# Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «№ 162»

**Сценарий досуга**

**«Рисуем музыку»**

**по пьесам Сенс-Санса из сюиты «Карнавал животных»**

**для детей подготовительной группы детского сада**

Подготовила: Музыкальный руководитель

1 квалификационной категории

Андреева Л. В.

г. Сухиничи 2015г.

**Цель:** Знакомство с музыкой Камиля Сен-Санса посредством интеграции образовательных областей.

**Задачи:**  
1. Знакомство с музыкой французского композитора.  
2. Воспитывать любовь к классической музыке.  
3. Развивать любознательность, эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, творческую активность.  
4. Закрепление знаний о животных теплых стран.

*Материалы и оборудование:* музыкальный центр, мр3 записи пьес К. Сен-Санса, картинки, с изображением животных (слон, осел, черепаха, кенгуру, львы), портрет композитора, краски (мелки или карандаши), альбомные листы.

**Ход мероприятия**

*Проводится в группе детского сада, на столе принадлежности для рисования.*  
**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас с Вами необычная встреча. Мы побываем в теплых краях, увидим и услышим разнообразных животных. Хотите? (показывает картинки животных).

У слона большие уши,  
Он чуть лопоух,  
Но зато у него лучший  
Музыкальны слух.  
И запомнить может он  
Музыку с трех нот,  
Вот такой он, этот слон,  
В Африке живет.

Слон одно из самых крупных животных, он шагает тяжело и неторопливо, ему жарко и движется он к воде.

Смотрим дальше следующее животное.

По зеленому лужку  
Скачет быстро кенгуру,  
В сумке он несет свое  
Кенгуровое дите!  
  
Кенгуру передвигается прыжками: то быстрее, то медленнее. В сумке сидит ее малыш.

Следующая картинка.

В саванне знойной и опасной,  
Где даже не растет репей,  
Есть хищник дикий и прекрасный,  
Зовется просто «Царь зверей»  
Шикарной гривой знаменит,  
Бывает страшен его гнев,  
В саванне знают - гром гремит,  
То значит, рассердился лев!  
  
Лев – царь зверей, поэтому можно сказать, что они по саванне ходят торжественно и не торопясь, потому что никого не боятся.

Следующее животное: черепаха.

Очень медленно ползет,  
В травке черепашка,  
Панцирь на себе несет,  
Устает бедняжка.  
Это дом ее, и крыша,  
Он защитой станет,  
Если враг на тропку вышел,  
Раз! И не достанет!  
  
Черепахи самые медленные животные на нашей планете.

Последняя наша картинка: Осел.

Никуда не торопясь,  
Он идет, ступая в грязь,  
Он несет тяжелый груз,  
И его съедает грусть.  
Целый день осел в пути,  
Очень тяжело нести,  
Выхода другого нет -  
Был ослом его прадед,  
Дед и папа -все ослы,  
И они всегда грустны.

**Музыкальный руководитель:** Я уверена, ребята, что всех этих животных вы знаете. Правда? А сейчас музыкальная загадка. Будет звучать музыка, мы с Вами внимательно слушаем, не торопимся (картинки будут Вам подсказывать), думаем, какое животное музыка нам изображает.  
*Звучат отрывки пьес из сюиты «Карнавал животных» Сен-Санса. Дети после каждого отрывка высказывают свое мнение, и педагог говорит правильное название отрывка, характеризуя музыку.*  
1. «Слон»  
2. «Персонаж с длинными ушами»  
3. «Кенгуру»  
4. «Черепахи»  
5. «Королевский марш льва»

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вы молодцы, правильно угадали, а теперь посмотрите на человека, который написал такую смешную музыку (показывает портрет композитора)

**Музыкальный руководитель:** Зовут его Камиль Сен-Санс, он французский композитор. Посмотрите, он смотрит на нас с улыбкой, как будто хочет, чтобы вы еще раз послушали его пьесы. Хотите? (ответ детей).  
А скажите, какое животное в музыке Сен-Санса Вам понравилось больше всего? (каждый ребенок высказывает свое мнение).  
А давайте нарисуем то животное, музыка которого Вам больше всего понравилась! Приступаем к работе.  
*Пока дети рисуют, звучат пьесы Сен-Санса, педагог называет еще раз каждую и ставит произведения по желанию детей.  
В конце досуга педагоги делают выставку детских работ.*