Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Булыкская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  «Рассмотрено»Руководитель МО: /Филиппова С.Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Протокол № 1 от 28 августа 2015г. |  «Согласовано»Заместитель директора по УВР:\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Балданова Д.В./«31» августа 2015 г.**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**Предмет : Обучение грамоте (чтение) Класс: 1а Количество часов: 92 Количество часов в неделю: 4 Учитель: Анисимова Л.И. Категория: первая Стаж работы: 37 лет 2015-2016 г. | «Утверждено»Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_ /Тугаринов А.С /Приказ № 37 от «31»08.2015г. |

**Оглавление**

1. Пояснительная записка...................................................................................3 стр.
2. Содержание программы…………………………………………………….13стр.
3. Учебно-тематическое планирование ...........................................................16 стр.

 4.Учебно – методическое обеспечение

 Список литературы.............................................................................................31 стр.

 5.Приложение к программе..................................................................................32 стр.

**Пояснительная записка**

 Данная программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в РФ» от29.12.2012г. №273, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г №373), Примерной программы начального образования по предмету «Русский язык». «Литературное чтение» М. – Просвещение, 2011г., Учебного плана МБОУ «Булыкская СОШ» Джидинского района РБ, утвержденного приказом МБОУ «Булыкская СОШ» от 28.08.2015г.№36, Федерального перечня учебников, утвержденного Министерством образования и науки РФ от 31.03.2014г №253 ( с изменениями и дополнениями), Положения о рабочих программах МБОУ «Булыкская СОШ», утвержденного приказом МБОУ «Булыкская СОШ» от 27.08.2011г № 71.

 Рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте» адресована 1 классу МБОУ «Булыкская СОШ».

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

**Концепция** (основная идея) программы**:** реализация основных целевых установок начального образования:

* становление основ гражданской идентичности и мировоззрения;
* формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности;
* духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

 Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

 Предмет «Обучение грамоте» входит в образовательную область «Филология».

 Курс «Обучение грамоте» придает всему процессу изучения русского языка четкую практи­ческую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;

- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные на­выки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной от­зывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школь­ников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения *к* культуре народов многонациональной России и других стран.

 Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать сле­дующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чте­нию и книге;

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в со­ответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять неслож­ные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшо­го объема;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного инте­реса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика учебного предмета**

 При реализации рабочей программы используется УМК «Школа России» по обучению грамоте под редакцией В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л.А.Виноградской, М.В. Бойкиной М. 2013г.

 **Цели программы:**

* заложить **основы фор­мирования функционально грамотной личности**
* обеспечить языковое и ре­чевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка
* создать условия для формирования первоначального навыка чтения как одного из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности

**Задачи**:

 **Задачи подготовительного периода:**

 **Развитие**

1. фонематического слуха детей;
2. умения вычленять звуки из слова;
3. производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; 4
4. сравнивать звуки в, похоже, звучащих словах.
5. введение понятий:слово; предложение; гласные; ударение; слог.

 **Обучение**

1. подбору разных слов для называния одного и того же предмета;
2. составлению схемы слова;
3. составлению предложения по картинкам;
4. изображению предложения в виде схемы.

**Подготовка к обучению письму:** раскрашивание; рисование; штриховка в разных направлениях; обведение по контуру; написание элементов букв.

**Задачи букварного периода:**

1. введение и закрепление позиционного принципа чтения;
2. обучение слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слова (орфографическая пропедевтика);
3. анализ печатного и письменного образа буквы;
4. упражнения в написании элементов букв,  букв, соединений, слов и предложений;
5. упражнения в списывании слов, предложений, текстов с печатного образца
6. обогатить словарь учащихся и развивать устные (слушание и говорение) и отчасти письменные (письмо) виды речи
7. развивать фонематический слух
8. научить делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками
9. учить обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевать процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов
10. учить устанавливать их взаимосвязи и последовательность; обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений
11. совершенствовать речевой аппарат
12. вырабатывать отчётливое и достаточно громкое правильное произношение слов, слогов, звуков

 **Задачи послебукварного периода:**

1. развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих
2. учить пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин 5
3. формировать сознательное, правильное, плавное слоговое чтение, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой
4. развивать связную речь, повышать культуру речевого общения
5. совершенствовать звуковую, произносительную речь детей, устранять недочёты произношения

 **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.**

 В первом классе ведётся безотметочное обучение, основная цель которого – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребёнка. Это обучение не традиционного вида, а качественно новое обучение – на содержательно-оценочной основе. Нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала.

 В первом классе используются три вида оценивания – текущее, тематическое и итоговое без выставления бальной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.

 Текущее оценивание – наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Основная цель текущего оценивания – анализ формирования знаний и умений учащихся на уроках чтения. Это даёт возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

 Тематическое оценивание проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

 Для мониторинга метапредметных результатов используются комплексные проверочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать и анализировать разные ситуации.

 Комплексная работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность первоклассника в решении разнообразных проблем.

 Для отслеживания результатов  освоения курса «Обучение грамоте» предусматриваются  следующие **формы контроля**: 6

**Стартовый,** позволяющий определить исходный уровень развития первоклассников.

**Текущий:**

-**прогностический,** то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения

- **пооперационный,** то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия

-**рефлексивный,** контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения

-**контроль по результату,** который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом

**Итоговый** контроль   в формах:

-тестирование

-практические работы

-контрольная работа

Оценка усвоения знаний осуществляется через выполнение школьником заданий в учебниках и рабочих тетрадях, в самостоятельных и проверочных работах.

 В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Обучение грамоте» в 1 классе отводится 4 часа в неделю, итого в - 92 часа в год (23 учебные недели).

**Ценностные ориентиры**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями) добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**

**Добуквенный период обучения грамоте**

 **Личностными результатами** обучающихся в 1 классе являются формирование следующих умений:

- Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.

-Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

-Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.

- Адекватно воспринимать оценку учителя

**Метапредметными результатами** в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- Принимать учебную задачу урока;

- Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

- Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.

- Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

- Оценивать свою работу.

**Познавательные УУД:**

- Классифицировать предметы их по группам,

-называть группу предметов одним словом.

**Коммуникативные УУД:**

- Отвечать на вопросы учителя.

- Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.

- Воспроизводить и применять правила работы в парах.

- Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем

**Предметными результатами** изучения курса «Обучение грамоте» в 1-м классе являются формирование следующих умений.

**обучающийся научится:**

- ориентироваться в первой учебной тетради; 8

- правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте;

 - демонстрировать правильное положение ручки при письме;

- воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;

- называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;

- обводить предметы по контуру;

- находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.

- обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;

- писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами;

- чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;

- писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;

- соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами;

- находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;

- сравнивать элементы письменных и печатных букв;

- находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.

Обучающийся в совместной деятельностью с учителем имеет возможность научиться:

- составлять предложения с опорой на заданную схему;

- составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи;

- соотносить предметную картинку и схему слова;

- воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок;

- инсценировать сказку.

 **Букварный период обучения грамоте**

**Метапредметными результатами** в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

9

- Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма

- Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.

- Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.

- Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший,

- Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке

- Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

**Познавательные УУД:**

- Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом.

- Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом

**Коммуникативные УУД:**

- Работать в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.

- Выполнять правила работы в группе. обосновывать свой выбор.Осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.

**Предметными результатами** изучения курса «Обучение грамоте» в 1-м классе являются формирование следующих умений.

**Обучающийся научится:**

- анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах;

- называть правильно элементы буквы;

- сравнивать печатную и письменную буквы;

- обводить бордюрные рисунки по контуру;

- конструировать буквы из различных материалов;

- писать буквы в соответствии с образцом;

- воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;

- соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;

- сравнивать написанные буквы с образцом;

- выполнять слого-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью; 10

- выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э];

- перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную;

- писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования;

- правильно записывать имена собственные;

- списывать без ошибок с письменного шрифта;

- читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения;

- писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;

- грамотно оформлять на письме восклицательное предложение;

- правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения;

- сверять записанное предложение со схемой-моделью; - списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный;

- дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и

записывать их, используя приём комментирования;

- составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи;

- дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях;

- вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова;

- писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами;

- образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель;

- понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.

- дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла;

- употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек;

- наблюдать за употреблением запятой при обращении;

- познакомиться с категорией числа имен существительных;

- употреблять запятые при обращении;

- соотносить количество букв и звуков в слове;

- писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;- наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (чиж — чижи).

- образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (низко — ниже).

- правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы; 11

- понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку.

- называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.

- записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях.

 **Обучающийся в совместной деятельностью с учителем получит возможность научиться:**

- дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках;

- восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом;

- записывать восстановленное предложение на строке прописи;

 - составлять рассказ по заданной учителем теме;

- составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;

- анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы;

- восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы;

- использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова;- разгадывать ребусы;

- объяснять смысл поговорки;

 - употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;

- правильно употреблять в устной речи многозначные слова;

- давать характеристику звука;

- писать ча, ща, чу, щу, жи, ши;

- наблюдать за личными местоимениями я, они и изменением формы числа глаголов

12

**Содержание программы**

В обучении грамоте выделяются **три периода**: подготовительный, букварный (основной) и послебукварный.

 **Подготовительный период (20 часов)**

**Речь** (устная и письменная) - общее представление.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги: ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков вслове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами *а, о, и, ы, у,* узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный (основной) период (70 часов)**

**Обучение чтению**

 Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

 Чтение слогов - «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

 Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого- звукового анализа, а затем и без него), их чтение.

 Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. 13

 Знакомство с правилами гигиены чтения.

**Развитие устной речи**

 **Звуковая культура речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

 Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: *л - р, с – з б - п, с* — *ш* и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

 Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

 **Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

 Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

 **Работа над предложением и связной устной речью.** Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

 Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

 Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

 Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

14

 Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

 Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

 Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

 Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

 Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**Послебукварный период**

**Чтение (42 часа)**

 Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведении А.С. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

15

**Учебно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | наименование раздела,темы урока | всего часов | основные виды деятельности | в т.ч. контрольно-измерительные проце-дуры | дата |
|  | **Подготовительный период** | **20** |  |  |  |
| 1 | **I четверть**Первый школьный учебник «Азбука» | 1 | Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой.  |  | 2.09 |
| 2 | Речь устная и письменнаяПредложение | 1 | Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений. |  | 3.09 |
| 3 | Предложение. Слово  | 1 | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. |  | 7.09 |
| 4 | Предложение. Слово. Слог  | 1 | Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. |  | 8.09 |
| 5 | Слог. Ударение. Ударные и безударные слоги | 1 |  | 9.09 |
| 6 | Слово. Предложение. Слог. Ударение  | 1 |  | 10.09 |
| 7 | Звуки в окружающем мире. Звуки в речи | 1 | Упражнения в произнесении изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. |  | 14.09 |
| 8 | Гласные и согласные звуки | 1 | Интонационное выделение звука фоне слова. Сопоставление слов различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. |  | 15.09 |
| 9 | Образование слога | 1 | Выделение слияния согласного звука с гласным. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. |  | 16.09 |
| 10 | Закрепление знаний о звуках русского языка | 1 | Выделять звуки и буквы русского алфавита. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. |  | 17.09 |
| 11 | Гласный звук [а]. Буква А,а | 1 | Наблюдение за особенностями произнесения звука [а]. Характеристика звука. Знакомство с «лентой букв». Чтение предложений с восклицательной интонацией (А-а-а!). |  | 21.09 |
| 12 | Звук [а]. Буква А,а | 1 |  | 22.09 |
| 13 | Гласный звук [о]. Буква О,о | 1 | Наблюдение за особенностями произношения звука [о]. Характеризовать этот звук. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснять смысл пословиц и поговорок. |  | 23.09 |
| 14 | Звук [о]. Буква О,о | 1 |  | 24.09 |
| 15 | Звук [и]. Буква И,и | 1 | Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы Ии. |  | 28.09 |
| 16 | Звук [и]. Буква И,и | 1 |  | 29.09 |
| 17 | Звук [ы]. Буква ы | 1 | Характеристика нового звука. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).Сопоставление слов, различающихся одним звуком. |  | 30.09 |
| 18 | Звук [ы]. Буква ы | 1 |  | 1.10 |
| 19 | Звук [у]. Буква У,у | 1 | Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [ а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке. |  | 5.10 |
| 20 | Звук [у]. Буква У,у | 1 |  | 6.10 |
|  | **Букварный период** | **70** |  |  |  |
| 21 | Звук [н], [н’]. Буква Н,н | 1 | Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв.обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения-орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 7.10 |
| 22 | Звук [н], [н’]. Буква Н,н | 1 | Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах, чтение предложений. |  | 8.10 |
| 23 | Звук [с], [с’]. Буква С,с | 1 | Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков. Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. |  | 12.10 |
| 24 | Звук [с], [с’]. Буква С,с | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. |  | 13.10 |
| 25 | Звук [к], [к’]. Буква К,к | 1 | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 14.10 |
| 26 | Звук [к], [к’]. Буква К,к | 1 | Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. |  | 15.10 |
| 27 | Звук [т], [т’]. Буква Т,т | 1 | Отработка навыка плавного слогового чтения.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 19.10 |
| 28 | Звук [т], [т’]. Буква Т,т | 1 | Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов. |  | 20.10 |
| 29 | Чтение слогов, слов, предложений с буквами Т,т | 1 |  | 21.10 |
| 30 | Звук [л], [л’]. Буква Л,л | 1 | Отработка навыка плавного слогового чтения.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 22.10 |
| 31 | Звук [л], [л’]. Буква Л,л | 1 | Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой. |  | 26.10 |
| 32 | Чтение слов, предложений с буквами Л,л | 1 |  | 27.10 |
| 33 | Звук [р], [р’]. Буква Р,р | 1 | Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 28.10 |
| 34 | Звук [р], [р’]. Буква Р,р | 1 |  | 29.10 |
| 35 | **II четверть**Звук [в], [в’]. Буква В,в | 1 | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. |  | 9.11 |
| 36 | Звук [в], [в’]. Буква В,в | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 10.11 |
| 37 | Гласная буква Е, е | 1 | Наблюдение за буквой е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. |  | 11.11 |
| 38 | Буква Е – показатель мягкости согласного звука | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 12.11 |
| 39 | Буква Е – показатель мягкости согласного звука | 1 |  | 16.11 |
| 40 | Звук [п], [п’]. Буква П,п | 1 | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. |  | 17.11 |
| 41 | Звук [п], [п’]. Буква П,п | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение новых звуков из слов. |  | 18.11 |
| 42 | Звук [м], [м’]. Буква М,м | 1 | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 19.11 |
| 43 | Звук [м], [м’]. Буква М,м | 1 | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. |  | 23.11 |
| 44 | Чтение текстов и слов с буквами М,м | 1 |  | 24.11 |
| 45 | Звук [з], [з’]. Буква З,з | 1 | Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Сопоставление слогов с буквами с и з (са-за, со-зо, си-зи ит.д.) Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. |  | 25.11 |
| 46 | Звук [з], [з’]. Буква З,з | 1 | Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение над словами с буквами з и с на конце (ползут-полз, леса-лес) |  | 26.11 |
| 47 | Звук [б], [б’]. Буква Б,б | 1 | Выделение звуков [ б] и [б’] из слов.Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 30.11 |
| 48 | Звук [б], [б’]. Буква Б,б | 1 |  | 1.12 |
| 49 | Звук [б], [б’] - [п], [п’]. повторение и обобщение пройденного материала | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 2.12 |
| 50 | Звук [д], [д’]. Буква Д,д | 1 | Выделение звуков [ д] и [д’] из слов.Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов.Чтение предложений с интонацией. |  | 3.12 |
| 51 | Парные согласные звуки [д], [д’] и [т], [т’]. Буквы Д,д и Т,т | 1 | Сопоставление слогов с буквами т и д. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [ д ], [ д’ ] и глухих согласных [ т ], [т’] в парах. |  | 7.12 |
| 52 | Буква Я,я, обозначающая два звука [й’а] | 1 | Знакомство с буквой Я как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем-моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи. |  | 8.12 |
| 53 | Буква я – показатель мягкости согласных звуков | 1 | Выявлять способ чтения буквы Я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. |  | 9.12 |
| 54 | Чтение текстов | 1 | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 10.12 |
| 55 | Звук [г], [г’]. Буква Г,г | 1 | Выделение звуков [ г ] и [к] из слов.Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 14.12 |
| 56 | Чтение слов и текстов с буквой Г | 1 | Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к], [т’] в парах. |  | 15.12 |
| 57 | Звук [ч’]. Буква Ч,ч | 1 | Выделение звука [ч’] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 16.12 |
| 58 | Звук [ч’]. Буква Ч,ч.  | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказа по сюжетной картинке. |  | 17.12 |
| 59 | Звук [ ч’]. Чтение слов, предложений с буквой Ч. | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. |  | 21.12 |
| 60 | Буква Ь – показатель мягкости согласных звуков | 1 | Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 22.12 |
| 61 | Разделительный Ь | 1 | Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой ь. Определение места новой буквы на «ленте букв». |  | 23.12 |
| 62 | Звук [ш]. Буква Ш,ш | 1 | Выделение звука [ ш ] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 24.12 |
| 63 | Звук [ш]. Буква Ш,ш | 1 | Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге ши пишется всегда и , в слоге ше-е |  | 28.12 |
| 64 | Звук [ж]. Буква Ж,ж | 1 | Выделение звука [ ж ] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 29.12 |
| 65 | Звук [ж]. Буква Ж,ж | 1 | Воспроизведение звуковой формы слов со звуком (ж) на конце по их буквенной записи.Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. |  | 30.12 |
| 66 | Буква Ё,ё, обозначающая два звука [й’о] | 1 | Наблюдение за буквой ё в начале слов и после гласных в середине и на корце слов. Называние особенностей буквы ё. Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы Ёё. |  | 31.12 |
| 67 | **III четверть** Буква ё – показатель мягкости согласных звуков | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слого-звуковой анализ слов с гласным звуком (о) после мягкого согласного с опорой на схему-модуль. |  | 11.01 |
| 68 | Звук [й’]. Буква й | 1 | Выделение звука [ j ] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука в словах. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 12.01 |
| 69 | Звук [й’]. Буква й | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Проверочная работа №1 | 13.01 |
| 70 | Звук [х], [х’]. Буква Х,х | 1 | Выделение звуков [ х ] и [х’] из слов; их характеристика, обозначение буквой.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением. |  | 14.01 |
| 71 | Звук [х], [х’]. Буква Х,х | 1 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  | 18.01 |
| 72 | Буква ю – показатель мягкости согласных звуков | 1 | Знакомство с буквой Ю как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 19.01 |
| 73 | Буква ю. чтение слов с разделительным ь и буквой ю | 1 | Чтение слов с буквой Ю, чтение предложений и коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов.  |  | 20.01 |
| 74 | Звук [ц]. Буква Ц,ц | 1 | Выделение звука [ ц ] из слов; его характеристика, обозначение буквой.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 21.01 |
| 75 | Звук [ц]. Буква Ц,ц | 1 | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Отработка техники чтения. |  | 25.01 |
| 76 | Буква Э,э. Гласный звук [э] | 1 | Выделение звука [ э ] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  | 26.01 |
| 77 | Гласный звук [э]. Буква Э,э | 1 | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения. |  | 27.01 |
| 78 | Звук [щ]. Буква Щ,щ | 1 | Выделение звука  [щ’] из слов; их характеристика, обозначение буквой.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  |  | 28.01 |
| 79 | Звук [щ]. Буква Щ,щ | 1 | Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. |  | 1.02 |
| 80 | Звук [ф], [ф’]. Буква Ф,ф | 1 | Выделение звуков [ ф ] и [ф’] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением. |  | 2.02 |
| 81 | Звук [ф], [ф’]. Буква Ф,ф | 1 | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. |  | 3.02 |
| 82 | Разделительный Ь | 1 | Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и. Анализ буквенной записи слова съел. Определение роли новой буквы-разделительного твёрдого знака. |  | 4.02 |
| 83 | Разделительный Ъ | 1 |  | 8.02 |
| 84 | Алфавит  | 1 | Произносить правильно звуки и буквы русского алфавита. |  | 10.02 |
| 85 | Алфавит. Звуки и буквы | 1 |  | 11.02 |
| 86 | Экскурсия в детскую библиотеку | 1 |  |  | 22.02 |
| 87 | «Метель» | 1 | Определять содержание текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. |  | 24.02 |
| 88 | «Читалочка»  | 1 |  | 25.02 |
| 89 | «Как хорошо уметь читать!» | 1 | Проверочная работа №2 | 29.02 |
| 90 | Праздник детской книги | 1 |  |  | 1.03 |
|  | **Послебукварный период** | **42** |  |  |  |
| 91 | Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» | 1 | Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка. |  | 2.03 |
| 92 | К.Ушинский«Наше Отечество» | 1 | Анализ содержания текста, определение главной мысли. Активизация и расширение словарного запаса Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов. |  | 3.03 |
| 93 | Первоучители словенские | 1 | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Объяснение смысла непонятных слов. |  | 7.03 |
| 94 | Первый букварь | 1 | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. |  | 9.03 |
| 95 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне» | 1 | Самостоятельное чтение текста. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. |  | 10.03 |
| 96 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |  | 14.03 |
| 97 | Урок-викторина по сказкам А.С.Пушкина | 1 |  | 15.03 |
| 98 | Л.Н. Толстой. Рассказы о детях | 1 | Самостоятельное чтение текста. Отработка техники чтения.Рассматривание представленной выставки книг К. Чуковского. |  | 16.03 |
|  |  |
| 99 | Великий педагог К.Д. Ушинский.К.И. Чуковский «Телефон»,«Путаница» | 1 |  | 17.03 |
| 100 | В.В. Бианки «Первая охота»С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». | 1 | Самостоятельное чтение,озаглавливание текста, пересказ на основе опорных слов.Чтение стихотворений С.Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений наизусть. Распределение ролей, чтение по ролям. |  | 21.03 |
| 101 | М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».А.Л. Барто«Помощница», «Зайка», «Игра в слова». | 1 | Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку о событиях.Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. |  | 22.03 |
| 102 | С.В. Михалков «Котята».Б.В.Заходер «Два и три».В.Д.Берестов « Пёсья песня», «Прощание с другом». | 1 | Самостоятельное чтение текста. Отработка техники чтения.Сравнение стихотворений и рассказов, определение героев произведения, распределение ролей. Разыгрывание диалога. |  | 23.03 |
| 103 | Прощание с «Русской азбукой». Итоговый тест № 1. | 1 | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | 1 | 24.03 |
| **IV четверть.** |
| 104 | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. В.Данько «Загадочные буквы». | 1 | **Ориентироваться** в учебнике. **Находить** нужную главу в содержании учебника. **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Находить** в словаре непонятные слова**Прогнозировать** содержание раздела. **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Выбирать** книгу по заданному параметру. **Воспринимать** на слух произведение. **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.**Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения. **Объяснять** название произведения. **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт. **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ. **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием. **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь. **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев. **Читать** стихи наизусть. **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) |  | 4.04 |
| 105 | И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».С.Чёрный «Живая азбука» | 1 |  | 5.04 |
| 106 | Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет» | 1 |  | 6.04 |
| 107 | Г.Сапгир «Про медведя»М.Бородицкая «Разговор с пчелой»И.Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |  | 7.04 |
| 108 | И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»С.Маршак «Автобус №26»  | 1 |  | 11.04 |
| 109 | Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы». | 1 |  | 12.04 |
| 110 | Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок» | 1 |  | 13.04 |
| 111 | **Загадки. Сказки. Небылицы.**Русская народная сказка «Теремок». | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать**прочитанное. **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам. **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение. **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста. **Рассказывать** сказку на основе картинного плана. **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения. **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную**Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти. **Сравнивать** народную и литературную сказку. **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам. **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание. **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения |  | 14.04 |
| 112 | Русская народная сказка «Рукавичка» | 1 |  | 18.04 |
| 113 | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.  | 1 |  | 19.04 |
| 114 | Рифмы Матушки Гусыни.Король Пипин.Дом, который построил Джек. | 1 |  | 20.04 |
| 115 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»Русская народная сказка «Петух и собака» | 1 |  | 21.04 |
| 116 | К.Ушинский «Гусь и Журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки». Урок обобщения. | 1 |  | 25.04 |
| 117 | Разноцветные страницы. Викторина по сказкам. | 1 |  | 26.04 |
| 118 | **Апрель, апрель! Звенит капель…**А.Майков «Ласточка примчалась…»А. Плещеев «Травка зеленеет…»А.Майков «Весна»Т. Белозёров «Подснежники»С.Маршак «Апрель» | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.**Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные. **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений. **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­вать** свои сравнения. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки. **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образ­цом. **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом |  | 27.04 |
| 119 | И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая«Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».Е. Трутнева «Голубые…», «Луг».И. Токмакова «К нам весна шагает». | 1 |  | 28.04 |
| 120 | В.Берестов «Воробушки».Р.Сеф «Чудо». А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.Обобщение по теме.  | 1 |  | 3.05 |
| 121 | **И в шутку и всерьёз**И.Токмакова «Мы играли в хохотушки».Я.Тайц «Волк».Г.Кружков «Ррры».  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом. **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста. **Определять** настроение автора. **Объяснять** смысл названия произведения. **Придумывать** свои заголовки. **Находить** слова, которые отражают характер героя. **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения. **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения. **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.**Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия. **Оценивать** свои достижения |  | 4.05 |
| 122 | Н.Артюхова«Саша-дразнилка»К.Чуковский «Федотка»О.Дриз «Привет»  | 1 |  | 5.05 |
| 123 | О.Григорьев «Стук»И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». | 1 |  | 10.05 |
| 124 | К.Чуковский «Телефон»М.Пляцковский «Помощник». | 1 |  | 11.05 |
| 125 | Из старинных книг. К.Ушинский«Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому».Обобщающий урок. | 1 |  | 12.05 |
| 126 | **Я и мои друзья**Ю.Ермолаев «Лучший друг»Е.Благинина «Подарок»В.Орлов «Кто первый?»С.Михалков «Бараны»Р.Сеф «Совет» | 1 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспри­нимать** на слух художественное произведение. **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном. **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения. **Определять** тему произведения и главную мысль. **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.**Составлять** план рассказа. **Сравнивать** рассказы и стихотворения. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом. **Участвовать** в работе группы; **распределять** ра­боту в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе |  | 16.05 |
| 127 | И.Пивоварова «Вежливый ослик»В.Берестов «В магазине игрушек»В. Орлов «Если дружбой…»Я. Аким «Моя родня»С.Маршак «Хороший день» | 1 |  | 17.05 |
| 128 | по М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»Ю.Энтин «Про дружбу»Д. Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».Разноцветные страницы.Обобщающий урок. | 1 |  | 18.05 |
| 129 | **О братьях наших меньших**С. Михалков «Трезор»Р. Сеф «Кто любит собак…» В.Осеева «Плохо»И.Токмакова «Купите собаку» | 1 | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов**Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспри­нимать** на слух художественное произведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочи­танное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу. **Читать** произведение с выражением. **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст. **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). **Называть** особенности сказок — несказок; **при­думывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах. **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков. **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения |  | 19.05 |
| 130 | М.Пляцковский «Цап Царыпыч»Г.Сапгир «Кошка»В.Берестов «Лягушата» | 1 |  | 23.05 |
| 131 | В.Лунин «Никого не обижай»С.Михалков «Важный совет»Д.Хармс «Храбрый ёж» | 1 |  |  |
| 132 | Н.Сладков «Лисица и ёж»Из старинных книг.С.Аксаков «Гнездо»Разноцветные страницы.Обобщающий урок. | 1 |  | 24.05 |
|  | В**сего:** | **132** |  | **1** |  |

30

**Учебно – методическое обеспечение**

**Список использованной литературы:**

**Для учащихся:**

 1.Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф. «Азбука», учебник для 1 класса в двух частях, издательство Москва «Просвещение», 2013 г.

 2.Горецкий В.Г., Федосова Н.А. «Прописи», в четырёх частях, издательство Москва «Просвещение», 2015 г.

 3.В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина Электронное приложение к учебнику «Русская азбука», издательство Москва «Просвещение», 2013 г.

1. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина

Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2ч. Москва «Просвещение» 2013 г.

**Для учителя:**

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. «Азбука», учебник для 1 класса в двух частях, издательство Москва «Просвещение», 2013 г.
2. Горецкий В.Г., В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина Электронное приложение к учебнику «Русская азбука», издательство Москва «Просвещение», 2013
3. Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. – М.: ВАКО, 2015г.
4. Климанова Л.Ф., В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2ч. Москва «Просвещение» 2013 г.
5. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению Москва «Вако» 2015 г.
6. Ресурсы интернета.

31

 **Приложение**

**Проверочная работа №1**

1. Определи на слух количество предложений в тексте. Запиши цифрой.

*У дома рос высокий клён. Подлетели вороны. Они сели на ветки клёна.*

*Ветки закачались.*

Запиши первую букву, с которой начинается каждое предложение.

1. Спиши слова:

*лес Ира волк ворона*

Выпиши под словом буквы, которые образуют слоги.

Выдели дугой слоги в словах.

1. Составь из слогов слова, запиши их.

*вол ки ла су пы пи бан бо кон кло ты*

1. Спиши с печатного текста (текст на доске):

Ира кормит кур. Куры пили воду.

1. Спиши с письменного текста (текст на доске):

*Мы были в парке. Там липы и сосны.*

1. Запиши под диктовку:

*Лиса рыла норку.*

32

**Проверочная работа № 2**

 Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вариант 2.**

1. Распределите буквы на две группы:

 **о, м, к, ё, в, и, д, и, а, с**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Укажите количество звуков и букв, в словах:

**Сыр - ………б., ……..зв.**

**Деньки - ………б.,………зв.**

**Ель - …………..б., …………зв.**

1. Подчеркните в словах гласные буквы.

**Книга, домик, малина, лиса.**

1. Запиши слова, противоположные по значению.

**Узкий - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Утро - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Поставь в словах ударение.

**Тетрадь, белка, ребята, капуста.**

1. Выпиши только те слова, которые могут обозначать два разных предмета.

**Ручка, ромашка, ключ, клён, лисички, арбуз.**

33

**Лист дополнений и изменений к рабочей программе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание | Подпись лица, внесшего запись |
|   |   |   |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |