|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена и одобрена на заседании  методического объединения  Председатель МО\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждена руководителем образовательного учреждения   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |

/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200\_\_г.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200\_\_г.  
   
 

**Рабочая программа**

***учебного курса «литературное чтение»***

***в 1 «Л» классе***

 

Составитель:

***Федосеева Ирина Григорьевна***

2010г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основании Программы общеобразовательных учебных заведений в Российской Федерации – М. Просвещение. 2005 г. и Федерального компонента Государственного стандарта общего образования – М. Просвещения. 2004 г. разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников

Предлагаемый курс русского языка для 1 класса создан на базе программы развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова. По данному курсу литературного чтения использованы следующие учебники**: «Литературное чтение» Кудина Г.Н, Новлянская З.Н , издательство Вита –пресс, г Москва, 2010 год.**; **«Рабочая тетрадь по литературному чтению» Кудина Г.Н, Новлянская З.Н., издательство ВИТА –пресс, г Москва ,2010 год.** Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, всего 32 часа

Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается с 3 четверти первого класса. ль. Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа.

В 1-ом классе по замыслу автора проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой- 1 час в неделю) Они проходят в тот период обучения, когда дети ещё самостоятельно не читают, и поддерживают их интерес к чтению и книге.

С 1-го класса чтение выступает и как предмет обучения, и как средство получения нужной информации, обогащения читательского опыта, формирования стойкого интереса к книге и потребности в чтении, а главное - развитие личности младшего школьника.

Рабочая программа по литературному слушанию реализует следующие **цели обучения**:

- формирование читательской деятельности:

-воспринимать текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст);

-понимать читаемое (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения);

-производить текст (уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации;

-овладение элементарными литературными представлениями и знаниями;

-освоение культуры речи.

**Задачи курса литературного чтения:**

-Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и точки зрения писателя, формирование позиции читателя.

- Система работы над навыками чтения.

- Включение учащимися в эмоционально - творческую деятельность в процессе чтения.

- Формирование литературных представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

- Расширение круга чтения учащимися, создание «литературного пространства».  
Содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение

и учёт индивидуальных возможностей каждого ребенка.

В 1-ом классе проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой. Они проходят в тот период обучения, когда дети ещё самостоятельно не читают, и поддерживают их интерес к чтению и книге.

Используется тематический и жанрово - тематический принципы. Учащиеся практически знакомятся с жанрами и темами произведений, узнают основные признаки сказки, стихотворения, рассказа.

Новизной данной программы является «нерасчленен­ность» и «переплетенность» чтения произведения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художест­венной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выде­ляются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются ком­плексно все задачи литературного образования младших школьников.

Программа и учебные материалы решают вопросы эмо­ционального, творческого, литературного и читательского развития ребенка, а также нравственно-этического воспита­ния, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и но­вые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Межпредметные связи:**

* с уроками письма: составление и запись предложений о героях литературных произведений;
* с уроками изо: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
* с уроками труда: изготовление книг - самоделок, групповые творческие работы.

В 1-ом классе используются словесные оценки: «читаешь хорошо»; «читаешь хорошо, но есть ошибки»; «читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать». Темп чтения 25-30 слов.

**Основные требования к уровню подготовки** **учащихся 1 класса:**

***К концу обучения в******1 классе учащиеся должны уметь:***

* слушать сказки, рассказы, стихотворения;
* читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
* пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
* знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
* самостоятельно читать небольшие по объему произве­дения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
* работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

**Читательские умения:**

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, по­словицу, потешку;

- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;

- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;

- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;

- различать книги по темам детского чтения.

**Содержание программы.**

***Литературное чтение и слушание.***

**Круг чтения:**

* произведения устного народного творче­ства русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов,
* стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов — классиков XIX века- начала XX века, произведения детских поэтов и пи­сателей второй половины ХХ в., раскрывающие разнообразие тематики, жанров, на­циональные особенности литературы, научно-познаватель­ная книги, юмористические произведения.

**Примерная тематика:**

произведения фольклора и автор­ские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отно­шении к другим людям, животным, природе; о дружбе, прав­де, добре и зле.

**Мир сказок**

Русские народные сказки, сказки А. Пушкина, С. Маршака, К. Чуковского, В. Бианки, В. Сутеева, Е. Чарушина. Сказки Ш. Перро, бр. Гримм, Х.К. Андерсена, Дж. Харриса.

**Учимся уму-разуму**

Стихи, рассказы, сказки Л. Пантелеева, Е. Ильиной, Е. Благи­ниной, Е. Пермяка, В. Железникова, Н. Носова, В. Драгунского, А. Барто, Б. Житкова, В. Осеевой, Я. Акима, И.Бутмин, Е.Пермяк.

**Мир Родной природы**

Произведения устного народного творчества; стихи Н. Не­красова, С. Есенина, А. Блока, Е. Трутневой, А. Барто; рассказы и сказки М. Пришвина, Г. Скребицкого, М. Михайлов, В. Белова, Г.Цыферов, С.Чёрный, И.Соколов-Микитов, И.Шевчук, Л.Толстой, В.Бианки, Э.Машковская.

**О наших друзьях-животных**

Стихи, рассказы, сказки: М.Михайлов, В.Сутеев, А.Блок, Е.Чарушин, А.Барто, Н.Сладков, С.Михалков, И.Мазнин, Ю.Коваль, Дж.Родари.

**О тебе, моя Родина**

Пословицы о Родине, стихи и рассказы: С. Дрожжин, Е. Серо­ва, С. Романовский, А.Плещеев.

**Жанровое разнообразие:**

* сказки (народные и автор­ские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, по­тешки, шутки, пословицы, считалки.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

* про­изведение, фольклор, чтение, сказка, загадка, пословица, по­говорка, потешка, стихотворение, комикс,
* тема, литератур­ный герой, фамилия автора, заглавие, абзац.

**Восприятие литературного произведения:**

* эмоцио­нальная отзывчивость, понимание эмоционального настро­ения литературного произведения, нахождение сходств и различий в настроении героев. Обоснование суждений «нравится — не нравится». *Элементарная оценка эмоцио­нальных состояний героев (весел, печален, удивлен и пр.), срав­нение действий и поступков героев,*
* умение узнавать произве­дения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

**Творческая деятельность:**

* проявление интереса к сло­весному творчеству, участие в коллективном сочинительстве небольших сказок и историй,
* разыгрывание небольших ли­тературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх,
* сочинение историй с литератур­ными героями,
* рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

**Навык чтения:**

* плавное чтение слогами и целыми слова­ми со скоростью, соответствующей индивидуальным воз­можностям учащихся,
* выразительное чтение, с интонация­ми, соответствующими знакам препинания,
* чтение наизусть небольших стихотворений, отрывков (2-3 предложения).

**Работа с текстом:**

* практическое отличие текста от набора предложений,
* выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя,
* знание структуры текста: начало тек­ста, концовка, умение видеть последовательность событий,
* озаглавливайте текста (подбор заголовков),
* составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

**Календарно – тематический план**

**по литературному чтению в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего**  **часов** |  | |  | **Самостоятельные работы., часы** | **Дата проведения занятия** |
| **Теоретическая часть** | **Контрольные работы., часы** | |
| **I** | ***Игрушки*** | **5ч** | - | - | | - |  |
| 1.1 | Мячи. |  | **1ч** |  | |  | 11.04 – 15.04 |
| 1.2 | Лошадки. |  | **1ч** |  | |  |  |
| 1.3 | В игрушечном городе |  | **1ч** |  | |  |  |
| 1.4 | Народные игрушки |  | **1ч** |  | |  |  |
| 1.5 | Мишки. |  | **1ч** |  | |  | 18.04 -22.04 |
| **II** | ***Про зверят*** | **6ч** | - | - | | - |  |
| 2.1 | Л.Толстой «Из»новой азбуки» З.Новлянская «Мамины советы» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 2.2 | В.Бианки «Купание медвежат» К.Ушинский «Петушок с семьёй» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 2.3 | М.Пришвин «Ёж» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 2.4 | К.Ушинский «Чужое яичко» |  | **1ч** |  | |  | 25.04 – 29.04 |
| 2.5 | Г.Бойко «Зайчик», А. Блок «Зайчик» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 2.6 | С.Михалков «Трезор», А.Барто «Уехали» |  | **1ч** |  | |  |  |
| **III** | ***Про ребят*** | **5ч** | - | - | | - |  |
| 3.1 | А.Барто «Я выросла» Е.Пермяк « Как Маша стала большой» |  | **1ч** |  | |  | 02.05 -06.05 |
| 3.2 | Е .Пермяк «Торопливый дождик», Н.Матвеева «Девочка и пластилин» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 3.3 | М.Карем «Растеряшка», У.Мэр «Гроздь винограда» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 3.4 | Б Заходер «Никто».А Кушнер «Кто разбил большую вазу?» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 3.5 | Л Квитко «Лемеле хозяйничает» А.Барто « Помощница» |  | **1ч** |  | |  | 10.05 -14.05 |
| **IX** | ***Сказки.*** | **5ч** | - | - | | - |  |
| 4.1 | «Колобок» (русская народная сказка» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 4.2 | «Лиса и журавль»(русская народная сказка) |  | **1ч** |  | |  |  |
| 4.3 | «Лиса, заяц и петух» »(русская народная сказка) |  | **1ч** |  | |  |  |
| 4.4 | «Снегурочка» »(русская народная сказка) |  | **1ч** |  | |  | 16.05 – 20.05 |
| 4.5 | «Гуси» »(русская народная сказка) |  | **1ч** |  | |  |  |
| **X** | ***Бывает – не бывает*** | **7ч** | **-** | **-** | | **-** |  |
| 5.1 | Шведские и французские песенки |  | **1ч** |  | |  |  |
| 5.2 | И.Пивоварова «Ёжик», «Ежовый тулупчик» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 5.3 | С. Чёрный « Что кому нравится» |  | **1ч** |  | |  | 23.05 – 26.05 |
| 5.4 | В.берестов «Честное гусеничное» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 5.5 | В. Осеева «Кто всех глупее» |  | **1ч** |  | |  |  |
| 5.6 | «Теремок» »(русская народная сказка) |  | **1ч** |  | |  |  |
| 5.7 | «Теремок» В. Бианки |  | **1ч** |  | |  |  |
| ***Х*** | ***Времена года*** | **3ч** | - | - | | - |  |
| 30 | Круглый год |  | **1ч** |  | |  |  |
| 31 | Осень. Зима |  | **1ч** |  | |  |  |
| 32 | Лето. Весна. Контрольная работа |  | **-** | **1ч** | |  |  |
|  | **ИТОГО** | **32ч** | **-** | **-** | | **-** |  |

**Тематическое планирование по дисциплине**

**« литературное чтение» в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Наименование**  **разделов и тем** | **Максимальная нагрузка учащегося., ч** | **Из них** | | | | |
| **Теоретическое обучение.,ч** | **Лабораторные и практические работы.,ч** | **Контрольная работа.,ч** | **Экскурсия.,ч** | **Самостоятельная работач** |
| **1** | ***Игрушки*** | **5ч** | **5ч** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **2** | ***Про зверят*** | **6ч** | **6ч** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **3** | ***Про ребят*** | **5ч** | **5ч** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **4** | ***Сказки.*** | **5ч** | **5ч** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **5** | ***Бывает – не бывает*** | **7ч** | **7ч** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **6** | ***Времена года*** | **3ч** | **2ч** | **-** | **1ч** | **-** | **-** |
|  | **ИТОГО:** | **32ч** | **32ч** | **-** | **-** | **-** | **-** |