

СООБЩЕНИЕ

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Подготовила и провела
Воспитатель МАДОУ № 3
Гузь Н.И.

Для ребенка се живое – прекрасно. Близки ему собаки и птицы, бабочки и ракушки он видит братьев и не мы ли, взрослые, часто разрушаем это светлое отношение к живому, запрещая ребенку брать в руки червяка или лягушку, ругая бродячую кошку или собаку?

Впрочем, в последнее время все заговорили об экологическом воспитании – слишком уж великий урон нанесен живой природе. Но экологическое воспитание – не кратковременная мода или разовая компания.

«Любовь к животному миру – это эстетическое чувство, формирующее взгляды, вкусы, - писал Ч. Дарвин, - утрата этих вкусов равносильна утрате счастья и может вредно отражаться на умственных способностях, а еще вероятнее на нравственных качествах. Вот на чем базируется экологическое воспитание.

Любить – значит знать. Знать – значит наблюдать за животным миром, уметь ухаживать за растениями и животными.

Прежде, чем начать работу по ознакомлению детей с растительным и животным миром нашего края, мы проанализировали «Программу воспитания и обучения в детском саду» по данному разделу, провели с детьми ряд бесед с целью выявления уровня их знаний.

Оказалось, что следует расширить представления дошкольников об охране природы, о правилах поведения в природе, культурных растениях поля (злаках) и их выращивании, расширить представления о птицах и животных, живущих в нашей местности.

Формы организации детей, методы и приемы ознакомления их с природой самые разнообразные, выбор их зависит от воспитательно – образовательных задач, программного материала и возраста детей.

Однако основным методом ознакомления детей с природой являются наблюдения, которые мы организуем как на занятиях, так и в повседневной жизни. При проведении наблюдений мы стараемся разумно выбирать объекты, не следуем принципу «чем больше дети увидят, тем лучше». При каждом наблюдении исследуем один, два объекта. Отработанный объект должен быть доступен для наблюдения, чтобы его можно было увидеть издали, потрогать, понюхать и т.д.

Процесс наблюдения мы начинаем с того, что предлагаем детям осмотреть предмет или явление в целом, чтобы у них сложилось общее представление о его форме, преобладающей окраске, характере движений. Затем организовываем рассмотрение предмета или явления по частям, сосредоточив внимание в каждый данный момент лишь на одной детали.

Если объект подвижный, например, насекомое или птица, мы заранее намечаем для рассматривания какую – то часть тела (голову, хвост, крыло). При таком подходе к наблюдениям дошкольник привыкает концентрировать свое внимание на указанную детали.

В процессе руководства наблюдениями мы применяем различные приемы: предлагаем ребенку закрыть глаза и представить себе то, что он только что увидел; проводим повторные наблюдения после истечения какого – то

срока; раскрашиваем черно-белые рисунки так, чтобы рисунок как можно больше был похож на оригинал.

В целях повышения эффективности наблюдения в группе ведется календарь природы и альбом наблюдений, которые помогают проследить за изменениями в природе и погоде.

На прогулках и экскурсиях с детьми нашей группы мы провели ряд наблюдений за растительным и животным миром. Хочу кратко рассказать о некоторых из них:

1. Рассматривание березы, покрытой снегом, я сопровождала чтением стихов А. Фета:

«Печальная береза у моего окна,
И прихотью мороза разубрана она».

На вопрос о том, почему береза печальная, дети ответили: «Березе холодно, тяжело ее веткам под снегом, но весной она вновь зазеленеет и станет веселой». После этого наблюдения дети нарисовали в альбоме для наблюдения печальную березу.

2. Экскурсия вокруг детского сада в период золотой осени. Цель этой экскурсии была следующая: конкретизировать представления детей об осеннем расцвечивании деревьев и кустарников, уточнение представлений об исчезновении насекомых и отлете птиц, развитие эстетических чувств. Дети любовались красотой деревьев, с удивлением отмечали, что у березы и липы листья бывают только желтые, а клена и рябины – желтого и красного цвета.

Для того, чтобы, усилить впечатления детей от полученных наблюдений, прочитала отрывок из стихотворения:

«Лес, точно терем расписной,
Зеленый, золотой багряный.
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной».

(И. Бунин)

3. Ежедневно наблюдаем с детьми за птицами, выясняем, какие птицы прилетают на участок постоянно, какие редко, какой корм больше любят. При наблюдении за воробьями я познакомила детей с загадками о воробьях, стихи С. Есенина:

« Воробушки игривые, как дети сиротливые,
Прижались у окна.
А во дворе метелица ковром шелковистым стелется,
Но больно холодна».

Ознакомление детей с растительным и животным миром нашего края мы проводим как в повседневной жизни, так и на занятиях. Интересно прошло занятие по рассматриванию веток деревьев и кустарников с целью уточнения умения детей по листьям, веткам различать породу деревьев. Результаты проведенного анализа ответов детей показали, что ребята нашей группы неплохо знают деревья и кустарники, растущие на нашей местности. Но все же

некоторые дети путают листья осины и березы, листья орешника с листьями липы.

Интересно прошло занятие, на котором мы рассказывали о зимовье зверей, живущих в нашей местности. (ежа, белки, лисицы, зайца, волка). На данном занятии мы продолжили знакомить детей с образом жизни этих зверей в зимний период времени. Воспитатель преобразился в охотника, который последний раз был в лесу осенью и был очень удивлен тем, что пропали еж и медведь, что нельзя сразу узнать белку и зайца. Во второй части занятия охотник загадывая загадки о животных, а дети их отгадывают.

Начиная с младшей группы, мы проводим с детьми комплексные занятия по ознакомлению с растительным и животным миром нашего края. Хочу остановиться на комплексном занятии на тему: «ПТИЦЫ». В программе содержание данного занятия входили следующий задачи: дать детям представление о том, что у птички есть голова, туловище, хвост, ноги, на голове имеются клюв и глаза. Клювом птичка пьет воду, с помощью ног прыгает. Кроме этого, на этом занятии мы закрепили с детьми знакомые стихотворения, игры, потешки, загадки о птицах. А во второй части занятия воспитатель последовательно наклевал все части тела птицы, а дети называли их, а потом воплотили ту же работу на своих листах.

В средней и старшей группе мы тоже провели комплексное занятие на тему: «ПТИЦЫ», но сделали их более сложными и насыщенными: познакомили дошкольников с перелетными и зимующими птицами, использовали дополнительную литературу из журнала «Юный натуралист».

Преемственность в проведении комплексных занятий по одной теме в различных группах помогает нам выяснить, какие новые знания приобрели дети и над чем еще нужно поработать.

В подготовительной группе мы планируем провести следующие комплексные занятия о растительном и животном мире:

1. «Деревья и кустарники». Программное содержание:

а) Расширять и уточнять представления детей о деревьях и кустарниках, растущих на территории детского сада, их внешнем виде и характерных особенностях.

б) Расширять представления детей об охране природы. Закрепить знание правил поведения в природе.

2. Комплексное занятие на тему: «Домашние и дикие животные».

3. Комплексное занятие на тему: «Природа – мать, твои мы дети, и за тебя мы все в ответе».

4. Комплексное занятие на тему: «Лекарственные растения».

(Все перечисленные комплексные занятия воспитатель прилагает к своему докладу и предлагает воспитателям познакомиться с конспектами).

Большую роль в ознакомлении детей с растительным и животным миром нашего края играют музыкальные занятия и занятия по изобразительной деятельности.

Если планируем провести беседу о лете или об осени, то на рисовании детям предлагаю темы: «Что такое лето?», «Радуга», «Осеннее дерево»,

«Осенний лес» и т.д. Дошкольники с удовольствием рисовали на следующие темы: «Три медведя гуляют», «Зима», «Ели большие и маленькие», «Усатый - полосатый», «Мое любимое животное». Как вы видите, тематика занятий интересная, значит дети получают разнообразные знания о природе, потому что в процессе проведения занятий по изобразительной деятельности дети не только учатся рисовать и лепить, - они познают окружающий их мир – живой мир растений и животных.

Очень любят дети и музыкальные занятия, на которых они знакомятся с различными жанрами в музыке, песнями, танцами. Я отобрала только небольшую часть того материала, который помогает приобщить детей к природе.

ПЕСНИ: «Падают листья», «Журавли».

«Танец снегирей», «Пляска грибочков», «Игра в лошадки», хоровод «Цветы».

В процессе разучивания данных песен, игр, танцев дети получили много знаний о растениях, жизни животных, птиц нашего края и их повадках.

При ознакомлении детей с природой мы используем художественную литературу. Я думаю, что нет такого человека, который бы за свою жизнь не прочел бы хоть одного стихотворения или рассказа о природе, которая нас окружает. Мы читаем книги в утренний период времени, на занятиях, на прогулках, в вечерние часы, если нет под рукой книги, вспоминаем знакомые литературные произведения. Детская дошкольная литература неразрывно связана с русским народным фольклором. И пословицы, и поговорки, и песенки, и потешки дают детям массу знаний о природе.

В этом году мы познакомили детей с пословицами и поговорками о природных явлениях, о животном мире из сборника В.И. Даля «Пословицы и поговорки русского народа». Выбрали тот материал, который доступен и интересен детям:

1. Спит лиса, а во сне кур считает.
2. Кошка спит, а мышей видит.
3. Просился волк в пастухи, а свинья в огородники.
4. Волк овец не соберет.
5. Всякая птица своим носом сыта.
6. Знать ворону по полету.
7. В сентябрь лето конается, осень начинается.
8. В сентябре одна ягода, да и та горькая рябина.
9. Первая пороша, еще не санный путь.

Приятно отметить, что дети нашей группы интересуются пословицами и поговорками, понимают их смысл и юмор. Но легче детям дается восприятие загадок. Поэтому мы стараемся как можно чаще загадывать загадки и учим детей самостоятельно их придумывать. Обращаем внимание на то, чтобы загадки были интересными, выразительными, ритмичными. Например, «Растут – зеленеют,

Упадут – пожелтеют,
Полежат - покернеют ».

(листья)

При обучении детей отгадыванию загадок мы обращаем внимание на то, чтобы они не торопились с ответом, дослушали до конца, запомнили подробности. На занятиях мы руководствуемся тематическим подбором загадок, например, о домашних животных, о насекомых, птицах, рыbach и т.д.

Дети нашей группы с удовольствием придумывают загадки. Вот некоторые из них:

1. Зимой и летом разным цветом.

(заяц)

2. Маленький, удаленький,

Сам с иголочками,

От лисы и волка защитится,

Всех уколит.

(ежик)

3. Жалит, как оса,

Дотронуться нельзя.

(крапива)

4. Ходит злой, питается зайцами.

(волк)

5. Лежит в воде большая коряга,

Дотронешься – съест.

(крокодил)

6. Висит высоко, один бок красный,

Очень съесть хочется.

(яблоко)

7. Катится зеленый,

Расколется – красный.

(арбуз)

8. Разноцветная, красивая, летает.

(бабочка)

9. Красная с пятнышками,

Ползает медленно,

Летает быстро.

(бож. коровка)

10. Зеленый, длинный, полон жильцов.

(огурец)

С детьми нашей группы мы проводим разнообразные дидактические игры и упражнения, которые обогащают и закрепляют знания детей о природе родного края:

1. «Угадай растение по описанию».

2. «За какое растение спряталась матрешка». Эту игру можно проводить на участке, в группе, в лесу. Правила просты:

Я рассказываю, на что похоже растение или дерево, за которое спряталась матрешка (на дерево, траву), описываю его стебель, листья, цветы, их

количество, окраску. Можно провести данную игру по типу «найди и промолчи».

3. «Найди пять листьев с разных деревьев и назови их».
4. «Найди дерево или кустарник по описанию».
5. «Узнай на ощупь, с какого дерева лист».

При ознакомлении детей с животным миром нашего края мы тоже используем дидактические игры. Чаще всего, это совестные игры или игры типа «ЛОТО». Какие же игры можно провести с использованием всем нам известного «Зоологического лото».

1. «Угадай зверя по описанию». Следует только подсказать детям, домашнее это животное или нет.
2. «что здесь лишнее?», картинки с изображением свиньи, барана, кошки, козы, лошади, собаки, коровы и волка.
3. «Что здесь лишнее?», картинки с изображением кузнецика, паука, гусеницы, пчелы, бабочки, стрекозы и зайца.

Варианты этой игры могут быть самые различные. Аналогичные игры можно проводить с использованием ботанического лото «Зеленый друг». Важно отметить, что ни в одной настолько – печатной игре, выпущенной для детей, не собрано столько разнообразного материала: здесь есть карточки с изображением злаков, садовых растений, растущих в нашей местности, лесных ягод и кустарников, овощей, фруктов. Данное лото мы используем и в вечерние часы, кладем перед ребенок карточку от лото и предлагаем нарисовать такое же растение или животное у себя в альбоме.

Еще одна игра с использованием лото, в которую дети играют с удовольствием. Разложить все карточки на большом столе и на ковре. Каждому ребенку даю задание: «Сережа собирает карточки с изображением диких животных, Саша – домашних, Оля – насекомых и т.д.». По команде воспитателя дети начинают собирать карточки. Выиграл тот, кто первым выполнил задание.

Знания, которые мы даем детям на занятиях, экскурсиях, во время наблюдениях, усваиваются ими неодинаково. Естественно, возникает потребность проведения индивидуальной работы. С этой целью мы организуем наблюдения, беседы, рассматриваем картинки, привлекаем к труду в уголке природы не только дежурных, но и тех детей, которые лучше раскрывают себя при непосредственном контакте с воспитателем. Предлагаем таким детям сделать зарисовку наблюдений, рассказать о том, что видели в лесу, на участке. Слабым, малоуверенным в себе детям, страдающим нерешительностью, мы задаем вопросы попроще и даем полегче задания. Делаем это с той целью, чтобы у таких детей не пропадал интерес к знаниям и деятельности в природе.

Ни одно начинание воспитателя не будет успешным, если не будет тесного контакта с родителями. Поэтому мы предлагаем родителям на семейном совете обсудить следующие вопросы:

1. «Часто ли вы совершаете прогулки или экскурсии в природу?»
2. «Собираете ли какие-нибудь коллекции в природе?»
3. «Есть ли в вашей семье растения или животные?»

4. «Знаете ли вы основные правила охраны природы?»
5. «Выписываете ли вы журналы о природе? Покупаете ли книги о растениях и животных?»
6. «Участвуете ли в озеленении нашего населенного пункта?»

1. Попробуйте записать или просто отметить в своем сознании, какие вопросы о природе задает ваш ребенок.
2. Часто ли в его вопросах звучит слово «почему»? Если он молчалив, попробуйте его не вести на разговор о каком –нибудь животном, растении или природном явлении.

На родительских собраниях, информационных стендах мы затрагиваем вопросы об охране природы. К сожалению, не все родители с должным вниманием относятся к этим проблемам.

Поэтому хочу отметить, что нам предстоит выполнить очень большую работу не только по воспитанию детей, но и по воспитанию родителей. А начать эту работу нужно с самих себя, поэтому мы стараемся принимать активное участие в подготовке проведения консультаций, педагогических советов, методических объединений, знакомимся с новинками литературы по вопросам охраны природы, жизни растений и животных.
(Воспитатель демонстрирует некоторые книги о природе).

В заключении своего сообщения я хочу вспомнить слова В. Белинского: «Животное, родившееся от льва и львицы, делается львом безо всяких стараний и усилий со стороны родителей; но человек, родившийся не только львом или тигром, даже человеком в полном значении этого слова, может сделаться и волком, и ослом, и чем угодно».

Поэтому именно от нас зависит, какими будут наши дети, какая будет природа, какой будет мир и будет ли он.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ДОКЛАДУ:

1. «Великий учитель - природа». Москва, «Знание», 1971г., автор Низова А.М.
2. «Поэтический образ природы в детском рисунке», Москва, «Просвещение», 1985г, автор Компанева Л.В.
3. «Наблюдения и труд детей в природе». Москва, «Просвещение», 1976г, автор Мазурина А.Ф.
4. «Программа воспитания и обучения в детском саду».
5. «О некоторых вопросах экологического воспитания дошкольников». «Д/В» № 14 за 1989 г.- С. Николаева
6. «О некоторых подходах к экологическому воспитанию детей». «Д/В» № 12 за 1988г. – С. Николаева
7. «Воспитание бережного отношения к природе». «Д/В» № 4 за 1986г. – Р. Гофман
8. «Воспитание бережного отношения к природе». «Д/В» № 6 за 1986г. – Л. Унучек
9. « Ознакомление дошкольников с природой». «Д/В» № 8 за 1990г. – Сизенко-Казанец
- 10.«Ознакомление дошкольников с птицами». «Д/В» № 19 за 1977г. – Н. Мешкова
- 11.«Здравствуй, зима!» «Д/В» № 12 за 1989г. – Т. Голованова
- 12.«Ознакомление с природой». «Д/В» № 18 за 1988г. – В. Курдюмова