | 13.11 | Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама | Читают текст на странице 55 учебника, отвечают на вопросы по содержанию текста. Читают определение понятия «крахмал» в словарике юного технолога, читают о назначении крахмала и о том, зачем нужно крахмалить ткань. Затем описывают последовательность крахмаления ткани по слайдам в учебнике. | 55-58 |
| 11 | 10 | 20.11 | Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки». | Путешествуют во времени: читают текст на с.59, отвечают на вопросы учителя. Изучают новое приспособление – леску. Проводится групповой анализ изделия по стандартной схеме. Составление рассказа по полученной информации и на основе собственного опыта. | 59-62 |
| 12 | 11 | 27.11 | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности. | Работают по учебнику: читают текст на с. 63 и отвечают на следующие вопросы: что такое рецепт, ингредиент, порция? Что значит нарушить рецепт? Как подготовить необходимое количество продуктов? Выполняют задание „Кухонные принадлежности“ в рабочей тетради (с. 32) (работа в группах). Проводят анализ образца изделия «Весы», который демонстрирует учитель. Выполняют практическую | 63-68 |
| 13 | 12 | 04.12 | Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов. | Читают рецепт на странице 69 учебника. Отвечают на вопросы: Какие ингредиенты вы будете использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления нам понадобятся? Для чего нужна разделочная доска? Для чего стаканы и миска? А нож и ложка? Правила работы ножом. | 69-72 |
| 14 | 13 | 11.12 | Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой. | Читают страницу 72 учебника и узнают, что предлагают сделать Аня и Ваня, сколько времени надо варить яйцо, чтобы оно получилось сваренным вкрутую и всмятку, а так же, что Аня предлагает сшить специальный колпачок. Узнают о преимуществах синтепона. Выставка работ учащихся, анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность. | 72-74 |
| 15 | 14 | 18.12 | Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.  | Читают диалог Ани и Вани на странице 74 учебника. Определяют, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи?» (Помыть овощи и фрукты.) Рассказывают, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана, задают вопросы и обсуждают планы работы. | 74-76 |
| 16 | 15 | 25.12 | Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница. | Вспоминают, где встречали изображения с выраженной симметрией. Знакомятся с классификацией видов симметрии. Рассматривают и анализируют образец изделия. Читают план работы в учебнике (с. 78—79), рассматривают иллюстрации и составляют свой план работы над салфетницей. | 78-79 |
| 17 | 16 | 15.01 | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. Изделие: брелок для ключей. | Читают текст на с. 80 учебника и обсуждают его с помощью вопросов: что представляет собой магазин подарков? Что такое подарок? Что значит «бесплатно преподносить» что-либо? Выполняют задание в учебнике на с. 80. Выполняют брелок, самостоятельно украшают. | 80-84 |
| 18 | 17 | 22.01 | Работа с природными материалами. Золотистая соломка. | Вспоминают, какие материалы называют природными. Перечисляют известные природные материалы. Называют, что мы уже умеем делать из природных материалов. Знакомятся с новым природным материалом — соломкой. Рассматривают иллюстрации на странице 85 учебника и изображения изделий из соломки на доске. Рассказывают, что можно сделать из соломки. (Аппликации, предметы быта: метёлки, веники, плетёные корзины, вазы, кашпо, коврики, мебель, абажуры и т. д.). Узнают два способа подготовки соломки к работе.  | 85-88 |
| 19 | 18 | 29.01 | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | Играют в игру «Подбери упаковку для подарка». Анализируют упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка, сочетание цветов. Делают вывод. Читают план работы над изделием в учебнике (с.88) и рассматривают иллюстрации к нему (с. 89), проводится групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков».  | 88-89 |
| 20 | 19 | 05.02 | Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое» | Читают текст (определение выделенных слов смотрят в словаре) и говорят, какой транспорт относится к пассажирскому. Дайте определение понятию „автомобиль“. Как изменились автомобили с момента появления первого автомобиля до нашего времени? Выполняют задание на странице 81. Рассматривают основные детали, из которых состоит автомобиль. | 90-94 |
| 21 | 20 | 12.02 | Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.. | Обсуждение и подготовка к работе с конструктором с помощью вопросов: какие детали конструктора вам известны? А какие инструменты? Какие виды соединений деталей конструктора вы знаете? Выполняют работу над заданием «Грузовик» в рабочей тетради(с. 47—49) до пункта6. При составлении плана работы проводится аналогия с процессом создания реального грузовика | 95-98 |
|  | **Раздел III. «Человек и вода»****(4 часа)** |
| 22 | 1 | 19.02 | Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: Мост. | Читают текст учебника на с. 100—101. Отвечают на вопросы: что представляет собой мост? Чем отличается мост-путепровод от виадука? Какие мосты были раньше? Какие существуют в наше время? В чём особенность конструкции каждого моста? Рассказывают об особенностях висячего моста. Анализируют образец изделия, демонстрируемый учителем: конструкцию какого моста предстоит воссоздать? (Висячего.) | 100-103 |
| 23 | 2 | 26.02 | Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта. | По внешнему виду определяют историческую последовательность появления водного транспорта (на доске изображения судов с подписями названий): плот, лодка, парусник, пароход, корабль. Проводят анализ образца изделия «Яхта». Читают план работы и рассматривают иллюстрации к нему на с. 104—105 учебника | 104-107 |
| 24 | 3 | 05.03 | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: Осьминоги. | Читают текст учебника (с.108-109) и выполняют задание „Мягкая игрушка“ в рабочей тетради (страница 55). Читают правило и последовательность работы над мягкой игрушкой на с. 110 учебника. Анализируют изделие. | 108-111 |
| 25 | 4 | 12.03 | Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. | Читают текст на с. 112 учебника и определяют вид фонтана на иллюстрациях. Знакомятся с основными элементами фонтана. Повторяют правила работы с пластичными материалами | 112-114 |
|  | **Раздел IV. «Человек и воздух»****(3 часа)** |
| 26 | 1 | 19.03 | Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль. | Читают текст и рассказывают, что за наука бионика. Знакомство с условными обозначениями техники оригами на с. 118. Знакомство осуществляется с сопутствующей демонстрацией учителем каждого условного обозначения. Работа в группах: составляют композицию из птиц и декорируют её по своему вкусу. | 116-119 |
| 27 | 2 | 02.04 | Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. | Читают текст и рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы: За счёт чего летает вертолёт? Что такое лопасти? Как может летать вертолёт, в каких направлениях? В чём его преимущества перед остальными воздушными транспортными средствами? Где можно использовать вертолёт? Рассказать о профессиях штурмана, лётчика и авиаконструктора, информацию о которых удалось найти дома. Знакомятся с планом работы и иллюстрациями в учебнике (с. 121) и самостоятельно составляют свой план работы | 120-121 |
| 28 | 3 | 09.04 | Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: Воздушный шар. | Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии? Рассказывают последовательность работы над изделием из папье-маше. Работа в паре: изготовление шара | 121-123 |
|  | **Раздел V. «Человек и информация»****(6 часов)** |
| 29 | 1 | 16.04 | Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. | Учащиеся читают текст на с. 126 учебника и отвечают на вопросы: как писали тексты до изобретения печати? В чём достоинство книгопечатания? Как печатали книги при появлении книгопечатания? Как сейчас создаются книги? Каковы основные операции при книгопечатании? Читают план работы в учебнике и рассматривают иллюстрации к нему на с. 134. Вступают в беседу о правилах работы с книгой, о том, как с ней грамотно обращаться. | 126-128 |
| 30 | 2 | 23.04 | Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. | Вспоминают, что такое информация и из каких источников ее можно получить. Рассказывают, что они знают о театре. В рабочей тетради выполняют задание «Афиша» (с. 73)— создать эскиз афиши для кукольного представления «Красная Шапочка» | 130-132 |
| 31 | 3 | 30.04 | Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. | Выполняют задание «Программа» в рабочей тетради (с. 72)— нарисовать программку к спектаклю «Красная Шапочка». Читают определение понятия „сцена“ на странице130 учебника. По материалам учебника проходит знакомство с видами занавесов. | 132-135 |
| 32 | 4 | 07.05 | Почта. Работа с почтовыми бланками.  | Чтение текст на странице 135 учебника. Ответы на вопросы: Что такое корреспонденция? Какой путь преодолевает письмо, пока не дойдёт к адресату? Как называется работник, который каждый день разносит корреспонденцию по домам? Выполняют задание в рабочей тетради «Заполняем бланк» (с. 75). | 128-129 |
| 33 | 5 | 14.05 | Интернет. Работа на компьютере. | предлагается разделить учащихсяна группы и дать задание подготовить групповую презентацию «Работа на компьютере», т. е. каждый участник группы отвечает за отдельный пункт презентации. Желательнообеспечить учащихся необходимой для поиска информации литературой и дать время на подготовку. В конце урока можно будет сравнить презентации разных группучащихся.После обсуждения презентаций учащиеся выполняютзадание на с. 139 учебника. | 135-138 |
| 34 | 6 | 21.05 | Подведение итогов. | Каждый из детейвыступает с презентацией своей папки достижений. Остальные ребята задают заранее подготовленные вопросы и оценивают выступления своих товарищей, анализируя их. |  |