**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

-  Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4  классы, УМК «Планета знаний» в 2 ч. Ч. 1. – 2-е изд., доработанное. – АСТ-Астрель  Москва 2011. – 576 с. – Новый стандарт начального образования, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;

-  Авторская программа  курса «Русский язык» 2 класса Л.Я. Желтовская, Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина. УМК «Планета знаний» – М: АСТ: Астрель; Москва:  2012.

- Учебный план МБОУ Одинцовской СОШ №3 на 2012/2013 учебный год.

Базисным учебным планом МБОУ Одинцовской СОШ № № 3 на изучение предмета «Русский язык» отводится 170 часов в год (5 часов в неделю).

Общая характеристика учебного предмета. В системе предметов общеобразовательной школы курс русского язы­ка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

•**познавательная цель** связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формиро­ванием логического и абстрактного мышления учеников;

•**социокультурная цель** включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного  
письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой пер­воначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключает­ся в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

**Задачи и направления изучения русского языка в на­чальной школе:**

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и пись­менной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2)    освоение первоначальных знаний о системе родного  
языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3)    овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4)    воспитание   позитивного   эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познава­тельного интереса к русскому слову, стремления совершен­  
ствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка актив­но содействуют такие подходы к его изучению, как культу­рологический (язык и общество), познавательно-коммуни­кативный, информационный, деятельностный.В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последова­тельности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся **принципы**:

—**семиотический**— помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

—**системно-функциональный**— способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности  его основных средств для решения речевых задач;

—**этико-эстетический**— направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры ре­чевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и со­  
образности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы развития, **вариативности**и **спиралевидности (концентричности),** рекомендованные в «Концепции содержания непрерывного образования» и до­кументах Госстандартов.

**Принцип развития** предполагает ориентацию содержа­ния и методики на стимулирование и поддержку эмоцио­нального, духовно-ценностного и интеллектуального разви­тия и саморазвития ребёнка.

**Принцип вариативности** предполагает возможность со­существования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления диффе­ренцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариант­ный минимум содержания и его вариативная часть. В раз­деле «Содержание программы» вариативная часть програм­мы даётся курсивным шрифтом.

**Принцип спиралевидности (концентричности )**пред­полагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложе­ний, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении русскому языку играет целенап­равленная работа по формированию у младших школьни­ков универсальных учебных действий(УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осозна­нию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как регулятивных действий(целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и общеучебных действий(«чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справоч­никах, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет познавательно-коммуника­тивнуюнаправленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности кур­са явственно проступает воспитательная сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обраще­ния с родным языком как действующим средством, как жи­вым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Программа обеспечивается учебно-методическими комп­лектами для каждого класса, включающими учебники, прописи, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся**

**2 класс**

**Учащиеся должны знать/понимать:**

•средства звуковой системы русского языка: гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, глу­хие и звонкие, ударение, слоги;

•      названия букв русской графики, их порядок следования в алфавите, правила обозначения на письме мягких со­гласных,  безударных гласных в двусложных словах, парных звонких и глухих согласных на конце слов; пра­вила переноса слов с одной строки на другую;  
значимые части слова;

•      основные признаки слова, предложения, текста.  
**Учащиеся должны уметь:**

•      анализировать речь: вычленять из текста предложения, из предложений слова, из слов слоги, значимые части слов: корень, окончание; анализировать звуковой состав слова, дифференцируя звуки и определяя их последовательность; выделять голосом ударные слоги; сопоставлять звуковой состав с буквенным (производить звукобуквенный анализ);

•      устанавливать связь слов в предложении, определять среди них части речи (имя существительное, имя прила­гательное, глагол, предлог); каллиграфически и орфографически правильно, без ис­кажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40—45 слов, писать под диктовку тексты в 35—40 слов; применять при записи правила: о переносе слов; о напи­сании предлогов со словами, буквосочетаний жи-ши,ча-ща, чу-щу, чк, чн;об употреблении разделительного мягкого знака; большой буквы в именах,  отчествах, фамилиях людей, кличках животных; о правописании парных звонких и глухих согласных на конце слов; о на­писании слов .с непроизносимыми согласными; о право­писании в корнях двусложных слов безударных глас­ных, проверяемых ударением(трава, река, окно);интонационно и пунктуационно оформлять в устной и письменной речи предложение: соблюдать интонацию конца предложения, употреблять большую букву в начале и точку, вопросительный знак — в конце предложения; определять тему текста, озаглавливать текст (с одной микротемой).

**Программа также позволяет дать представление:**

о роли языка словкак средстве к речикак способе обще­ния людей;

о речевых действиях и разных видах речевой деятель­ности человека: слушании, говорении, чтении, письме, воспроизведении чужой речи;

о речевой ситуации и особенностях ведения диалога;

о несловесных средствах — помощниках устного обще­ния: жестах, мимике, позах;

о свойствах лексических значений русского слова, об изо­бразительной роли слов, употреблённых в переносном значении;

о происхождении (этимологии) ряда слов русского язы­ка, слов иноязычного происхождения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**К концу 2 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

**У учащихся будут сформированы:**

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;

• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

• осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;

• адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

• чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности

русского слова;

• осознания русского языка как основного средства общения народов России;

• осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

• восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;

• понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить,

доказывать и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ

**Учащиеся научатся:**

• осознавать слово как главное средство языка;

• осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);

• различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);

• использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

• использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации

(в словарях и др.);

• производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;

• соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

• различать родственные (однокоренные) слова;

• осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);

• осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

• применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);

• определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

• осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной

темой и связанных друг с другом);

• каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать

тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• использовать осознанно употребление частей речи в предложении;

• устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;

• излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

• самостоятельно организовывать своё рабочее место;

• понимать цель выполняемых действий;

• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;

• понимать важность планирования работы;

• осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);

• выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;

• осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

• в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

• намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;

• объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;

• осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;

• оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;

• использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;

• выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

• строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;

• находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;

• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);

• владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

• прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

• находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;

• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);

• владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

**Коммуникативные**

**Учащиеся научатся:**

• выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

• уметь слышать, точно реагировать на реплики;

• понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);

• озаглавливать текст;

• задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной

деятельности (под руководством учителя).\_\_

**Учебно-методическое обеспечение:**

Л. Я. Желтовская. О.Б. Калинина.Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.Русский язык. 2 класс. Ра­бочие тетради № 1, № 2. — М., АСТ, Астрель.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина.Русский язык. 2 класс. Ди­дактические карточки-задания. — М., АСТ, Астрель.

Л. Я. Желтовская.Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык». Методические рекомендации для учителя. — М., АСТ, Астрель.

**Содержание программы по разделам**

**2 класс (170 ч**)

**О даре слова (введение) – 7 ч**

**Слово и его строение (повторяем, изучаем) - 24 ч**

**Слово и его значение -12 ч.**

**Слово и его значимые части - 11 ч.**

**Правописание слов – 24 ч**

**«Жизнь» языка в речи -10 ч.**

**Правописание слов – 36 ч.**

**Части речи и их работа в предложении -32 ч.**

**Язык и речь (обобщение) – 14 ч**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период обучения** | **Количество часов** | **Диагностический и практический материал**  **(контрольные работы, практические работы, тесты, диагностические работы и т.д.)** |
| 1 триместр | 50 | Входная контрольная работа № 1,  *Р/р. Учимся пересказывать и создавать тексты. Обучающее изложение "До свидания, журавли"*  *Обучающее сочинение "Дед Мороз и дети".*  *Проверочная работа № 1 по теме «Обозначение на письме гласных и согласных звуков»*  *Обучающее сочинение "Облака"*  Контрольная работа № 2  Тесты, самостоятельные работы и словарные диктанты периодически |
| 2 триместр | 55 | *Р/р. Учимся пересказывать и создавать тексты. Обучающее изложение*  *Проверочная работа № 2 по теме «Правописание безударной гласной в корне слова»*  Контрольная работа № 3  Контрольная работа № 4  *Р/р. Учимся пересказывать и создавать тексты. Обучающее сочинение*  Контрольный диктант № 5  Тесты, самостоятельные работы и словарные диктанты периодически |
| 3 триместр | 65 | *Р/р. Сочинение «Одуванчик»*  *Проверочная работа № 3*  *Проверочная работа № 4 "Правописание гласных и согласных в корне"*  Контрольная работа № 6  *Р/р. Изложение текста*  Контрольная работа № 7  Итоговая комплексная контрольная работа  Тесты, самостоятельные работы и словарные диктанты периодически |
| **Итого** | **170** | **Контрольные работы - 7, проверочные работы – 4, развитие речи – 15,**  **тесты, самостоятельные работы и словарные диктанты периодически** |

Учебно - тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока,**  **страницы учебника, тетради** | **Планируемые результаты** | **Основные понятия.** Слова из словарей[[1]](#footnote-1) | | | | | | **УУД** |
| **1** |  | | **2** | **3** | **4** | | | | | | **5** |
|  | ***1 триместр – 50 ч* ( с 1.09.2012 г. по 18.11.2012 г.)** | | | | | | | | | | |
|  | **О ДАРЕ СЛОВА** (введение)(7 ч) | | | | | | | | | | |
| 1 |  | | Вводный урок  Знакомство с учебником.  Оформление, форзацы, оглавление.  Р.т №1с.3.4  №1,3 | Познакомить с учебником и рабочей тетрадью.  Мотивировать уч-ся на изучение предмета.  Упражнять в написании слов | Учебник.  Чтение.  Письмо | | | | | *Предъявлять* основные учебные умения: читать, писать.  *Осмысливать* цели и задачи изучения предмета «Русский язык». | |
| 2 |  | | Зачем человеку  слово дано  *Часть 1*  У. с. 3—7  Т. с. 3-4 упр. 1-3 | Дать представление о роли языка слов в жизни человека: возможность общаться, познавать мир, становиться человеком разумным | Дар речи  Общение  Информация  *язык , человек* | | | | | | *Осмысливать* цели и задачи изучения предмета «Русский язык».  *Осознавать* необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.  *Наблюдать* над особенностями русской народной речи: мелодичностью, ритмичностью, образностью.  *Находить основную мысль* читаемых текстов.  *Сравнивать* тексты, написанные разными стилями.  *Следовать рекомендациям* памяток при анализе и списывании текстов.  *Отбирать факты* на основе летних воспоминаний для устного сообщения |
| 3 |  | | Родной язык — русский  У с. 8—9;  Т. с. 5 упр. 1 | Дать понятие о русском языке как родном языке русского народа. Дать общее представление об образности, точности, краткости, меткости русского языка, художественном и научном текстах | Слово  *Род****и****на*  *Р****о****ссия*  *н****а****род* | | | | | |
| 4. |  | | Язык певучий и богатый.  У. с. 10-11  Т. с. 6 упр. 2 | Дать представление о ритмичности, напевности, мелодичности русской народной речи посредством анализа произведений устного народного творчества | Слово-образ  Ритм  Устная речь  Письменная речь  *рис****о****вать*  *из****о****бражать* | | | | | |
| 5 |  | | Язык певучий и богатый.  У. с. 12—13  Т. с. 7 упр. 1-3 |  |
| 6 |  | | Слово. Предложение. Текст.  У. с. 14—15  Т. с. 8 чистопис. | Систематизировать знания о слове, предложении, тексте. | *лимон* | | | | | |
| 7 |  | | Вспоминаем о лете Текст.  У. с. 14—15  Т. с. 8 чистопис. | Учить составлять устные воспоминания о летнем отдыхе |  | | | | | |  |
|  | **СЛОВО и его строение (повторяем, изучаем)** (24 ч) | | | | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | |  | | | | *Различать* звуки и буквы.  *Группировать* звуки по их характеристике, *дополнять* группы звуков с помощью ориентиров таблицы.  *Соотносить* количество звуков и букв в словах, *объяснять* причины расхождения количества звуков и букв.  *Производить* звуко-слоговой и звуко-буквенный анализы слов.  *Преобразовывать* звуковой образ слова в буквенный.  *Синтезировать*: составлять слова из слогов, звуков, букв.  *Определять* положение заданной буквы в алфавите.  *Сопоставлять* случаи употребления прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных омонимах.  *Применять* знание алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.  *Составлять* списки, располагая в алфавитном порядке названия (слова, фамилии, названия книг, их авторов).  *Наблюдать* за ролью словесного ударения, *правильно произносить* слова (в соответствии с акцентологическими нормами).  *Систематизировать* знания о звуках русского языка с помощью таблицы, *находить* отсутствующие компоненты в таблице.  *Моделировать* звуковое и слоговое строение слова.  *Сопоставлять* слоговое строение слова и варианты переноса слова.  *Читать* тексты с историческими материалами: *понимать и воспроизводить* содержание с помощью вопросов |
| 8  9 |  | | Слово и его строение. Звуки речи и буквы  У. с. 16—17  Т. с. 8-9 упр. 1-4  Слоги. Ударение.  У. с. 18-19 | Систематизировать сведения о звуковой системе русского языка с помощью таблицы, отдельные разделы которой нужно «заполнить» детям. Упражнять в выявлении смыслоразличительной роли звуков/букв, в отчетливом произношении звуков в словах.  Дать общее представление о палиндромах (одинаково читающиеся слова и предложения с первой и с последней буквы)  Углубить представление о слоговом строении слов, о возможной структуре слога русского слова, о выделении голосом при произнесении слова одного из слогов (ударного слога).  Организовать наблюдение над смыслоразличительной ролью ударения в словах (*пéрепел-перепéл, зáмки-замкú),* ударными слогами с буквой ***ё*** | | | | Звуки буквы  Гласные, согласные звуки и буквы этих звуков  *к****о****ньки*  сч-[щ] *считалка счёт* | | |
| 10 |  | | Алфавит  У с. 20—21  Т. с. 10 чистопис.  У с. 22—23  Т. с. 10 упр. 1  У с. 24—25  Т. с. 10 упр. 2 | Углубить представления о практической значимости знания алфавита.  Дать историческую справку о рождении алфавита, о создании письменности на Руси, об исторических изменениях в русской азбуке, о важности овладения грамотностью | | | | Письменность  Азбука  ***а****лф****а****вúт*  *яг****о****да* | | |
| 11 |  | |
| 12 |  | |
| 13 |  | | Большая буква  в словах  У с. 26—27  Т. с. 10-11 упр. 3-4  ДКЗ с.8 | Повторить через анализ предложений и текстов правила употребления большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, ряде географических названий (селений, рек, стран).  Учить записывать высказывания о себе, о своём мохнатом или пернатом друге | | | | Имя  Отчество  Фамилия  Кличка  *д****е****ревня гор****о****д* | | |
| 14 |  | | Перенос слова  У с. 28—29  Т. с. 11 чистопис., упр 1 | Повторить основное правиле переноса слов по слогам. Организовать наблюдение над более трудными вариантами переноса слов: со слогом, состоящим из одной гласной, с мягким знаком в середине, разделительными знаками, удвоенными согласными | | | | *с****е****нтябрь*  *х****о****ккей* | | |
| 15 |  | | Перенос слова  У с. 30-31  Т. с. 12 упр 2-4 |
| 16 |  | | Обозначение парных твёрдых и мягких согласных на письме.  У. с. 32—33  Т. с. 13 чистопис., упр.1-2 | Повторить способы обозначения твёрдых (с помощью гласных) и мягких (с помощью гласных или ***ь***) согласных.  Упражнять в письме под диктовку и свободной записи слов по рисункам, загадкам и пр. | | | | [шн]  *конечно*  *скучно*  *булочная*  *скворечник*  *подсвечник* | | | *Фиксировать* случаи расхождения произношения и обозначения буквами согласных и гласных звуков.  *Обнаруживать* *ориентировочные признаки*, обеспечивающие припоминание и обобщение изученных правил об обозначении  звуков на письме.  *Дифференцировать*  *приёмы*  подбора проверочных слов в зависимости от обозначения гласных или согласных.  *Обращаться за справкой к словарику* учебника по поводу слов с непроверяемыми написаниями |
| 17 |  | | Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных.  Подготовка к контрольному списыванию.  У. с. 36—37  Т.с.14 упр.4-5 |  | | | |  | | |
| 18 |  | | **Входная контрольная работа .**  **Контрольное списывание.** | Выявить группы шипящих, непарных по твёрдости и мягкости: ***ц, ж, ш*** — ***ч, щ.***  Провести наблюдение над употреблением гласных ***е, и*** после непарных твёрдых шипящих; над употреблением гласных ***а, у*** после непарных мягких шипящих согласных | | | |  | | |  |
| 19 |  | | Работа над ошибками.  Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных  У. с. 36—37  Т.с.14 упр.4-5 |  | | | |  | | |
| 20 |  | | Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков.  У. с. 40—41  Т. с. 15-16 |  | | | | Проверяемое,  проверочное  слово  *сшить* [шш] | | |
| 21 |  | | Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков.  чистопис., упр. 1  У. с. 42—43  Т. с. 15-16 упр. 2-3 | Повторить пары звонких и глухих согласных.  Провести наблюдение над способностью звонких звуков оглушаться на конце слов и повторить приемы проверки таких звуков | | | |  | | |
| 22 |  | | Обозначение на письме гласных звуков.  У с. 44—45  Т. с.16 упр. 4-6 | Повторить правило о безударных гласных, проверяемых ударением. Упражнять в выборе гласной по данным проверочным словам, подборе проверочных слов с опорой на образец.  Учить обращаться к словарям при записи слов с безударными гласными, непроверяемыми ударением. Повторить слова из словаря, изученные в первом классе | | | | *х****о****зяин*  *сентябрь*  *тетрадь* | | |
| 23 |  | | Обозначение на письме гласных звуков  У с. 46—47  Т. с.17чистопис., упр. 1-2 |
| 24 |  | | Слова–названия предметов, признаков, действий  У с. 48—49 | Повторить с помощью опорной таблицы основные группы слов — названия предметов, их признаков, действий. Ввести синонимические глаголы — «называть», «обозначать».  Учить использовать разные признаки при группировке слов (лексическое значение, общее значение) | | | | Название  Обозначение | | | *«Читать» таблицу* и *обобщать* по ней сведения об общих значениях слов.  *Находить разные основания для группировки слов.* |
| 25 |  | | Работа слов в предложении и тексте  У с. 50-51 | Систематизировать признаки предложения (выражение мысли, интонационная законченность, особое оформление на письме). Упражнять в составлении предложений с опорой на разного типа схемы, в произнесении предложений с разной интонацией в зависимости от речевой задачи, в употреблении большой буквы в начале и знаков препинания в конце предложения, связь слов с помощью предлогов | | | | Предложение | | | *Обнаруживать* и *объединять* разные признаки для квалификации предложения как коммуникативной единицы языка.  *Анализировать* словесное строение предложений с помощью схем.  *Синтезировать:* составлять предложения на основе набора слов, схем |
| 26 |  | | Обобщение по теме:»Слово и его строение»  С.52-53  ДКЗ с.11-12 | Обобщить знания о правописании слов. | | | |  | | |
| 27 |  | | Проверка усвоения материала. Диктант. | Возможно использование работы № 5 и диктанта (№ 7) из рубрики «Проверочные работы». Анализ письма под диктовку. Работа над ошибками с использованием тренинговых упражнений («Школа Грамотея») | | | |  | | |
| 28 |  | | Работа над ошибками диктанта. Подготовка к изложению.  У с. 52-57 |
| 29 |  | | **Изложение «До свидания, журавли».** | Формировать умение письменно излагать содержание авторского текста по готовому плану-вопроснику, а также редактировать свой текст.  Примечание. Текст воспринимается визуально. Можно воспользоваться текстом «До свидания, журавли» («Мастерская слова»). При анализе изложения в качестве дополнительного материала можно использовать упражнение в составлении концовки текстапо данному началу (см. разворот, указанный выше) | | | | Изложение  *до свидани****я***  *здравствуй* | | | *Воспроизводить* содержание чужой речи с опорой на подробный план-вопросник устно и письменно |
| 30 |  | | **Анализ и работа над ошибками изложения.**  У с. 58 |
| 31 |  | | **Сочинение "Пильмо Деду Морозу"** | Формировать умение составлять текст об осени (устно и письменно) на основе наблюдения, воображения (по аналогии с сюжетом мультфильма «Дед Мороз и дети»). Презентация творческих работ детей. Учить замечать речевые недочёты и пробовать их устранять. (На базе материала разворота «Мастерская слова») | | | | Сочинение («приведениемыслей в порядок») | | | *Составлять* текст, логически правильно выстраивая собственное высказывание в устной форме |
|  | **Слово и его значение (12 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 32 |  | | Работа над ошибками сочинения.  Если хочешь понимать и быть понятым.  У с. 59 | Учить анализировать ситуации, выявлять причины непонимания людьми информации при устном и письменном общении. Ознакомить с некоторыми правилами общения и вызвать интерес к познанию особенностей средств русского языка. | | | | Ясно, понятно, разборчиво, грамотно.  *крошúт* и *крóшит*  *бетон*  *бидон* [д] | | | *Выявлять причины* ситуацийнепонимания людьми друг друга при их устном и письменном общении.  *Осознавать*  *мотив* к более глубокому изучению русского языка и цели выполнения разнообразных упражнений. |
| 33 |  | | Конкретные и общие значения слов.  У С. 64—65  Т с. 18-20 упр 1-5 | Датьобщее представление о разнообразии значений слов, дифференциации конкретного и общего значения в слове.  Ввести термин «лексическое значение» слова.  Познакомить столковыми словарями, в частности, со словарем В.И.Даля. | | | | Форма слова  Лексическое (конкретное) значение. Общее значение  *орех* | | | *Осознавать*наличие разных сторон значения слова.  *Уточнять* значения слов в толковых словарях.  *Читать таблицу:добывать и обобщать* информацию о свойствах слова из таблицы.  *Выбирать* слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  *Оценивать* степень понимания значения воспринимаемых слов, предпринимать усилия к установлению значений «непонятных» слов.  *Наводить справки* о значениях слов в толковом словаре.  *Наблюдать* в речи употребление слов с переносным значением, синонимов, антонимов. |
| 34 |  | | Какими бывают лексические значения слова  С.66-71  Т.№1 с.21-24  ДКЗ с.13-14 | Датьобщее представление о лексическом значении слова и его особенностях посредством анализа вводной таблицы. Углубить представление о пословицах как «лучших примерах живой мудрой народной речи» (по Далю). Упражнять в выявлении особенностей значения русского слова многозначности, переносного значени, синонимов, антонимов, омонимов. | | | | Близкие по значению (синонимы)  Противоположные по значению (антонимы)  Многозначные слова  Переносное значение  *Красненький, осина, ,ромашка* | |  | |
| 35 |  | |
| 36 |  | |
| 37 |  | | Группы слов с общим значением  У с. 72—73  Т с. 24-25 чистопис., упр 1-3 | Углубить представление о группах слов с общим значением как частях речи с введением их терминов: имя существительное, имя прилагательное, глагол. Упражнять в группировке слов по частям речи, определении частей речи в составе предложений.  *Учить составлять текст загадки о капусте* | | | | Части речи  Существительн  Прилагательн  Глагол  *Капуста,*  *морковь,*  *оранжевая.* | | *Группировать* слова как части речи.  *Выявлять общее и различное* в частях речи.  *Находить ключевые слова-признаки отгадки в тексте загадки.* | |
| 38 |  | |
| 39 |  | | Ежели вы вежливы… Вежливые слова.  С.76-77 | Дать представление еще об одной группе (междометных) слов с бытовым названием «вежливые слова».  Систематизировать имеющиеся у детей знания о правилах (словах, жестах) этикета в ситуациях приветствия, прощания, просьбы, благодарности. | | | | Приветствие, прощание, просьба, благодарность  *Спасибо*  *пожалуйста* | | | *Использовать* разные этикетные языковые формулы в соответствии с ситуацией. |
| 40 |  | | Подготовка к сочинению  С.78,№1 | Формироватьумения по анализу и воспроизведению текста. Провести наблюдение над разнообразием языковых средств, выражающих сравнительные отношения:*похожий на, сходен с, подобен, словно, точно, как, метафора* (употребление в переносном значении). | | | | Изобразительные средства языка  Сравнение, (синонимические выражения)  *облако* | | | *Наблюдать* над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений.  *Различать* особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам.  *Создавать* собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств |
| 41 |  | | **Сочинение "Облака"** | Провести наблюдение над языком загадок и стихов об облаках. Проба пера | | | |  | | |  |
| 42 |  | | **Работа над ошибками.**  С. 79, № 5 упр 1-3 |  | | | |  | | |  |
| 43 |  | | Инструктаж по проектным работам. | Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников. | | | | Проектные работы | | | *Осознавать полезность и значимость выполнения работ проектного характера.*  *Определять свои интересы и выбирать нужный проект.* |
|  | **СЛОВО И ЕГО ЗНАЧИМЫЕ ЧАСТИ** (11 ч) | | | | | | | | | | |
| 44 |  | | Корень слова  Однокоренные слова.  У с. 80—85  Т с. 27-28 | Повторить общие сведения о родственных словах, наличии в них общей смысловой части. Ввести термины «корень», «однокоренные слова».  Формировать умение определять однокоренные слова по двум признакам — общая часть (внешняя) и общность смысла. Показать отличие от слов с омонимичными корнями (*водица, водиться*) Упражнять в нахождении, группировке, образовании однокоренных слов, в различении однокоренных слов (они могут быть разными частями речи) и слов-синонимов (среди слов одной и той же части речи, только смысловая общность).  Дать общее представление об историческом корне слова | | | | Корень  Однокоренныеслова  Исторический  корень *Отечество*  *Отчизна*  (от *отче —* отец)  *столица*  *город*  *деревня* | | | *Накапливать опыт* по осознанию назначения каждой морфемы в слове.  *Квалифицировать* объект (корень слова) с позиций совокупности его отличительных признаков  *Различать* группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы.  *Уточнять значения* слов с помощью этимологического словаря |
| 45 |  | |
| 46 |  | |
|  |  | |
| 47 |  | | Суффиксы и приставки в слове.  У с. 86—91  Т с. 29-30 упр. 2-3 | Упражнять в нахождении, группировке, образовании однокоренных слов, в различении однокоренных слов (они могут быть разными частями речи) и слов-синонимов (среди слов одной и той же части речи, только смысловая общность).  Дать общее представление об историческом корне слова | | | |  | | |
| 48 |  | | Подготовка к диктанту.  У с.90-91  Т.с.30 упр4 |
| 49 |  | | Контрольный диктант. | Работа комплексного характера (на базе одного текста): выписывание ответа на вопрос, выявление языковых средств, свободный ответ на вопрос, грамотное оформление. | | | |  | | | Понимать тему, выявлять ключевые слова текста, выбирать запрашиваемый материал. |
| 50 |  | | Работа над ошибками.  У с.86-90 |
| ***2 триместр – 55 ч.* ( с26.11.2012г. по 17.02.2013г. )** | | | | | | | | | | | |
| 51 |  | | Суффиксы и приставки в слове | Дать представление о значащей роли суффиксов в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением) | | | | Уменьшительно**-**ласкательное  значение | | | *Наблюдать* над оттенками значений (проявлять языковое «чутьё»), вносимых в слова приставками и суффиксами |
| 52 |  | | Окончание слова.  У с. 92-95  Т с. 30-32 | Дать представление о значащей роли приставок в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением) | | | |  | | |
| 53 |  | |
| 54 |  | | Анализ слов  по составу (морфемный разбор)  У с. 96—97  Т с. 32-33 упр. 5-6 | Формировать умение по анализу (разбору) слов с точки зрения его значащих частей — корня, суффикса, приставки, окончания | | | | Разбор слова по составу (морфемный разбор) | | | *Анализировать* строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем).  *Действовать* в соответствии с этапами памяткиморфемного разбора слов.  *Синтезировать:* составлять слова с опорой на модели (схемы).  *Группировать* слова в соответствии с их составом  *Прогнозировать* результат своей работы, *выявлять затруднения и находить способы выхода из них.* |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ слов (24 ч)** | | | | | | | | | | |
| 55 |  | | Понятие  об орфограмме  У с. 98—99  Т с. 34 чистопис., упр. 1-2 | Повторить известные орфограммы в корне через призму нового понятия — орфограмма*.* Дать представление о слабой и сильной позициях (местоположении) звуков в словах, об обозначении звуков, находящихся в слабых позициях, буквами (орфограммами) | | | | Форма слова | | | *Обнаруживать* в звучащем слове «слабые» звуки.  *Синтезировать* признаки условийналичия в слове орфограммы.  *Продумывать* алгоритм (порядок) проверки орфограммы.  *Действовать по алгоритму* при решении орфографической задачи |
| 56 |  | | Орфограмма  в корне слова  У с. 100-101  Т с. 35 упр 3-5 | Учить решать орфографические задачи (обнаруживать звуки в слабых позициях и выбирать буквы для их обозначения) с опорой на памятку.  Упражнять в решении орфографических задач при записи слов по слуху (диктовке, записи слов по рисункам, отгадок) | | | | Разбор слова по составу  Орфограмма  Орфографическая задача  *иней*  *серебро* | | |
| 57 |  | | Безударные гласные в корне слова.  У с. 102—111  Т с. 36-39 | Расширить представление о способах подбора проверочных слов: 1) изменение формы слова, 2) подбор однокоренного слова. Формулировка общего правила проверки безударных гласных. Провести наблюдение над единообразием написания корней однокоренных слов. Упражнять в подборе проверочных слов среди разных частей речи, в графическом обосновании (доказательстве) слова как проверочного  Упражнять в проверке слов с безударной ***е*** в корне однокоренными словами с гласной ***ё*.**  Использование при проверке способа поиска исторического корня | | | | Способы  проверки  *невежда*  *невежа*  *бер****е****г*  *рябина (рябь) железо*  *пр****и****рода*  *с****и****ница*  *сн****е****гирь* | | | *Выбирать* рациональный способпроверки безударных гласных в корне слова.  *Ориентироваться* в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм |
| 58 |  | |
| 59 |  | |
| 60 |  | |
| 61 |  | |
| 62 |  | | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.  С.112-117  Т.с.40-42  ДКЗ с.22-24 | Расширить представление об оглушении парных согласных в словах: не только в конце слов, но и в середине — перед глухими согласными, о способах проверки: не только с помощью гласных, но и с помощью согласных ***м, н, р, л, в***  Формирование умений проверки слов с разными орфограммами.  Упражнять в соотнесении проверяемых и проверочных слов, в графическом обосновании орфограммы и ее проверке. | | | | Оглушение  Озвончение  Способы проверки.  Непроверяемые звонкие и глухие согласные  *Календарь*  *вокзал* | | | *Ориентироваться* в новых позицияхпроявления согласных орфограмм в корне слова.  *Выбирать* более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове.  *Обосновывать (устно, графически) наличие признаков* орфограммы в слове. |
| 63 |  | |
| 64 |  | |
| 65 |  | | Непроизносимые согласные в корне слова.  С.118-125  Т с.43-45  ДКЗ с.24-25 | Познакомить с наличием в русском языке слов с непроизносимыми согласными ***д, т, н, в*** и др. на месте звукосочетаний [сн], [зн], [рц], [нц], [ств].  Учить переносить известные способы проверки согласных на новые случаи, в частности, на проверку непроизносимых согласных в корнях слов. Анализировать слова *радостный, чудесный,* в которых непроизносимые согласные на стыке суффиксов.  Упражнять в нахождении «опасного звучания» в словах и проверке для выбора правильного написания | | | | Проверяемые и непроверяемые непроизносимые согласные  *праздник*  *солнце*  *лучше* [тш]  *сердечные* [чн]  (капли)  *сердешный* [шн]  (друг)  *чувство*  *лестница* | | | *Ориентироваться* в новых позицияхпроявления согласных орфограмм в корне слова.  *Выбирать* более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове |
| 66 |  | |
| 67 |  | |
| 68 |  | |
|  |  | |
| 69 |  | | Повторение темы «Правописание слов».  Подготовка к контрольному диктанту.  С.126-129  ДКЗ с.20-25 | Учить систематизировать материал о разных проверяемых орфограммах в корне слова с помощью таблицы с пропущенными смысловыми частями.  Упражнять в использовании разных способов и приемов проверки орфограмм. Провести упражнения проверочного характера из разворота «Проверочные работы» | | | |  | | |
| 70 |  | |
| 71 |  | | **Контрольный диктант.** | Проверить сформированность знаний, умений и навыков по правописанию слов. | | | |  | | | *Решать* орфографические задачи с опорой на алгоритм (памятку по решению орфографической задачи) в ходе записи по слуху.  *Анализировать* типы допущенных ошибок, *использовать графическое обоснование* при работе над ошибками *Понимать* содержание читаемого текста и *воспроизводить* его с опорой *на план* |
| .72 |  | | Работа над ошибками.  Подготовка к изложению.  С. 130—133 |
| 73 |  | | **Изложение.** | Учить воспринимать содержание текста по его заголовку, плану, содержанию с помощью ответов на вопросы. (При анализе работ можно использовать текст № 5 из «Проверочных работ») | | | |  | | | *Анализировать* строение и содержание читаемого и воспринимаемого на слух текстов.  *Воспроизводить* содержание текстов с опорой на план.  *Оценивать* правильность выбораязыковых средств в целях сохранения авторского отношения к описываемому.  *Осознавать* и *разделять* традиции народа, *поздравлять* друг друга с праздниками.  *Создавать* собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом.  *Использовать нормы* речевого этикета в тексте-поздравлении.  *Редактировать* тексты.  *Обсуждать* участие в реализации проекта, *работать совместно* в паре, группе |
| 74 |  | | **Работа над ошибками.**  **У с. 134** |
| 75 |  | | Создание текста поздравления  С. 135 | Учить составлять тексты поздравительных открыток с Новым годом с использованием разных языковых средств поздравлений и пожеланий.  Побудить детей поздравить родных и друзей | | | | *поздравляю*  (здравие)  *пожелание*  *желаю* | | |
| 76 |  | | Инструктаж по проектным работам.  Т с46-47 | Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников | | | |  | | |
| 77 |  | | Повторение по  теме «Правописа-  ние слов». | | | | | | | | |
| 78 |  | |
|  | **«Жизнь» языка в речи (10 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 79 |  | | Слово в предложении.  У.Ч.2,с 4-5 | Помочь осмыслению учащимися взаимосвязи языка и речи, процесса возрождения речи через восприятие образного решения художником. | | Речь язык  Значение слова | | | *Осознавать взаимосвязь* языка и речи, процесс рождения речи.  *Обнаруживать главное в сообщении* и в структурных частях предложения.  *Читать схемы и знаки препинания.* | | |
| 80 |  | | Предложение.  Члены предложения. | Углубить понятие о структуре предложения: цепочка слов, связь звеньев этой цепи по смыслу и грамматически.  Дать общее представление о главных членах предложения (без терминов): слова, называющие действующее лицо, предмет иих действия, сотояние. Повторить функциональные (цели высказывания) и другие признаки предложения. | |  | | | *Обобщать признаки* предложения.  *Понимать основные «шаги» памятки-инструкции, действовать в соответствии с ними*  *Строить высказывания в* объеме предложений.*.* | | |
| 81 |  | |
| 82 |  | | Текст. Тема текста.  У с. 10-11  Т с. 3 | Речевая и языковая темы рассматриваются на едином речевом материале об умении читать.  Дать представление о теме текста (на описательном тексте о январе).  Учить угадывать название месяца по ключевым словам, фразам.  Формировать умение озаглавливать текст по его теме.  Дать общее представление о широких и узких темах (вариации темы «Зима»).  Учить устным связным высказываниям о детских забавах, о прочитанной книге | | | | Тема  Заголовок  Последовательность высказываний  *п****о****года*  *январь*  *каникулы* | | | *Учиться читать, адекватно воспринимать* содержание познавательных и художественных текстов.  *Ориентироваться* в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям*.*  *Подбирать* заголовок к тексту, исходя из его темы.  *Наблюдать* над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, *сопоставлять* их при создании текстов на узкие и широкие сопредельные темы |
| 83 |  | | Важное умение – понимать текст  У с. 12—13  Т с. 3-4 упр. 3-4  У с. 14—15  Т с. 5 чистопис.. | Учить добывать информацию (понимать содержание) по ориентировочной основе: по заголовку, плану, ключевым словам, иллюстрациям, рисункам (на базе текстов о рождении книги на Руси). Определение частей текста и их микротем.  Учить высказывать мнения по поводу пословиц о книге.  Углубить работу над темой повествовательного текста (на базе текстов о библиотеке, каталоге) Упражнять в понимании тем текстов по опорным материалам.  Усилить акцент на познавательной и воспитательной роли книги, стимулировать интерес к чтению книг, справочников, энциклопедий, к обмену информацией, почерпнутой из них.  Дать через словарные слова и рисунки представление о хранении информации в книгах, как их систематизируют, как ведут поиск книг.  Учить правильно записывать названия книг и их авторов (пропедевтически) | | | | Части (абзацы, главы) текста  Красная строка  Ключевые слова  *стеллаж*  *библиотéка*  *картотéка*  *каталóг*  *инициалы* | | | *Добывать информацию* о книге (понимать содержание) из названия, оглавления.  *Осуществлять поиск* книги по каталогам.  *Связно высказываться* с опорой на план-вопросник(сообщения о любимой книге, о зимних забавах).  *Собирать* и *отбирать* материал для высказывания.  *Корректировать* (редактировать) написанное.  *Проводить презентацию* проекта.  *Корректно вносить* собственные замечания, предложенияам. |
| 84 |  | |
| 85 |  | |
| 86 |  | | Сообщение о любимой книге  У с. 18  Т. с. 7-8 упр. 2-3 | Учить: 1) читать и анализировать языковые средства текстов, выражающих одинаковое и разное отношение авторов к одним и тем же явлениям, событиям; 2) с помощью плана-вопросника делать сообщение о любимой прочитанной книге и редактировать его | | | |  | | |
| 87 |  | | **Сочинение о зимних забавах, историях**  У с. 19 | Учить письменно рассказывать о событиях зимних каникул, выражая свое отношение к предмету речи. Дать примерные формулировки тем сочинений, ориентирующих на создание разных функциональных типов текстов | | | | *Каникулы*  *забавы* | | | *Корректировать* (редактировать) написанное.  *Проводить презентацию проекта.*  *Корректно вносить* собственные замечания, предложения. |
| 88 |  | | Работа над ошибками. | Презентация результатов «проб пера» одноклассникам. Учить тактично давать советы юным авторам, редактировать письменные тексты | | | |  | | |
|  | **Правописание слов (36 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 89 |  | | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне.  У с. 22—29  Т с. 9-15  ДКЗ с.27-29 | Повторить разные способы действий при записи слов: 1) пишу как слышу, 2) слышу, но пишу по нормам (орфоэпически-графическим), 3) слышу и/но пишу, выбирая буквуПовторить три правила, которые «учат писать корень»: о безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Упражнять в решении орфографических задач, в графическом обосновании орфограмм и проверочного слова | | | | Орфограмма  Звук в слабой позиции  Графическое обоснование орфограммы, проверочного слова  *мес****я****ц*  *ф****е****враль*  *вет****е****р* | | | *Сопоставлять* и *выбирать* рациональный способ записи слов, способ проверки орфограмм в зависимости от их типов.  *Решать* орфографические задачи в соответствии с памяткой.  *Графически обосновывать* наличие орфограммы в слове и подбор проверочного слова.  *Наводить справку* о написании слова в орфографическом словаре, в этимологическом словаре  *Разграничивать* слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.  *Использовать* различные приёмы запоминания правописания слов с непроверяемыми орфограммами. *Извлекать* и *обобщать* информациюиз таблицы об иноязычных словах.  *Находить* основание для группировки слов (по лексическому значению, по наличию орфограмм). |
| 90 |  | |
| 91 |  | |
| 92 |  | |
| 93 |  | | Слова с удвоенными согласными.  С.30-41  Т.№2 с.16  Слова с удвоенными согласными.  С.30-41  Т.с.16  Подготовка к контрольному списыванию.  Т.с.17 | Познакомить с фактом наличия в словах двойных (удвоенных) согласных. Провести наблюдение: 1) над произношением долгого звука (ванна) в русских словах, в таких словах наличие двойных согласных можно определить по слуху; 2) над смыслоразличительной ролью двойных согласных (*бал* — *балл*, *дрожжи* — *дрожи*); 3) над наличием двойных согласных на стыке корня и суффикса (*карманный*), корня и приставки.  Понаблюдать над словами иноязычного происхождения: двойные согласные обозначают один звук, так что написание таких слов нужно запоминать. Упражнять в написании и употреблении слов с двойными согласнымии (*рассвет*)  Понаблюдать над словами иноязычного происхождения: двойные согласные обозначают один звук, так что написание таких слов нужно запоминать. | | | | Графическое обоснование орфограммы, проверочного слова  *мес****я****ц*  *ф****е****враль*  *вет****е****р* | | |
| 94 |  | |
| 95 |  | |
| 96 |  | |
| 97 |  | |
| 98 |  | |
| 99 |  | | **Контрольное списывание .** | Проверить уровень графической зоркости при списывании упр.32 из учебника и самоконтроля. | | | | Графическая зоркость  самоконтроль | | | *Тренировать зрительную память и контролировать свои действия.* |
| 100 |  | | Работа над ошибками.  Повторение по теме «Правописание слов».  С.42-43  Т. С.16-19  ДКЗ с.27-28,31 | Обобщить правила правописания непроверяемых гласных и согласных в корне слова и способы их применения. | | | | *Искусная*  *Искусственная*  *искусство* | | | *Находить основания для группировки слов.*  «Читать» таблицы и дополнять недостающую информацию.  Применять правила в процессе выполнения работы.    *Обсуждать варианты решения, выявляя правильные.*  *Готовимся к воспроизведению текста по слуху на основе его зрительного восприятия.* |
| 101 |  | | Тренинг «Проверяем друг друга»  ДКЗ с.26,30 | Организовать процесс самопроверки и взаимопроверки уровня усвоения изученного материала.  Учить работать в паре по тренинговым карточкам, обосновывая собственный выбор решения, находя совместные варианты действий и их обоснования. | | | | *тренинг* | | |
| 102 |  | | **Проверочная работа. Письмо под диктовку.**  . | Письмо под диктовку после предварительного обзора текста, грамматические задания. («Проверочные работы», №4) | | | | Парные согласные по твердости и мягко  *стенд*  *тест*  *модель свитер* [тэ]  *пюре* [рэ]сти. | | |
| 103 |  | | Работа над ошибками.  Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков.  Подготовка к контрольному диктанту.  У 44-45  Т с. 18-19 | Повторить способы обозначения мягкости согласных: с помощью гласных и мягкого знака. Учить производить звуковую запись слов.  Упражнять в нормативном произнесении слов с ***е****: музей, крем, рейс* (мягкий согласный перед буквой ***е***); *антенна, пюре, свитер, шоссе, стенд, модель, тест* (твёрдый согласный перед ***е***) | | | |
| 104 |  | | Контрольный диктант. | Использовать при анализе упражнения тренингового характера (разворот «Школа Грамотея») | | | |  | | | Предъявлять результат. Осуществлять самоконтроль. |
| 105 |  | | Работа над ошибками. |
| ***3 триместр – 65 ч* (с 25.02.2013г. по 31.05.2013г.)** | | | | | | | | | | | |
| 106 |  | | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков.  Подготовка к проверочной работе.  У 44-45  Т с. 18-19 чистопис., упр. 1-3 | Повторить способы обозначения мягкости согласных: с помощью гласных и мягкого знака. Учить производить звуковую запись слов.  Упражнять в нормативном произнесении слов с ***е****: музей, крем, рейс* (мягкий согласный перед буквой ***е***); *антенна, пюре, свитер, шоссе, стенд, модель, тест* (твёрдый согласный перед ***е***) | | | | *стенд*  *тест*  *модель свитер* [тэ]  *пюре* ***ци****рк*  ***ци****ркуль*  *аттрак****ци****он*  [рэ] | | | *Выделять новые случаи, позиции* обозначения твёрдых и мягких согласных звуков в середине слова  *Устанавливать*  *причины* «неподчинения» ряда фактов написания общему принципу обозначения звуков на письме.  Находить основание для группировки трех типов объектов. Осуществлять самоконт *Различать* функции мягкого знака при записи слов и г*руппировать* слова.  *Обобщать* сведения о ролях употребления мягкого знака в словах.  *Дифференцировать функции употребления* мягкого знака. |
| 107 |  | |
| 108 |  | |
| 109 |  | |
| 110 |  | | **Проверочная работа.** | Осложненное списывание текста (описание матрешки): деление текста на абзацы, вставка недостающих букв. | | | |  | | |
| 111 |  | | Работа над ошибками.  Т.с.19 | Формирование умения употреблять разделительный мягкий знак в словах.  Упражнять в употреблении разделительного мягкого знака перед ***и*** *(олени-оленьи),* в притяжательных прилагательных (отвечающих на вопрос *чьи?),* в отчествах.  Провести наблюдение над употреблением разделительного мягкого знака перед ***о*** *(****ьо****)* в словах французского происхождения: *почтальон, павильон, шампиньон* | | | | *компьютер*  *обезьяна*  *соловей* | | |
| 112 |  | | Разделительный мягкий знак  У с. 54 -59  Т с. 25 |
| 113 |  | |
| 114 |  | | Употребление в словах мягкого знака.  Т с. 25 | Повторить употребление мягкого знака на конце и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком. Упражнять в использовании мягкого знака после ***л*** (перед твёрдыми и перед мягкими согласными) | | | |  | | |
| 115 |  | | Самостоятельная работа, тренинг.  С.68-69  Т с.26 | Материал из рубрики «Проверочные работы» №3,4 | | | |  | | | *Оценивать степень усвоения* изученного материала.  *Выявлять трудности* в его усвоении.  *Применять* изученные правила с использованием алгоритма решения орфографической задачи. |
| 116 |  | | Повторение по теме «Употребление мягкого знака».  Подготовка к контрольному диктанту.  С.60-67 | Обобщить способы обозначения гласных и согласных звуков буквами. Обобщить сведения о ролях мягкого знака в словах. | | | | Произношение  Правописание  Звуко-буквенный (фонетический) разбор | | |
| 117 |  | |
| 118 |  | |
| 119 |  | |
| 120 |  | | **Контрольный диктант.** | Использовать при анализе упражнения тренингового характера (разворот «Школа Грамотея») | | | |  | | | Предъявлять результат. Осуществлять самоконтроль.  *Составлять тексты* в жанре письма |
| 121 |  | | Работа над ошибками.  С.66-67 |
| 122 |  | | Учимся пересказывать и создавать тексты  У с. 72—73 | Учить составлять элементарные письма родным. Познакомить с вариантами записи названия праздника (при необходимости): *С 8 Марта! С Восьмым марта!* | | | | Адресат  Адресант  *адрес* | | |
| 123 |  | |
| 124 |  | | Инструктаж по проектным работам. | Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников. | | | |  | | |  |
|  | **Части речи и их работа в предложении** (32 ч) | | | | | | | | | | |
| 125 |  | | Общие значения частей речи  У с. 76—79  Т с. 29  ДКЗ с.35-36 | Углубить представление о частях речи как языковой модели реального мира (по тексту Л. Тростенцовой). Дать алгоритм распознавания (общее значение, вопрос) частей речи. | | | | Части речи | | | *Распознавать* группы слов (части слова) по их отличительным признакам.  *«Читать» и преобразовывать модели (схемы)* предложений в высказывания. |
| 126 |  | |
|  |  | |  |  | | | |  | | |  |
| 127 |  | | Имя существительное  У с. 80—81  Т с. 29 | Упражнять в определении имен существительных среди других частей речи | | | | Имя существительное  *Предмет*  *конфета* | | | *Определять* грамматические признаки имени существительного.  *Систематизировать* признаки имени существительного как части речи.  *Переносить общее правило* об употреблении большой буквы в собственных существительных на написание названий книг, газет и пр.  *Понимать* *содержание* текста, воспринимаемого на слух, и *воспроизводить* его содержание с помощью плана.  ***Осознавать традиции русского народа в наименовании и оформлении имен*** |
| 128 |  | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные  У с. 82-87  Т с. 30 | Углубить представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных (вопросы, термины). Организовать наблюдения над одушевлёнными именами существительными: названиями людей (кем могут тебя называть); названиями животных (зверей, птиц, рыб, насеко мых и пр.).  Организовать наблюдение над неодушевлёнными именами существительными: 1) названиями вещёй, растений, слов с обобщенным значением (мебель); 2) названиями чувств, явлений природы и т.п. (абстрактными существительными) | | | | Одушевленные и неодушевленные существительные  *женщина*  *мужчина* [щ]  *бл****а****г****о****дарность*  *п****о****суда*  ***о****дежда*  ***и****нструменты* | | |
| 129 |  | |
| 130 |  | |
| 131 |  | | Собственные имена существительные  У с. 88—93  Т с. 31 | Повторить правило употребления большой буквы в кличках животных, именах, отчествах, фамилиях людей. Дать представление об именах собственныхкак наименованиях единичных предметов (лиц).  Показать связь наличия имен, отчеств, фамилий с историей развития наименования русского человека. Стимулировать составление учащимися собственного «родословного дерева». Дать пропедевтические сведения об использовании кавычек и большой буквы в названиях книг, газет, журналов, фильмов, спектаклей.  Упражнять в употреблении большой буквы вгеографических названиях(названиях областей, районов, населённыхпунктов, улиц). Учить подписывать конверты | | | | Родословное  дерево  Район  *косм****о****с*  *космонавт*  *пл****а****нета*  ***о****кеан*  *отчество*  *фамилия*  *конверт* | | |
| 132 |  | |
| 133 |  | |
| 134 |  | | Повторение темы «Правописание существительных»  У.с.80-93 |  | | | |  | | |  |
| 135 |  | | Повторение. Признаки имён прилагательных  У с. 94—95  Т. с. 32 | Повторить известные детям признаки имен прилагательных (общее значение, вопросы). Организовать наблюдение над разнообразными значениями имен прилагательных. Учить использованию прилагательных для характеристики человека (персонажа) | | | | полная форма имён прилагательных  *х****а****рактер*  *х****а****ракт****е****ристика* | | | *Определять* грамматические признаки имени прилагательного.  *Систематизировать* признаки имени прилагательного как части речи.  *Наблюдать над вариантами значений* прилагательных. |
| 136 |  | | Имя прилагательное  У с. 96—97  Т с. 32 упр. 3-6  У с. 98—99  Т с. 32 упр. 7-10 | Совершенствование знаний об имени прилагательном. Провести наблюдение над употреблением в речи полных и кратких форм имен прилагательных, сопоставление вопросов *какой?*, *каков?* и т. п. Упражнять в правильном написании окончаний имен прилагательных | | | | краткая форма имён прилагательных  *пуст****ы***  *п****у****сты* | | |
| 137 |  | |
| 138 |  | | Повторение правописания прилагательных.  У.с.96-98 |  | | | |  | | |  |
| 139 |  | | Глагол.  У с. 100—103  Т с. 36-37 | Повторить признаки отличия глаголов от других частей речи. Формировать умение вычленять глаголы в речи.  Обратить внимание на важность роли глаголов в речи (динамизм фразы, информационность) посредством анализа художественных текстов.  Организовать наблюдение над функционированием в текстах глаголов в формах разных времен, разных наклонений (без терминов). Использование глаголов в переносном значении | | | | Глагол | | | *Определять* грамматические признаки глагола.  *Систематизировать* признаки глагола как части речи.  *Осмысленно подбирать* глаголы при выражении мыслей и чувств. |
| 140 |  | |
| 141 |  | | Повторение  правописания  глаголов.  У.с100-103  Т.с 36-37 |  | | | |  | | |  |
| 142 |  | |
| 143 |  | | Изменение частей речи по числам  У с. 104—107  Т с. 38-40 | Наблюдение над формами изменения по числам имен существительных.Упражнения в узнавании формы единственногоимножественногочисла существительных, употребленных в формах косвенных падежей.  Наблюдение над изменением по числам имен прилагательных и глаголов (в форме прошедшего времени), вариативностью окончаний форм множественного числа (***ы-и, а-я***). Установить зависимость изменения от имени существительного (признак предмета, действие предмета) | | | | Формы изменения частей речи  Форма числа  *шофёры*  *инженеры*  *учителя доктора* | | | *Наблюдать* над формами изменения частей речи по числам.  *Делать вывод об общности* данной формы у известных частей речи. |
| 144 |
| 145 |  | | Предлоги и союзы — слова-связки  У с. 108—111  Т с. 40-43 | Углубить представление о словах-связках как служебных частях речи. Организовать наблюдение над смысловыми оттенками предлогов и союзов. Упражнения в выборе предлогов, установлении синонимичности значений предлогов, составлении предложений и текстов по рисункам с указанием пространственных отношений между предметами (лицами) | | | | Служебные части речи.  Предлоги.  Союзы.  *магазúн*  *из магазина*  *из школы*  *с рынка*  *в Украину* | | | *Осознавать роль* в предложении слов-связок.  *Синтезировать:* составлять предложения с использованием слов-связок |
| 146 |  | |
| 147 |  | | Повторение  правописания  частей речи.  У.с.112-115 |  | | | |  | | |  |
| 148 |  | | Самостоятельная работа  Т.с 42-43 | Осложненное списывание текста из Рт с.42-43 №5 | | | |  | | | *Осуществлять самоконтроль и самооценку.* |
| 149 |  | | Работа частей речи в предложении.  Подготовка к контрольному диктанту.  У с. 112—115  У с. 114—115  Т с44-45 | Провести наблюдение за «работой» в синтаксических единицах частей речи на основе анализа текстов по теме «Победа». Учить восстанавливать логичность (последовательности частей) текста | | | | Части речи  Предложение  *ветеран*  *Великая*  *Отечественная война*  *День П****о****беды*  *с****а****лют* | | | *Анализировать*содержание текстаизнескольких микротем.  *Наблюдать* над языковыми образными средствами авторского текста.  *Сравнивать* синонимические языковые средства, выражающие сравнительные отношения,  *осознанно выбирать* их при создании собственных высказываний.  *Редактировать* собственные и чужие тексты  Осуществлять рефлексию по итогам года.  *Наблюдать*над языковыми образными средствами авторского текста.  *Сравнивать* синонимические языковые средства, выражающие сравнительные отношения, *осознанно выбирать их.*  *Редактировать* собственные и чужие тексты. |
| 150 |  | |
| 151 |  | | **Контрольный диктант .** | Итоговый. | | | |  | | |
| 152 |  | | Работа над ошибками.  Подготовка к изложению.  У.с.114-115 |
| 153 |  | | «Учимся пересказывать и создавать тексты». Изложение "Золотой луг" | Учить анализировать языковые особенности и строение текста («Золотой луг» И.С. Тургенева), восстанавливать его содержание на основе выписанных образных слов и выражений | | | | Сравнение.  Синонимические конструкции | | |
| 154 |  | | **Сочинение "Одуванчик".** | Подготовить к творческой работе по описанию одуванчика. Провести наблюдение над использованием разных изобразительных языковых средств (дополнительно использовать материал №5 из раздела «Повторение»).  «Проба пера». Представление творческих работ учащихся в классе. Учить давать оценку, советы по улучшению описаний предмета | | | |  | | |
| 155 |  | | Работа над ошибками.  У с. 117  Т с. 45 упр 2 |
| 156 |  | | Инструктаж по  проектным  работам. | Рассмотреть предлагаемые проектные работы. | | | |  | | | Осознать свое место, роль, мотив в выбранном пректе. |
|  | **Язык и речь (обобщение) 14 ч.** | | | | | | | | | |  |
| 157 |  | | Средства языка и речи.  У С. 118—119 | Совершенствовать знания об отличительных признаках основных средств языка, об образности русского слова, богатстве русского языка | | | | слово  предложение  текст | | | *Обобщать и систематизировать* изученные языковые явления.  *«Читать» дидактический рисунок* о роли языка и речи.  *Наблюдать* над особенностями высказывания типа рассуждения.  *Выбирать тему и участвовать в проектной деятельности* |
| 158 |  | | Слово (значение, строение, правописание).  У с. 120—125 | Повторить и проверить уровень сформированности умения решать орфографические задачи.  бах» | | | | форма значение  правописание | | |
| 159 |  | |
| 160 |  | |
| 161 |  | | Предложение.  Текст.  У с. 126—129 | Повторить и проверить уровень сформированности умения решать орфографические задачи.  . Работа с тренинговыми упражнениями | | | |  | | |
| 162 |  | |
| 163 |  | | Подготовка к итоговой комплексной работе.  У.с.130-132  **Итоговая комплексная контрольная работа** | Итоговая работа комплексного характера на базе одного текста. | | | |  | | |
|  |  | |
| 164 |  | |
| 165 |  | | Работа над ошибками.  У.с.130-132  Повторение темы «Язык и речь».  У.с.118-131 |  | | | |  | | |  |
| 166 |  | |
| 167 |  | |
| 167 |  | |
| 169 |  | |
| 170 |  | |

1. [↑](#footnote-ref-1)