**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

**Дата проведения урока: 26 .11.2013 года**

**Учебный предмет:** Литературное чтение

**Класс: 3 В**

**Учитель: Сороковская Людмила Анатольевна**

**УМК «Перспектива». Авторы учебника:** Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

**Тема урока:** «Сказка Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая Шейка»»

**Цели урока:** Познакомить детей с творчеством Д.Н. Мамина - Сибиряка. Формировать основы читательской самостоятельности. Стимулировать желание читать произведения о животных и птицах. Обогащать словарный запас обучающихся. Учить давать характеристику героев, отвечать на вопросы, выделять главную мысль. Сформировать представлениео значимости познавательных и художественных текстов. Научить: определять тип, жанр текста и обосновывать своё мнение; проводить исследование художественного и познавательного текстов. Отрабатывать навыки выразительного чтения. Развивать память, речь, логическое мышление. Воспитывать доброту и милосердие.

**Планируемые результаты:**

***Предметные***- учащиеся должны уметь выразительно читать произведение вслух, передавая интонацией настроение. Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Использование разных видов чтения. Прогнозировать содержание произведения; понимать поступки героев, их эмоциональное состояние; выделять особенности литературной сказки.

***Метапредметные:***

*Регулятивные* – формирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.

*Познавательные* – анализ художественного текста, выделение главной мысли.

*Коммуникативные* – ответы на вопросы учителя и учебника на основе художественного произведения, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения. Планировать работу на уроке.

***Личностные*** – воспитание доброты и милосердия. Способствовать формированию компонентов учебной деятельностиприемам рефлексии и самооценки; формировать культуру общения и сотрудничества с учителем и сверстниками.

**Оборудование**

Мультимедийное оборудование, электронная презентация, презентация PowerPoint, раздаточный материал для работы в парах и группах, памятка «секретные материалы», карточки с заданиями, карточки-помощницы, учебник, тетрадь.

**Технологии**

На данном уроке используется интегрированная технология деятельностного подхода, технология проблемного обучения, здоровьесберегающая технология, дифференцированный подход, ИКТ.

Используются активные формы организации деятельности учащихся, продолжается работа над развитием самоконтроля и формированием оценочной деятельности учащихся

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока,**  **цель этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формируемые УУД** |
| Оргмомент  Подготовка к восприятию | Учитель определяет готовность учащихся к проведению урока, мотивирует к деятельности.  Слово учителя и показ слайдов-картинок:  -Бывают мгновения когда человек в самом, казалось бы, привычном и часто встречающемся, вдруг обнаруживает чудесное, необыкновенное, как бы открывает для себя заново что-то, как будто видит впервые. Именно это происходит «на наших глазах» | Определяют собственную готовность к уроку.  Осознают значимость данного урока.  Анализируют увиденное, услышанное | **Личностные умения:**  проявлять желание читать произведения о животных и птицах.  Проявлять эмоционально-ценностное отношение к героям инсценировки произведения.  **Познавательные умения:**  определять зависимость  состояния животного от состояния природы и обосновывать своё мнение;  определять роль автора, просмотрев инсценировку, и обосновывать своё мнение.  определять тип текста и обосновывать своё мнение;  определять жанр произведения и обосновывать своё мнение;  проводить исследование художественного и познавательного текстов.  **Регулятивные умения:**  выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  выполнять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.  **Коммуникативные умения:**  адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;  использовать речевые средства для представления результата деятельности.  определять зависимость состояния животного от состояния природы и обосновывать своё мнение;  определять роль автора, просмотрев инсценировку, и обосновывать своё мнение.  **Предметные умения:**  описывать героя произведения;  составлять;  оформлять результаты исследования художественного и познавательного текстов в таблице.  инсценировать рассказ |
| Проверка домашнего задания  Мотивация к учению | Учитель:- А что обычное вдруг вам стало интересным, необычным, мы посмотрим на выставке.  ( вы дома подготовили рисунки к выставке «Остановись, мгновение! Ты прекрасно!») ( обращение к выставке)  -Что вы, в основном, изобразили? (природу)  -А с помощью чего изобразили? (с помощью красок, карандашей)  Да, вы хорошие наблюдатели природы! | Рассказывают о своём рисунке, делают вывод о своей наблюдательности |
| Актуализация знаний  Актуализировать имеющиеся знания о жанрах литературы, о классификации сказок, введение в тему урока, познакомить с автором | 1) –А где ещё мы можем увидеть картины из жизни, изменения в природе?  (из личных наблюдений, из книг  Из каких жанров литературы? Рассказов, стихов, сказок)  2)-Чем сказки отличаются от других жанров? (вымысел, добро побеждает зло, чему то учит и т.д.)  3)-А какие бывают сказки? (волшебные, бытовые, о животных)  4)-А ещё как все сказки делятся? (Слайд)  Что общего во всех сказках? (слайд)  Чем отличаются? (слайд)  -Скажите, а описания природы будут в каких сказках? (авторских)  -Почему? ( в народных сказках обычно что-то рассказывается, история, язык простой, нет описаний природы, есть мораль, чему то учит или в народных- народ думал. а в авторских автор увидел  5)Работа в парах.  -Посмотрите, у вас на партах отрывок из произведения, и скажите, это какая будет сказка- народная или авторская)  -Почему? Докажите. ( есть художественное описание природы, сравнения- мелочь, олицетворение-…, животные разговаривают)  -Кто догадался, с какой сказкой будем работать? («Серая Шейка»)  6) -Кто автор этой сказки? (слайд)  Небольшая справка об авторе. ( один подготовленный ученик) | Учащиеся вспоминают жанры литературы, в которых есть описание природы, отличия сказок от других жанров, классифицируют сказки, называют отличия и сходство авторской и народной сказки, работая по карточкам в парах узнают новую сказку, доказывают, что она авторская. |
| Целеполагание  Постановка учебной задачи на урок, составление плана её решения | Учитель:  -Какой самый- самый главный вопрос мы задаём при знакомстве с произведением?  (понять автора, его точку зрения, его мысли и чувства, понять его отношение к тому, что он рассказал)  Это будет нашей задачей на уроке (раскрыть загадки писателя, понять автора, в чем его особенность)  -Как? ( прочитаем, о чем он написал, проследим какие художественные приемы использовал автор, как он описал природу, какие герои в тексте, как он относится к этим героям, к происходящему) | Ставят перед собой учебную задачу, определяют действия её решения. |
| Работа по теме урока  познакомиться с 1 частью сказки | 1) Попробуем решить эту задачу. Познакомимся с 1 частью (прослушивание аудиозаписи)  Каждый следит по тексту  2) Понравилось?  -О чём? (о природных изменениях, о сборах птиц в теплые края, о споре Утки и Селезня) | Выразительно читает 1 части сказки. Выясняет настроение учащихся. |
| Работа по теме урока  Подвести учащихся к выводу об авторе, как о хорошем наблюдателе природы | 1) Словарная работа.(слайд) -Какие слова были непонятны? (ужо- сейчас  Акинтич- отчество старика  сноровка- умения  надобна – нужны  снасти- приспособления  Объясните значение слова «полынья». Объясните значение выражений «душа в пятки ушла», «не спесива».  Объясните значения выражений (слайд)  2) Выборочное чтение (слайд)  Знакомство с 1 частью.  3)Найдите описание осенней природы (каждый следит по тексту стр. 120-127)  Понравилось? О чем?(о природных изменения, о сборах птиц в теплые края, о расставании с Серой Шейкой)  Какое настроение вызвало у вас услышанное? (грустное, суетливое, хлопотливое)  Почему? (все собираются улетать в теплые края)  4) Найдите в тексте описание происходящего, зачитайте. (2 абзац) -  5) -Какие художественные приемы использовал автор? ( сравнения ;олицетворение )  6) Значит, сделайте вывод, какой Д.Н. Мамин – Сибиряк-писатель? О чем он писал? (очень хороший наблюдатель природы)  7)-Чувствуем ли мы присутствие автора? (да,…он даёт оценку происходящему)  -А где? ( во 2,3,4,5 абзадце)  8) Какие персонажи в первой части (птицы, Серая Утка и Серая Шейка  9) К чему готовит нас природа?  К опасности | Знакомятся со значением слов, объясняют значение слов.Учатся ориентироваться в тексте, находить нужное  Определяют, находят в тексте используемые автором художественные приёмы.  Делают вывод о писателе как о хорошем наблюдателе природы  Высказывают свое мнение о присутствии автора, узнают отношение автора, называют персонажей, дают им свою оценку, пользуясь текстом |
| Динамическая пауза  Сохранить здоровье детей путём оптимального учебного труда и активного отдыха | 1)Физкультминутка  Хомка  2)-Представьте, что мы с вами маленькие утята, которым предстоит долгий трудный перелет в теплые края. Подготовимся к нему. На носочки встанем, Облачко достанем. На корточки присели, Травушку погладим. Руками- крыльями взмахнем, Как утята поклюём. В стайки соберемся, Друг другу улыбнемся. Мы сумели отдохнуть И готовы в дальний путь. | Выполняют упражнения |
| Усвоение и повторение новых знаний и способов действий  Стимулировать желание читать произведения о животных и птицах  Проявление эмоциональ-ноценностного отношения к героям инсценировки произведения.  выполнять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания;  взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; | Чтение по ролям (слайд) Найлите диалог Зайца и Серой Шейки при первой встрече.  Объясните, почему подружилась Серая Шейка и Заяц?  Найдите описание зимней природы.  Глава 3  Описание реки  Что было опаснее всего? (ночью)  Как автор описывает ночи?  Найдите сравнение и олицетворения в описании реки. (стр 122)  Описание настоящей зимы. (стр 123-124)  Глава 4  Какие художественные приемы использовал автор? (олицетворение и сравнение)  Значит, сделаете вывод, какой Д.Н. Мамин-Сибиряк – писатель? О чем он писал?  С кем еще встречалась Серая Шейка? ( слайд)  Чтение по ролям.  Какой интонацией будем читать слава Лисы?  Каким голосом показать , что говорит Серая Шейка?  А можем ли мы сказать, что Д. Мамин-Сибиряк человек, умеющий анализировать переживания других?  Почему Серая Шейка была в отчаянии?  Каким представляете Зайца? Почему так важен образ Зайца для автора?  На чьей стороне автор? Почему?  Назовите главную мысль произведения Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».  Назовите главного героя рассказа. Опишите внешний вид Серой Шейки.  Расскажите о поведение лисы в рассказе Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка». | Определяют, находят в тексте используемые автором художественные приёмы.  Вода разбивала , река засыпала, река присмирела, подкрался холод, прикрыл зеркальным стеклом, покрыта снежным ковром, убрались инеем, надели дорогую теплую шубу.  Очень хороший наблюдатель природы.  Дрожащим, ужас в голосе  Работая в группах  Высказывают своё мнение |
| Закрепление  выполнять учебное задание, используя план, алгоритм | 1) Расставьте подходящие слова к героям нашей сказки **Слайд**.  2) Соберите пословицы и поговорки **(слайд)**  К кому относится пословица? | Выполняют задания. |
| Итог урока  Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом | В чем особенность почерка писателя Д.Н. Мамина – Сибиряка ?  - Что помогло нам сделать такой вывод?  (чтение текста, разобрались в чувствах автора)  Ребята! Вы маленькие жители планеты Земля. Если вы научитесь видеть, понимать, ценить красоту природы, человеческих отношений, из вас вырастут большие люди, способные возродить нашу Землю, понять её, украсить и подарить молодому поколению! | хороший наблюдатель природы |
| Рефлексия  Выявить степень заинтересованности темой урока | Вы уже читали во 2 классе о событиях , похожих на описанные в этом произведении? Кто может назвать автора этого произведения и название  Слайд .  Составление дискуссионной карты  -Закончите выражения:  Сегодня на уроке мне удалось…  Мне было трудно… |  |
| Самооценивание  Формирование умения объективно оценить свою работу | А сейчас оцените свою работу на уроке.(слайд) Если вы были активными, выберите синий цвет, если вы были внимательными - желтый цвет, если вы были артистичными - зеленый.  -Пожалуйста, покажите свой выбор. -Смотрите, какое разноцветие сегодня в классе, вы действительно активные, внимательные, артистичные. Молодцы, очень приятно с вами работать | Организует самооценивание |
| Домашнее задание  Предоставить право выбора подготовки д.з. | Домашнее задание  1) с. 120 – 127 – пересказ  2) познакомиться с творчеством автора, узнать о его жизни.  3) «секретные материалы» – см. памятку | Делают свой выбор. |