**Внеклассное мероприятие по литературе**

**«Читаем поэму А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»**

**Цель**: развивать интерес к чтению, творчеству русских поэтов.

**Задачи**:

* обобщение и расширение знаний учащихся о творчестве А.С. Пушкина;
* формирование навыков выразительного чтения, монологической речи, умения аргументированно и точно отвечать на вопросы;
* развитие речи, мышления, памяти, творческих способностей учеников;
* воспитание коллективизма, умения играть в команде.

**Оформление:** портрет А.С. Пушкина и иллюстрации к поэме «Руслан и Людмила», выставка рисунков «Что за прелесть эти сказки!», презентация.

**Ход**

1. Вступительное слово учителя о поэме «Руслан и Людмила».
2. Представление команд и жюри.
3. Вопросы для обсуждения.
4. Конкурс чтецов.
5. Конкурс сравнений «Кто больше?»
6. Конкурс «Знаете ли вы древнерусские слова?»
7. Конкурс пантомимы.
8. Конкурс «Угадай героя по описанию»
9. Подведение итогов.

**1. Вступительное слово**

Ребята, наверное, вы знаете, что няня А.С. Пушкина Арина Родионовна нередко рассказывала своему воспитаннику народные сказки. Став взрослым человеком и известным литератором, Пушкин по-прежнему с удовольствием слушал сказки няни, записывал песни безымянных поэтов, меткие народные выражения. Творчество народа восхищало, притягивало Александра Сергеевича.

Пушкин учился создавать произведения в народном духе, но, изучая фольклор, поэт не только подражает народным традициям. Он создаёт по сути новый жанр, ведь сказки – это прозаические произведения, а Пушкин придал им стихотворную форму.

Поэт соревнуется со своим другом и наставником В.А. Жуковским в написании сказок. А роль главного арбитра в этом состязании выполнил Н.В. Гоголь.

Кто же стал победителем в этом соревновании поэтов? Когда в 1820 году была опубликована поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила», В.А. Жуковский, прочитав её, понял: ученик перерос своего учителя. Жуковский дарит Пушкину свой портрет с надписью: «Победителю ученику от побеждённого учителя». Конечно, начинающий поэт был тронут таким признанием своего наставника. Пушкин не остался в долгу, и в поэме «Руслан и Людмила» можно прочесть прекрасные строки, посвящённые Жуковскому.

**3. Вопросы для обсуждения** (задаются по очереди каждой команде).

1. Кому посвящена поэма? (красавицам)
2. Что пили гости на свадьбе Руслана и Людмилы? (мёд, пиво, вино)
3. Как звали певца, славившего жениха и невесту? (Баян)
4. Как долго ехали вместе Руслан, Фарлаф, Рогдай и Ратмир, отправившиеся на поиски Людмилы? (целый день/один день)
5. Сколько лет длилось одиночество старца в пещере? (20 лет)
6. Какие профессии освоил юноша, чтобы понравиться Наине? (пастух, воин-герой, колдун)
7. О какой восточной сказочнице упоминает автор, описывая спальню Людмилы у Черномора? (Шехерезада)
8. Какой художественный приём использует Пушкин, описывая бороду Черномора? (гипербола)
9. Кто был по национальности старец-мудрец, помогавший Руслану? (финн)
10. Сколько лет финн был пастухом? (40 лет)
11. Сколько лет финн был воином? (10 лет)
12. Какие растения росли в саду Черномора? (дуб, пальма, лавр, мирт, кедр, апельсин, розы, берёзы)
13. Какая птица поёт в саду Черномора? (соловей)
14. Где нашёл свою гибель Рогдай? (Руслан сбросил соперника в воду, и он утонул, русалка увлекла его на дно)
15. В кого могла превращаться Наина? (в крылатого змея/в кошку)
16. В чём заключалась сила Черномора? (в его бороде)
17. Какие птицы слетали с ресниц, усов и бровей Головы, когда его разбудил Руслан? (стая сов)
18. Кем приходились друг другу Черномор и Голова? (братьями)
19. За что Черномор ненавидел брата? (за его рост)
20. Что делал Голова в этом безлюдном поле? (стерёг меч по приказу Черномора)
21. Что из доспехов не мог найти Руслан на поле боя? (нашёл щит, шлем, кольчугу, рог – не смог найти меч)
22. С кем пришлось сразиться Руслану во время поисков Людмилы? (с Головой, с богатырями, с ведьмой, с великаном, с русалками, с Рогдаем, с Черномором, с печенегами)
23. Чем Людмила так испугала Черномора, что он в ужасе бежал из её спальни, оставив там волшебную шапку? (визг)
24. Что придумал Черномор, чтобы поймать ставшую невидимой Людмилу? (превратился в Руслана)
25. Как Руслан победил Черномора? (проворством)
26. Сколько дней носил Черномор Руслана на своей бороде? (два дня, на третий договорились)
27. Что сделал Руслан с отрубленной бородой Черномора? (привязал к шлему)
28. Что помогло Руслану победить печенегов? (борода Черномора)
29. Где спрятал Черномор пленённую Людмилу? (усыпил, одел на неё сети и шапку-невидимку)
30. Что является условием пробуждения Людмилы? (она проснётся только в Киеве от прикосновения волшебного кольца)
31. Какие сказочные персонажи упоминаются в поэме? (кот учёный, русалки, избушка на курьих ножках с Бабой Ягой, 30 витязей с морским дядькой, серый волк, королевич, колдун, Кощей…)

**4. Конкурс чтецов**

Выразительное чтение отрывков из поэмы представителями каждой команды

**5. Конкурс сравнений «Кто больше?»**

Это конкурс – домашнее задание. Команды обмениваются сравнениями, найденными в тексте поэмы. Побеждает команда, нашедшая большее количество сравнений

**6. Конкурс «Знаете ли вы древнерусские слова?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Слово* | *Значение* |
|  | Лукоморье | Морской залив, бухта |
|  | Гридница | Помещение при княжеском дворце для стражи, дружины и пиров |
|  | Брашна | Кушанье |
|  | Пестун | Воспитатель |
|  | Стогны | Широкие улицы, площади |
|  | Сонм | Толпа, собрание |
|  | Брань | Битва |
|  | Перл | Жемчужина |
|  | Зерцало | Зеркало |
|  | Чертог | Дворец |
|  | Перси | Грудь |
|  | Ланиты | Щёки |
|  | Уста | Губы |
|  | Десница | Правая рука |
|  | Супостат | Враг |
|  | Зрить | Видеть |
|  | Перст | Палец |

**7. Конкурс пантомимы.**

Командам по жребию достаётся один из фрагментов поэмы для пантомимы:

* Черномор и его брат Голова
* История жизни финна

Команды должны разгадать, какому сюжету посвящена пантомима соперников и пересказать историю, показанную в пантомиме, от лица одного из героев (финна/ Головы)

**8. Конкурс «Угадай героя по описанию»**

О ком автор говорит так?

* Воитель смелый, кровавых битв искатель, Людмилы мрачный обожатель (Рогдай)
* Крикун надменный, в пирах никем не побежденный, но воин скромный средь мечей (Фарлаф)
* Младой хазарский князь (Ратмир)
* Любви искатель жадный (финн)
* Ясный вид, спокойный взор (финн)
* Он звёзды сводит с небосклона/ Он свистнет – задрожит луна (Черномор)
* Старушка дряхлая, седая, / Глазами впалыми сверкая, / С горбом, с трясучей головой, / Печальной ветхости картина… (Наина)
* Поэзии чудесный гений, /Певец таинственных видений (В.А. Жуковский)
* Витязь беспримерный, в душе герой, любовник верный (Руслан)
* Отшельник мирный и безвестный (Ратмир)
* Княжны искатель недостойный (Фарлаф)
* Красавиц давний похититель, полнощных обладатель гор (Черномор)
* Кто из героев поэмы так труслив, что «и шум малейший по дубраве, /Полёт синицы, ропот вод/ Его бросали в жар и пот»? (Фарлаф)
* Горбатый карлик с головой, обритой (Черномор)
* Скривив улыбкой страшный рот, /Могильным голосом урод /Бормочет мне любви признанье (Наина)
* Огромны очи сном объяты; храпит, / Качая шлем пернатый (Голова)
* Умён, как бес, и зол ужасно (Черномор)
* …Музы ветреной моей / Наперсник, пестун и хранитель (В.А. Жуковский)
* Она чувствительна, скромна, / Любви супружеской верна, / Немного ветрена…так что же? (Людмила)

Источники:

<http://rvb.ru/pushkin/tocvol3.htm#784>

<http://rvb.ru/pushkin/02comm/0784.htm>

<http://rvb.ru/pushkin/01text/02poems/01poems/0784.htm>