**Занятие по парциальной программе «Миры детства» для детей 5-6 лет.**

**Инсценировка сказки «Летучая мышь».**

Комментарии: инсценировку сказки целесообразно проводить после чтения её в семье и детском саду в рамках тематического комплекса, основным содержанием которого является:

1.Предварительное обсуждение с детьми:

- вида проведения театрализованной деятельности (кукольный театр или действия детей в роли);

- партнёрского участия воспитателей в инсценировке в роли ведущего, мышонка и летучей мыши;

- объединения детей в группы исполнителей не по назначению воспитателя, а в соответствии с выбранной каждым ребёнком ролью (мыши, летучие мыши, птицы);

- выбор по желанию детей исполнителей роли синицы, воробья, ворона, 1-го, 2-го и 3-го мышонка).

2.Проведение занятий в продуктивных видах деятельности по изготовлению декораций и атрибутов.

Действующие лица: ведущая, мышонок, летучая мышь, птицы, мыши, синица, воробей, ворон; стриж, первый мышонок, второй мышонок, третий мышонок, мыши.

Педагог заинтересовывает детей участием в театрализованной деятельности по сказке «Летучая мышь».

Воспитатель исполняет:

роль ведущего;

Звучит музыка или подаётся сигнал (звон колокольчика и др.) Воспитатель объявляет зрителям о начале спектакля. Берёт в руки книгу со сказкой, куклу-мышонка (би-ба-бо), зажигает настольную лампу и начинает читать сказку, одновременно действуя с куклой.

Ведущий:

Жил-был Мышонок, не тихий, не шумный,

Ел вкусные чёрные чёрствые корки

И сыр, очень мелко натёртый на тёрке,

Любил при луне погулять по дорожкам,

Как водится, кошки боялся немножко.

Ну что ещё можно мышонку желать?

Ему бы спокойно жить-поживать.

Но он в нарушенье мышиных приличий,

Забыв на мгновенье мышиный обычай,

На улицу вышел средь белого дня.

(Ах, если б узнала об этом родня!)

(Зажигается свет и ведущий на доске или мольберте

размещает декорацию с изображением солнца и облаков)

Над ним высокий купол неба

И облака белее хлеба,

И воздух жаркий вверх струится,

А в небе – птицы, птицы, птицы…

(выбегают дети в роли птиц и быстро перемещаются по сцене)

Стрижи, вороны, воробьи:

(дети в роли птиц громко кричат)

КАР-КАР! ЧИВ-ЧИВ! ТЮВИ-ТЮВИ!

И тут Мышонок прошептал:

- Ведь я ни разу не летал!

Хочу порхать и щебетать,

Хочу крылатой птицей стать.

Мне скучно жить с мышами,

Хочу дружить с орлами!

Хочу взлететь под облака,

А может быть, и выше,

И глянуть сверху, свысока,

На бедных серых мышек.

Ведущий незаметно заменяет куклу–мышонка на

куклу-летучую мышь

И выросло вдруг на спине у Мышонка

Большое двойное крыло-перепонка.

Резное крыло в половину зонта –

Подвластна Мышонку теперь высота!

Он стал не Мышонком, а мышью летучей

И может подняться над горною кручей.

И вот уже в небо Мышонок стремится,

А рядом со свистом проносятся птицы.

(Выбегают дети в роли птиц и быстро перемещаются по

сцене)

Вороны, стрижи, журавли и орлы,

И слышится громкое Кар-р и Курлы!

Дети в роли птиц издают звуки: КАР-Р и КУРЛЫ!

И счастлив Мышонок – он в небе летает,

Он врезался в птичью весёлую стаю.

Над горной вершиной он горло взымает

И род свой мышиный он знать не желает!

Но тут чирикнул воробей:

Ребёнок в роли воробья:

- А это что за птица?

Ребёнок в роли синицы:

- Какой породы и кровей?

Ребёнок в роли ворона:

- И перьев нет, и клюва нет! –

Ведущий:

Прокаркал злобно ворон вслед.

И свистнул стриж:

Ребёнок в роли стрижа:

- Да это мышь

С мышиными ушами!

И как осмелилась она

Кружиться вместе с нами,

Стрижами и орлами?!

Дети, изображающие птиц (хором)

- Не нужно в небе нам мышей!

- Гони! Гони её взашей!

Дети, изображающие птиц, нападают на летучую мышь

Ведущий:

И на Мышонка стаи птиц

Со всех сторон напали,

Хлестали крыльями его,

Клевали и щипали,

И гнали,

гнали,

гнали!

И с неба на землю мышонок упал

(ведущий изображает падение мышонка и проводит

смену декорации)

И тут же забился в знакомый подвал.

В пыли отдышался и счастлив опять –

Он дома и больше не хочет летать.

(появляются мыши и бегают вокруг мышонка)

От шума проснулся мышиный подвал,

Забегал, зашмыгал, во тьме засновал.

- Я свой! Я Мышонок! Узнали меня? –

Но в страхе метнулась по щелям родня.

Из норок и щёлок – глаза и усы.

Шёпот и шорох, хвосты и носы.

Первый мышонок:

- Смотрите, смотрите, да он без хвоста!..

Второй мышонок:

- Смотрите – крыло в половину зонта!..

Третий мышонок:

- Мы сроду таких не видали мышей!

Все мышата хором:

- Гоните его из подвала взашей!..

Ведущий:

И мыши тотчас на Мышонка напали…

(дети в роли мышат изображают нападение)

Кусали, щипали,

Толкали, пищали,

И гнали,

и гнали,

и гнали,

и гнали!

(Ведущий выключает свет и размещает декорацию с

изображением развалин)

Ведущий:

…В развалинах старых, где плесень и тишь,

Живёт одиноко летучая мышь.

Не смеет побегать в подвале с мышами

И, птиц опасаясь, летает ночами.

Она презирала родных и друзей,

А птицы её не признали своей.

И нет рядом с нею ни друга, ни брата,

И в норку родную ей нету возврата.

Живет одиноко летучая мышь,

В развалинах старых, где плесень и тишь.

*В инсценировке участвовали все дети группы,*

*играли мышей и птиц.*

*Октябрь, 2015г.*





