**Сценарий внеурочного занятия «Унылая пора! Очей очарованье!»**

**по дисциплине «Естествознание»**

*Цель*: создание условий для развития познавательной, творческой активности студентов по предмету естествознание, социальной адаптации первокурсников.

*Задачи*:

* Формирование ОК 6, ОК 7, ПК 2.1, ПК 2.2.
* Формирование потребности в самообразовании, умения и навыков совместной работы, умения распределять между собой обязанности по подготовке задания; формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством;
* Развивать коммуникативные и нравственные качества обучающихся; социальной активности, развитие индивидуальных способностей, развитие способности к сопереживанию, самоанализу; познавательного интереса к природе;
* Воспитание чувства прекрасного, любви и ценностного отношения к природе.

*Форма мероприятия:* комбинированная

*Подготовка к мероприятию:*

*-* Написание сценария

- Подбор материала

- Задания для групп

- Подготовка мультимедийной презентации

- Подбор музыкального сопровождения

- Изготовление реквизита

*Оформление аудитории:* парты расставлены буквой **П** для работы в группах, бумага, маркеры, клей – для работы в группах; раздаточный материал, бейджики.

*Технологическая карта мероприятия:*

*Оборудование:* презентация, лист формата А 4, клей, цветные листики и нарисованное дерево на формате А5 для каждой группы; благодарности и грамоты.

*Роль преподавателя*: консультирует, направляет, координирует действия в группах, готовит сценарий и презентацию мероприятия, выполненную в программе Microsoft Office, Power Point 2007 , приглашает коллег поработать в качестве жюри; двух помощниц – студенты.

**Ход мероприятия.**

*Звучит тихая спокойная музыка*.

**Преподаватель:** Придумано кем-то просто и мудро:  
При встрече здороваться:   
- Доброе утро! Доброе утро! – солнцу и птицам.   
- Доброе утро! – улыбчивым лицам.   
И каждый становится добрым, доверчивым...   
Доброе утро длится до вечера.  
В. Кривошеев

Дорогие ребята! Рада видеть всех в этом зале. Мы с вами собрались по особому поводу. А что стало поводом? Отгадайте загадку.

Падают желуди, падают листья,

И на каштане плоды.

Воздух становиться свежим и чистым.

Стали прохладны пруды.

Гуси собрались в огромные стаи,

К югу сегодня летят.

Ну, а березы вместе с дубами,

Меряют желтый наряд.

Смотрит береза на желтые косы,

Стала хозяйкою ранняя **(Осень).**

**Проблема:**

**Беседа:** Прочему выбрана осенняя пора?

Что значит осень в жизни каждого из вас?

**По тропинкам осеннего леса**

[**Илья Евтеев**](http://www.stihi.ru/avtor/julien13)

По тропинкам осеннего леса  
Можно долго бродить не спеша -   
Там природы негромкая месса  
Нам напомнит о том, что душа  
В городской суете притомилась,  
И порой бесконечно больна -  
Что-то важное в нас надломилось…  
Видно лопнула тихо струна -  
Та струна, что за совесть в ответе,  
Что спокойно нам спать не даёт.  
Жаль, что мы не наивны, как дети,  
Жаль, что знаем мы всё наперёд.  
По тропинкам осеннего леса  
Можно долго спокойно бродить -  
Там природы незримая пьеса,  
Может быть, нас научит любить.  
Потому что любить не умеем,  
Глупой страстью любовь подменив.  
В нелюбви мы живём и стареем,  
Не поняв ничего, не простив.  
И  на истину не претендуя,  
Никого ничему не уча,  
По осеннему лесу брожу я,  
Отдыхая  и глупо ворча:  
Просто жизнь незаметно проходит,  
В суете беспорядочных дней,  
Доброта стороной нас обходит,  
Мы же просто забыли о ней…  
По тропинкам осеннего леса  
Побродите хоть раз не спеша…  
Пусть природы негромкая месса,  
Вам напомнит, что вечна душа…

**Целеполагание:**

**Беседа**: Почему выбрано именно это стихотворение? Что для вас в этом стихотворении показалось главным? Если в этом стихотворении рекомендации? Правильно – слиться с природой! видя и понимая свое единство с природой, они переживают заботу и тревогу о сохранении и умножении природных богатств.

Какова же цель нашего мероприятия? (отвечают участники команд).

Бесконечный шум, а также суета больших городов давит на людей. Сколько раз нам приходилось слышать одни и те же слова: "Как надоел мне этот город", “Как я хочу тишины, спокойствия", в этой вечной суете, мы перестаем замечать красоту и прелесть природы. Как просто в повседневной суете мы забыли о вечных ценностях и красоте мира. И когда если не осенью насладиться прелестями сказочной природы!

**Преподаватель 2**: Чудесен и таинственен мир природы. Прислушайтесь к журчанию рек, пению птиц, шелесту трав и гудению шмелей, шороху опавших осенних листьев и шуму дождя, прислушайтесь, и вы прикоснетесь к волшебству. Красота природы развивает в человеке чувство прекрасного, вдохновляет его на творчество.

**Преподаватель 1**:  **Прием «Дерево достижений».**

Творить великие дела могут только те люди, у которых хорошее настроение. Давайте определим ваше настроение.

Обратите внимание на одинокое дерево, которое изображено на рисунке лежащий на столах (*на листах формата А5 изображено дерево, у всех групп одинаковое.* *Дерево разделено пополам)*. Левая сторона – это ваше настроение сейчас. У каждого на столе есть осенние листочки разного цвета. Я прошу вас взять один из них (любого цвета) и помочь нашим деревьям приобрести крону из листьев *(прикрепляют листочки).*

***Слайд 1.*** Тех, кто выбрал ***зеленый*** лист, ожидает успех на сегодняшнем мероприятии. Те, кто выбрал ***красный***, — желают общаться со всеми в зале. ***Желтый*** — проявят активность. ***Синий*** — будут настойчивы. Помните! Красота дерева зависит от нас, наших стремлений и ожиданий  
***Преподавател****ь:* Каких листочков на вашем дереве больше? Анализ настроения группы озвучивают капитаны, используя ПОПС формулу.

**Слайд 2. ТЕХНОЛОГИЯ ПОПС-ФОРМУЛЫ**

**П – ПОЗИЦИЯ** (в чем заключается ваша точка зрения).*Я СЧИТАЮ, ЧТО ….***О – ОБОСНОВАНИЕ** (довод в поддержку вашей позиции)  
*…ПОТОМУ, ЧТО ….***П – ПРИМЕР** (факты, иллюстрирующие ваш довод)*Я МОГУ ЭТО ДОКАЗАТЬ НА ПРИМЕРЕ …***С – СЛЕДСТВИЕ** (вывод, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции)  
*ИСХОДЯ ИЗ ЭТОГО Я ДЕЛАЮ ВЫВОД О ТОМ, ЧТО ….*

Всем спасибо.

**Преподаватель 2. Тайнопись.**

А сейчас необходимо расшифровать запись. На столе лежат листы с тайной записью.

*Задание.* Расшифруйте запись. Время работы 3 минуты.

Группа, которая выполнит задание первой, считается победительницей в этом задании.

***Слайд 3. Тайнопись.***

(*Группы выполняют задание.Преподаватель наблюдает за ходом работы групп, контролирует время).*

*Ответ:* Унылая пора! Очей очарованья! Автор: А.С. Пушкин.

***Слайд 4.* «Унылая пора», «Очей очарование»**

Обсуждение темы мероприятия.

Вопрос группам: - «Почему Пушкин, совместил в высказывании два таких разных понятия «Унылая пора», «Очей очарование»?

Обсуждение.

Жюри подводит итоги.

**Преподаватель 1.** Несмотря на то, что осень иногда навивает грусть, на душе становится тоскливо, но красота богатых красок снова спасает наш мир, и взоры завораживает великолепие деревьев и поздних цветов, кристально чистый воздух вдыхает грудь и сердце замирает в преддверии новых чудес. А время, где всегда есть место чуду – это, конечно же, осень. Пусть осень дарит Вам только радость.

**Преподаватель 2.**

Лес, точно терем расписной,

лиловый, золотой, багряный,

весёлой пёстрою стеной

стоит над светлою поляной.

Берёзы желтою резьбой

блестят в лазури голубой,

как вышки, ёлочки темнеют.

а между клёнами светлеют

то там, то здесь в листве сквозной

просветы в небо, что оконца,

лес пахнет дубом и сосной,

за лето высох он от солнца.

Сегодня так светло кругом,

такое мёртвое молчание

в лесу и в синей вышине,

что можно в этой тишине

расслышать листика шуршание. (И. Бунин)

Какие краски присутствуют в данном осеннем лесу?

Какие цвета преобладают в окраске листьев деревьев осенью?

С чем связана желтая, багряная окраска, ведь все листья весной и летом зеленые?

Какой пигмент определяет окраску листьев летом?

*(Обсуждение)*

Все мы знаем о том, что осенней порой листва на деревьях перестает быть зеленой и начинает желтеть, а после и вовсе краснеет.

Попытаемся выяснить истинные причины рассматриваемого явления и дать исчерпывающий ответ на поставленный вопрос.

От чего зависит окраска листьев?

*(Обсуждение)*

*Состав листовой пластины включает три пигмента - хлорофилл, ксантофилл и каротин. Каждый из них имеет свой цвет: зеленый, желтый и оранжевый соответственно. Когда теплое время года, деревья получают большое количество солнечного света - происходят определенные химические реакции.*

*Суть этих реакций: под воздействием света растение начинает переработку углекислого газа и воды, в результате чего образуется глюкоза – основной сахар, из которого получаются все остальные питательные вещества. Но проведение подобных реакций невозможно без хлорофилла, который преобладает в эти периоды и придает зеленый цвет.*

*Ксантофилл (желтый пигмент) и каротин (оранжевый) также содержатся в листочках, однако ввиду наличия большого количества хлорофилла присутствие двух других пигментов практически незаметно.*

А теперь дадим слово нашему ученому, который специально для вас проделал опыт.

**Ученый**: Вырезал кусочек фольги в виде кружочка, прикрепил его скотчем к необорванному листу.

Результат: через 10 дней мы увидели «фотографию» на зелёном листочке. В том месте, где была фольга, и, естественно, туда не поступал свет, лист стал жёлтым.

Чтобы убедиться в своих выводах, я проделал этот опыт ещё раз. Результат оказался тот же.

Вывод: этот опыт доказывает, что при нехватке света, не происходит фотосинтеза. Хлорофилл разрушается, и с его исчезновением становятся видимыми другие «красящие» пигменты, которые придают листьям жёлтую, оранжевую и красную окраску.Если вы заметили, что листва на дереве стала багряной или слишком уж красной, то знайте: это также обусловлено пигментацией, однако в таких случаях цвет вызывает совершенно иной пигмент, именуемый антоцианом. Данный пигмент никак не связан с теми пластическими образованиями, которые есть внутри клетки, и этим существенно отличается от хлорофилла. Антоциан содержится в клеточном соке, он там растворен. Для подтверждения я проделал следующий опыт. Взял небольшой кусочек красной свёклы, прокипятил его.

Результат: вода окрасилась в грязно-красный цвет.

Прибавил к этому раствору уксусную кислоту.

Результат: раствор принял ярко-красную окраску.

Вывод: в свёкле содержится красящее вещество – антоциан. Появление антоциана в тканях растений находится в зависимости от внешних условий. При понижении температуры количество антоциана в клеточном соке увеличивается так же, как и при ярком свете. Таким образом, багряные оттенки, в которые окрашиваются некоторые деревья во время листопада, не являются каким-либо особым приспособлением. Они говорят лишь о том, что в листьях происходит затухание жизнедеятельности в связи с подготовкой растений к зимнему периоду покоя.

**Преподаватель**: К каким явлениям относится изменение окраски листьев?

*Обсуждение (Биологическим и химическим)*

**Преподаватель 1.** Осень дарит нам неповторимое разнообразие впечатлений и богатый урожай, а мы в ответ подарим ей свои знания.Ваша задача, уважаемые команды, получить за правильные ответы максимальное количество баллов.

*Задание: «Осенняя викторина»*

*Вопросы:*

1. Как называется осенний отлет птиц (миграция).
2. Время от рассвета до заката (долгота дня).
3. Стеклянный приют овощей (банка).
4. Плоды, сваренные в сиропе (варенье).
5. Результат пчелиного труда (мед, воск).
6. Чем заканчиваются сентябрь, октябрь и ноябрь (мягким знаком).
7. Какой сезон длится с 14 по 20 сентября (Бабье лето).
8. Вьют ли птицы, улетающие в теплые края, там гнезда (нет).
9. С чего начинается осень (с буквы «о»).
10. Что означает слово «картофель» (земляное яблоко).
11. Какие лиственные деревья остаются зелеными до поздней осени (тополя).
12. Что едят зимой еж и медведь (они спят).
13. Самая сказочная осень (Болдинская).
14. Какие птицы раньше всех улетают на юг (ласточки).
15. Тотальное заполнение погребов (заготовка).
16. Цветочная композиция (букет).
17. Деревянная «обитель» квашеной капусты (бочка).
18. Зерновая пудра (мука).
19. Куда осенью деваются бабочки (прячутся в укромные места или гибнут от холода).
20. Назовите перелетных птиц, которые, чтобы миновать горные хребты, поднимаются на высоту 8 тысяч метров (горные гуси).
21. Пчелиный дом (улей).
22. Дождливая, ветреная погода (циклон).
23. Композиция из обезвоженных растений (гербарий).
24. Что о погоде поют герои фильма «Служебный роман» (у природы нет плохой погоды).
25. Плоды какого ягодного кустарника бывают черными, белыми и красными (смородины).
26. Что означает слово «помидор» (золотое яблоко).

**Преподаватель 2**. Явления в природе взаимосвязаны.   С дерева падают листья. В этом простом природном явлении участвует множество объектов природы: дерево, лист, воздух, Земля. Объекты природы, которые участвуют в природном явлении и изучаются физикой, называются **физическими телами (веществом)**, а природные явления, происходящие с ними, называются **физическими явлениями**.

      Ученые разделили все физические явления на группы:

**Механические явления** — это явления, происходящие с физическими телами при их движении относительно друг друга.  
      **Электрические явления** — это явления, возникающие при появлении, существовании, движении и взаимодействии электрических зарядов (электрический ток, молния).  
      **Магнитные явления** — это явления, связанные с возникновением у физических тел магнитных свойств (притяжение магнитом железных предметов, поворот стрелки компаса на север).  
      **Оптические явления** — это явления, возникающие при распространении, преломлении и отражении света (отражение света от зеркала, миражи, появление тени).  
      **Тепловые явления** — это явления, связанные с нагреванием и охлаждением физических тел (кипение чайника, образование тумана, превращение воды в лед).  
      **Атомные явления** — это явления, возникающие при изменении внутреннего строения вещества физических тел (свечение Солнца и звезд, атомный взрыв).  
       **Посмотри и объясни.** Рассмотрите картины

Дайте название каждому явлению. Какие вещества участвуют в представленных явлениях? Что происходит с каждым веществом в происходящем явлении? Заполните следующую таблицу.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№1*  *туман, осень* | | *№2*  *http://albatross-art.com/uploads/eb72ada92df8ccbbcd1a.jpg* | | | *№3*  *http://widefon.com/_ld/178/13817579.jpg* |
| *№4*  *http://artnow.ru/img/549000/549134.jpg* | | *№5* | | | *№6*  *https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTK1bwJ9CT4eYuHE3nbbcSmHwp22JyYTASqsI-EAdkpfdC4ZlznDw* |
| *№6*  http://smiletv.org/wp-content/uploads/2013/08/perelet.jpg | | | | | |
| №, Название явления | Явления | | Вещество, участвующее в явлении | Изменения, происходящие с веществом | |
| №1,.. |  | |  |  | |
| … |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| №6,.. |  | |  |  | |

**Преподаватель 1**. Спасибо всем.

Осень промчится быстро, как и лето! Давайте оставим в памяти яркие и солнечные деньки! Вчера прошел фотоконкурс среди студентов под названием «Краски осени». Участники конкурса показали, что осень - это не только серость, дождь и лужи. Осень в их фотографиях яркая, живая, солнечная и по-настоящему креативная. Многие снимки выполнены на очень высоком профессиональном уровне. На конкурс было направлено более семидесяти фотографий, соответствующих критериям конкурсного отбора. В результате голосования пользователей были отобраны победители.

***Слайд 7. Подведение итогов фотоконкурса.***

***Слайд 8. Карвинг***

**Преподаватель 2.**

Приходи к нам, Осень, в гости!

Принеси рябины гроздья,

Меду сладкого, густого,

Связку лука золотого,

Яблок спелых и румяных,

Кабачков и баклажанов.

Собери плоды с полей,

Их для нас не пожалей.

Любим мы твои дары.

Нет в году щедрей поры!



****

Сейчас мы с вами познакомимся с техникой карвинга.

*Задание*. Внимательно посмотрите на портрет.

- Время на рассмотрение 1,5 минуты.

- Вспомните и перечислите все овощи, которые использовал мастер для создания такого чудесного и необычного портрета. Предоставьте ответы жюри. Побеждает группа, которая правильно перечислит все овощи.  
*Помощницы помогают собрать ответы групп, передать жюри, проверить ответы.*

Приглашаем участников групп продемонстрировать свое искусство изготавливать композиции из природного материала.

*Презентация композиций.*

**Преподаватель 1.** Пока жюри подводит итоги, мы проведем сеанс релаксации. Прекрасно, когда у человека хорошее настроение. Но так бывает не всегда. Существуют разные способы для поднятия настроения. Способ, который я предлагаю, доступен в любой обстановке. Итак, давайте проведем сеанс.

Сядьте удобнее. Посмотрите на небо – потолок; на землю – пол; на деревья справа – стену справа; на деревья слева – стену слева; на небо – потолок, найдите на нем то, что раньше никогда не замечали; на правую ногу, на левую ногу, на правую руку, на левую руку, на окно (оно стеклянное); потрогайте ухо – руку – ногу – своего соседа.

Сеанс релаксации завершен... Слово предоставляется жюри.  
Жюри подводит итоги. Выводы и обобщения.

**Рефлексия.**

Ребята, в самом начале нашего мероприятия вы помогли своему дереву распустить свои первые листочки. Пожалуйста, выскажите свое мнение, какое у вас сейчас настроение, прикрепив к правой стороне дерева цветные листочки.

Студенты высказывают свое мнение, прикрепляя листики к символическому дереву.

Всем студентам выдаются листы с не законченными предложениями.

Я узнал (а)…………..

Я понял (а)…………..

Я впервые услышал (а)………….

Я впервые увидел (а)……………

Я почувствовал (а)………………

Я осознал (а)……………………..

Мне понравилось………………..

Мне захотелось………………….

Я всегда буду помнить………….

**Студент 1.** Природа обладает мощным эмоциональным воздействием на каждого из нас, встречи с ней наполняют жизнь человека радостью, добротой и любовью ко всему, что его окружает.

**Студент 2.** Сколько замечательных произведений искусства создано под влиянием, казалось бы, знакомых нам пейзажей!

**Студент 1.** А главное, природа воспитывает человека силой своей красоты, без нравоучений и наставлений.

**Преподаватель 2.** Всем спасибо. Желаю, чтобы краски осени становились только ярче с каждым днем. Учитесь видеть, слышать и слушать, понимать окружающий мир. Наслаждайтесь красотой природы. Помните, от нас с вами зависит, какой ее увидят наши потомки.

**Преподаватель 1**.  Осень сегодня полностью вступила в свои права, и мы отметим ее приход. Мы благодарим эту осень, что она собрала нас всех в этой аудитории. Впереди зима, весна, лето … А потом снова осень. Сколько их еще будет в нашей жизни! До новых встреч!

Жюри объявляет итоги конкурсов, вручаются призы.

**Приложение 25**

**Литература**

1. Интернет-ресурсы:

<http://physics03.narod.ru/Interes/Magic/baby.htm>

<http://festival.1september.ru/>

<http://plant.geoman/ru/sitemap/>

<http://www/u-center.info>

2. Горлова, Л. А. Нетрадиционные уроки, внеурочные мероприятия по физике: 7-11 классы [Текст]: Л. А. Горлова. – М.: ВАКО, 206. – 176 с. – (Мастерская учителя).

3. Кузнецова, Э. Г. Игры, викторины, занимательные уроки в школе [Текст]: пособие для учителей и родителей / Э. Г. Кузнецова. – М.: Аквариум, 1998. – 128 с.

4. Чернобельская Г.М. Основы методики обучения химии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Химия». М.: Просвещение, 1987. 256 с.

5. Составитель Н.А. Касаткина Биология. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия. – Волгоград: Учитель, 2007. – 154 с.

6. Стихи русских поэтов о природе. Времена года. – М., 1981.

7. Дэвид Бёрни «Большая иллюстрированная энциклопедия живой природы».

8. Понамарева И.И., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология. Растения. Бактерии. Грибы. «Вента-граф»,1999.

9. Александра Владимировича Кожевникова «Весна и осень в жизни растений».

10. Володин В.А. Экология. // Энциклопедия для детей. – М.: «Аванта».

-2003 г.

11. Лемеза Н.А. Более 200 вопросов и ответов. – М.: «Айрис». – 2007 г.