Урок по развитию речи

 **Тема.** Учимся писать изложение

**Цели.** Развивать речь учащихся, расширять кругозор, прививать любовь к животным.

**Оборудование.** Отпечатанный текст изложения.

 **Ход урока**

**1. Изложение Учитель.** Сегодня на уроке мы будем писать изложение. Учитель читает текст изложения.

 **Птицы говорят спасибо.** Стоял тихий снежный денёк. Таня положила корм в птичью кормушку. Гости сразу прилетели. Тут были и синички, и воробьи, и тупоносые снегири в красных рубашках. Вот на кормушку опустился свиристель. Он был нарядный, пёрышки на груди и на крыльях красноватые, а на голове – пушистый хохолок. Птицы клевали корм. Потом они долго сидели на ветках и что – то щебетали. Наверное, они говорили Тане спасибо.

 (Л. Воронкова)

 Перед каждым ребёнком лежит отпечатанный текст. – Прочитайте текст изложения про себя, приготовьтесь к чтению вслух. Какие слова не понятны? Ответы детей. – Как можно доказать, что перед нами текст? **Дети.** В тексте все предложения на одну и ту же тему. К тексту можно придумать заглавие. В тексте есть зачин, основная часть, концовка.

**2. Выделение темы текста У.** Давайте выделим тему текста. Что такое тема? **Д.** То, о ком или о чём говорится в тексте. **У.** Какова тема данного текста? Отражена ли она в заглавии? **Д.** Заглавие текста – краткое обобщённое обозначение темы текста. Заглавие в тексте может отразить тему или тему с основной мыслью текста.

**3. Основная мысль текста У.** В каком предложении сформулирована основная мысль? Отразилась ли основная мысль в названии текста? Ответы детей.

**4. Выделение стиля речи У.** Какие стили речи вам известны? **Д.** Художественный, научный, разговорный, книжный. **У.** К какому стилю относится данный текст? Докажите. **Д.** К художественному. **У.** Какие художественные средства языка употребляет автор? **Д.** *Олицетворение* – оживление природы, сравнение с живым образом.

 - *Сравнение* – такое выражение, когда один предмет в художественном произведении сравнивается с другим. Например: «И русых головок над речкой пустынной, что белых грибов на полянке лесной». Сравнение помогает автору точно охарактеризовать предмет и выразить отношение к нему.

 - *Эпитеты* – яркие, красочные, необычные прилагательные.

 - Резкое противопоставление картин природы, героев, настроения в произведениях называется *контрастом*. Контраст помогает лучше представить то, о чём говорится в произведении

 - Скрытое сравнение, когда свойства одного предмета, чаще – человека, животного переносятся на другой, неживой предмет, называется *метафорой*. Например, дремать может живое существо – человек, животное. В рассказе Паустовского «Первый снег» так говорится про день: «День дремал». Метафора подчёркивает черты сходства предметов, делает их изображения более точным и ярким. **У.** Послушайте, сравните. Учитель читает научный текст – описание.

**5. Тип речи. Определение типа речи в изложении. У.** Определите тип речи услышанного текста. С какими типами речи мы знакомы? **Д.** Текст – повествование. Рассказывается о событиях, действиях. К такому тексту можно поставить общий вопрос *что произошло?* - Текст – описание. Рисуется внешний вид. К нему можно поставить общий вопрос *какой? какие?* - Текст – рассуждение. В нём объясняются причины явления. К нему можно поставить общий вопрос *почему произошло?* **У.** Можно ли по названию определить тип данного текста? **Д.** В соответствии с типом текста подбирается название. **У.** Подтверждается ли это при первом знакомстве с текстом? Какой тип речи использует автор? С помощью какой части речи автор описывает птиц, погоду? Присутствует ли в тексте рассуждение? Ответы детей. - К какому типу речи можно отнести данный текст? **Д.** Повествовательный с элементами описания.

**6. Связь предложений в каждой части У.** На сколько смысловых частей можно разделить текст? **Д.** На четыре. **У.** Читаем первую часть. С чего она начинается? **Д.** С описания погоды. **У.** Какие имена прилагательные употреблены? Ответы детей. - Какие части можно назвать основными? В какой части появляются первые действующие лица? В каком времени употреблён глагол? **Д.** В прошедшем. **У.** Давайте познакомимся с действующими лицами, встречающимися во второй части. Кто они? **Д.** Гости. **У.** Откуда поняли, что птиц назвали гостями? Что сделали гости? В каком времени глагол? Зачитайте описание снегирей. Ответы детей. - С какого слова начинается первое предложение третьей части? Замените его другим словом. Как осуществляется связь между частями? Ответы детей. - О чём говорит слово «наверное» в четвёртой части? За что птицы благодарили Таню? Ответы детей.

**7. Составление плана У.** Читаем повторно текст и составляем план по частям. Дети диктуют, учитель записывает.

**8. Пересказ текста** Подробный пересказ делают 1 -2 учащихся.

**9. Работа над орфографией**

**10. Изложение** Пишут изложение на втором уроке. Текст изложения убирается.

**11. Итог** Дети читают написанные изложения.