Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5г.Пугачева Саратовской области»

2015-2016 учебный год

Тема: «***Сенсорное воспитание детей раннего дошкольного возраста».***

Работа начата    *01.09.2015г.*

Предполагается закончить     *25.05.2016г*

 **Актуальность выбранной темы**

**для работы по самообразованию педагога**

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

 Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Период первых 3-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь, совершенствование движений. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

 Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

**Значение сенсорного воспитания** состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;

-упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;

- развивает наблюдательность;

- готовит к реальной жизни;

- позитивно влияет на эстетическое чувство;

- является основой для развития воображения;

- развивает внимание;

-дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;

- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;

- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;

- влияет на расширение словарного запаса ребенка;

- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

 Сенсорное воспитание на втором и третьем году жизни заключается, прежде всего, в обучении детей предметным действиям, требующим соотнесения предметов по их внешним признакам: величине, форме, положению в пространстве. Овладение знаниями о внешних свойствах предметов достигается путем соотнесения их между собой (так как на этом этапе дети еще не владеют эталонными представлениями). Специально организованные занятия с дидактическим материалом, дидактическими игрушками, предметами-орудиями и строительным материалом являются основной формой работы по сенсорному воспитанию детей второго-третьего года жизни.

 Сенсорное воспитание детей раннего возраста осуществляется в тех формах педагогической организации, которые обеспечивают формирование сенсорных способностей как действенной основы общего развития ребенка.

В качестве **средств** сенсорного воспитания у детей раннего и младшего дошкольного возраста используются: дидактические игры и упражнения, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), конструирование и др.

 **Дидактические игры** учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющих, принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение.

 Основная особенность дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила дает возможность воспитателю более планомерно использовать эти игры для умственного воспитания детей. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, но не открыто, а реализуются через игровую задачу. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.

**Детское конструирование** (создание различных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева) тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. Здесь сенсорные процессы осуществляются не изолированно от деятельности, а в ней самой, раскрывающей богатые возможности для сенсорного воспитания в широком его понимании.

 Конструируя, ребенок учится различать не только внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение); у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии осуществляет он анализ и синтез).

 **Рисование, аппликация и лепка** – виды деятельности, основное назначение которой – образное отражение действительности. Овладение умением изображать невозможно без развития целенаправленного зрительного восприятия – наблюдения. Изобразительная деятельность – это специфическое образное познание действительности. Для того чтобы нарисовать, вылепить какой – то предмет, предварительно надо хорошо с ним познакомится, запомнить его форму, величину, конструкцию, расположение частей, цвет. Дети воспроизводят в рисунке, лепке, аппликации, постройке то, что восприняли раньше, с чем уже знакомы.

 Таким образом, актуальность темы заключается в необходимости ее всестороннего изучения, потому что развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Она создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Дети, обладающие сенсорной культурой, становятся способны различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений.

**Цель:** повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности педагога.

**Задачи:**

Работа над программой профессионального самообразования поможет:

- научить детей различать основные цвета;

- познакомить детей с величиной и формой предметов;

- сформировать навыки самостоятельной деятельности;

- повысить самооценку детей, их уверенность в себе;

- развить творческие способности, любознательность, наблюдательность;

- сплотить детский коллектив.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Раздел плана** | Форма работы | Практические выходы |
| **Сентябрь** | **Подготовительный**  | 1. Составление плана работы по самообразованию
 | Наличие плана работы по самообразованию |
| 1. Изучение литературы по заданной тематике, сбор материалов для последующей работы по самообразованию
 | Литература для изучения:1. Макарычева Н.В. «Проблемы раннего детства». –АРКТИ, 2014
2. Высокова Т.П. «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста». – Волгоград, 2011.
3. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» .- Мозаика-синтез, 2013.

Собран дополнительный материал по сенсорному развитию детей раннего возраста из Интернет – источников.Разработаны консультации для работы с родителями. |
| **Октябрь** |
| 1. Проведение наблюдения и выявление уровня сенсорного развития детей в ходе применения специализированных дидактических игр
 | Заполнение карты наблюдения за детьми и выявление индивидуального уровня сенсорного развития детей на начало учебного года |
| 1. Консультирование родителей
 | Проведение консультации для родителей «Адаптация ребенка к условиям ДОУ» и «Сенсорное воспитание детей раннего возраста». |
| **Ноябрь** | **Основной** | 1. Продолжать изучение литературы по заданной тематике
 | Литература для изучения:1. Журнал «Домашняя школа Монтессори», 2001.
2. Журнал «Для самых маленьких», 2001.
3. Работы Марии Монтессори по всестороннему развитию детей из различных Интернет – источников.
 |
| 1. Формирование картотеки дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей, изготовление материала для игр
 | Наличие дидактических игр в картотеке и материалов к ним |
| 1. Подготовка консультации для родителей
 | Проведение консультации для родителей на тему: «Как провести выходной день с ребенком». |
| **Декабрь** | 1. Продолжать изучение литературы по заданной тематике
 | Литература для изучения: Вартан В.П. Сенсорное развитие дошкольников – Мн.: БрГУ, 2007. |
| 1. Подготовка консультации для родителей
 | Проведение консультации для родителей на тему: «Какие игрушки необходимы детям». |
| 1. Формирование картотеки дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей, изготовление материала для игр
 | Наличие дидактических игр в картотеке и материалов к ним |
| 1. Создание развивающего оборудования «Тактильная дорожка», обучение детей работе с ним
 | Наличие оборудования |
| 1. Оформление папки-передвижки для родителей на тему: «Сенсорные игры малышей»
 | Наличие папки-передвижки |
| **Январь** | 1. Подготовка консультации для родителей
 | Проведение консультации для родителей на тему: «Первые уроки нравственности для детей раннего дошкольного возраста». |
| 1. Продолжать формирование картотеки дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей, изготовление материала для игр
 | Наличие дидактических игр в картотеке и материалов к ним |
| 1. Упражнения и игры на развитие сенсорных эталонов обоняния. Создание развивающего центра «Территория запахов»
 | Проведение упражнений и игр |
| 1. Продолжать изучение литературы по заданной тематике
 | Литература для изучения:Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 1988. |
| **Февраль** | 1. Участие в педсовете
 | Участие в работе педсовета |
| 1. Экспериментирование с водой.
 | Опыт «Разноцветная вода». Опыт «Прозрачность воды». |
| 1. Подготовка консультации для родителей
 | Проведение консультации для родителей на тему: «Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста». |
| 1. Формирование картотеки дидактических игр, направленных на развитие тактильных ощущений: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь», «Платочек для куклы», «Узнай фигуру», «Найди пару».
 | Наличие дидактических игр в картотеке |
| **Март** | 1. Подготовка консультации для родителей
 | Проведение консультации для родителей на тему: «Роль развивающих игр для детей». |
| 1. Формирование картотеки дидактических игр, направленных на закрепление понятия формы: «Найди предмет указанной формы», «Из каких фигур состоит…?», «Найди предмет такой же формы», «Какая фигура лишняя?».
 | Наличие дидактических игр в картотеке и материалов к ним |
| 1. Продолжать изучение литературы по заданной тематике
 | Литература для изучения:Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателя детского сада - М.: 1983 |
| 1. Продолжение оформления папки-передвижки для родителей на тему: «Сенсорные игры малышей»
 | Наличие папки-передвижки |
| **Апрель** | 1. Подготовка консультации для родителей
 | Проведение консультации для родителей на тему: «Детские капризы и упрямство». |
| 1. Продолжать изучение литературы по заданной тематике
 | Литература для изучения:Сакулина Н.П., Поддьяков Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду : Методические указаения – М.: Просвещение, 1969. |
| 1. Формирование картотеки дидактических игр, направленных на закрепление цвета: «Какого цвета не стало?», «Какого цвета предмет?», «Собери  гирлянду» «Какие цвета использованы?», «Уточним цвет».
 | Наличие дидактических игр в картотеке и материалов к ним |
| 1. Оформление буклетов для родителей на тему: «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста»
 | Наличие буклетов |
| **Май**  | **Итоговый** | 1. Анкетирование родителей
 | Анкетирование, позволяющее оценить уровень удовлетворённости родителей работой дошкольного учреждения. |
| 1. Формирование картотеки дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей, изготовление материала для игр
 | Наличие дидактических игр в картотеке и материалов к ним |
| 1. Закрепление пройденного с детьми. Оценка уровня сенсорного развития детей.
 | Заполнение карты наблюдения за детьми и выявление индивидуального уровня сенсорного развития детей на конец учебного года |
|  |  | 1. Отчет о проделанной работе
 | Выступление на МО воспитателей по теме самообразования |