**Тема.** Составление рассказа по картине «Аккуратный Митя».

**Цели:**

**Коррекционно-образовательные.** Учить составлять рассказ по сюжетной картине пользуясь мнемотаблицей, активизация словаря по теме «Осень».

**Коррекционно-развивающие.** Развитие зрительного восприятия, внимания, связной речи.

**Коррекционно-воспитывающие**. Формирование положи­тельной установки на участие в занятии. Воспитание вниматель­ного, бережного отношения к вещам.

Оборудование.

**Предварительная работа.** Разучивание пальчиковой гимнастики «Сколько обуви у нас», экскурсия с родителями в магазин детской обуви, рассматривание обуви, материалов, из которых она сшита, деталей обуви.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.** [Развитие речевого слуха, закрепление знания основных цветов.]

*Дефектолог приглашает детей в кабинет, организует приветствие, предлагает встать около стульчиков.*

Дефектолог. Посмотрите на свою обувь. Сначала сядет девочка в красных босоножках, потом сядет мальчик в синих сандалиях. И наконец, можно сесть детям в разноцветных тапочках.

*Дети, узнавшие по описанию свою обувь, садятся за стол.*

**2. Рассматривание картины «Аккуратный Митя» и беседа по ней.** [Развитие диалогической речи. Уточнение и расширение словаря по теме.]

Дефектолог. Кто нарисован на картинке?

Дети. Мальчик.

Дефектолог. Правильно, мальчик. Его зовут Митя. Дефектолог. Как вы думаете, где был Митя?

Дети. Митя гулял на улице и пришел домой.

Дефектолог. В каких ботинках Митя пришел домой?

Дети. Митя пришел домой в грязных ботинках.

Дефектолог. Что обул Митя?

Дети. Митя обул тапки.

Дефектолог. Что он сделал с грязными ботинками?

Дети. Он вымыл и почистил грязные ботинки.

Дефектолог. Какими стали грязные ботинки?

Дети. Грязные ботинки стали чистыми.

Дефектолог. Куда поставил Митя чистые ботинки?

Дети. Чистые ботинки Митя поставил в тумбочку.

**3.Упражнения с массажными мячиками «Колючий еж».** [Развитие тонкой моторики, тактильных ощущений.]

*Логопед раздает детям массажные мячики и предлагает им выполнить знакомые упражнения для массажа ладоней и пальцев, ступней ног.*

**4. Рассказ дефектолога по картине.** [Развитие речевого слуха.] *Дефектолог предлагает детям вернуться на стульчики и вырази­тельно рассказывает привлекая внимание детей к каждой схеме.*

***Рассказ по картине*** **«Аккуратный Митя».**

Митя гулял на улице и пришел домой. Он испачкал свои ботинки. Митя снял свои грязные ботинки и обул тапки. Он взял ботинки, их вымыл и почистил. Грязные ботинки стали чистыми. Чистые ботинки Митя поставил в тумбочку.

**5. Рассказывание детей по картине.** *(Развитие связной речи, памяти, мышления).*

*Дефектолог предлагает пересказать получившийся рассказ по схемам.*

**6. Окончание занятия.** [Оценка работы детей.]

*Дефектолог предлагает им рассказать, чем они занимались, что им понравилось. Обязательно оценивается деятельность каждого ребенка.*