Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка- детский сад

г.Покачи

**Памятка для работы по развитию речи детей**

**дошкольного возраста**

**Автор:** Кузьминчук Е.В. , старший воспитатель

**2015**

**Цель работы по развитию речи:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные единицы языка | Формы речевого общения | Задачи развития речи |
| Слово |  | 1.Развитие словаря |
| Звук |  | 2.Воспитание звуковой культуры речи |
| Словоформа  Словосочетание  Предложение |  | 3.Формирование грамматического строя речи |
| Текст | Диалог  Монолог | 4.Развитие связной речи:   1. Формирование диалогической (разговорной речи) 2. Формирование монологической речи |

*Словарная работа* - это планомерное расширение, углубление и обобщение знаний детей о предметном мире, о жизни людей, об их труде и отношениях.

***1.Развитие словаря:***

* Освоение значений слов и их уместное употребление.
* Освоение сочетаемости слова с другими словами, особенностей употребления в речи.
* Работа над лексическими средствами выразительности (синонимы, антонимы, метафоры)

***2.Воспитание звуковой культуры речи:***

* Развитие речевого слуха.
* Обучение правильному звукопроизношению.
* Воспитание орфоэпической правильности речи.
* Овладение средствами звуковой выразительности речи( тон, тембр, темп, ударение, сила голоса, интонация).
* Выработка четкой дикции.
* Развитие культуры речевого поведения.

Овладение четким и правильным произношением должно быть завершено к пяти годам.

***3.Формирование грамматического строя речи***

* Формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам).
* Освоение способов словообразования и синтаксиса (разных типов словосочетаний и предложений).

Важно добиться, чтобы дети свободно пользовались грамматическими навыками и умениями в речевом общении, в связной речи.

***4.Развитие связной речи:***

*Основные формы общения:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Диалогическая (разговорная)**  *Стадии*  1  Преддиалог  («дуэт»,  «коллективный  монолог»)  2  Скоординированные  речевые действия,  направленные  на поддержание  социального контакта  (фактическая беседа)  3  Практическое  взаимодействие  Высокий уровень развития диалога предполагает наличие в речевом взаимодействии не менее чем трех взаимосвязанных высказываний общающихся:   * Инициативного высказывания * Ответа на него * Встречной ответной реакции на него (Ж.Пиаже) | **Монологическая**  «Монолог — это форма речи, образуемая в результате активной речевой деятельности, не рассчитанная на активную же, сиюминутную словесную реакцию».  Преполагает:   * Формирование умений слушать и понимать связные тексты. * Формирование умений пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.   ***Структура монолога*:**   1. Начало (зачин, вступление) 2. Середина 3. Конец (завершение высказывания)   Для монолога характерны такие отличи-  тельные черты как *большая приближенность к книжной речи,*  *его выразительность и образность.*  ***Типы монолога:***   * *Описание*- описание — это модель монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков предмета в широком понимании, имеющая для этого определенную языковую струк- туру. * *Повествование* - существует как самостоятельный тип речи и как интегрированный тип, который может включать в себя описания и рассуждения. Тип речи со значением сообщения о развивающихся действиях или состоянии предметов или явлений. * *Рассуждение* - тип монологической   речи в форме доказательства. Рассуждение отличается от описания и повествования тем, что в нем отражаются не факты и явления, а мысли, суждения о фактах и явлениях, объяснение причинно-следственных связей какого-либо факта или явления. |

**Речевой звук** — звук, образуемый произносительным аппаратом человека с целью языкового общения

(к произносительному аппарату относятся: глотка, ротовая полость с языком, лёгкие, [носовая полость](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C), [губы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%83%D0%B1%D1%8B), [зубы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D1%83%D0%B1%D1%8B_%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0)).

Наука о звуках речи называется [фонетикой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0).

**Слово** — одна из основных структурных единиц языка, которая служит для именования предметов, их качеств и характеристик, их взаимодействий, а также именования мнимых и отвлечённых понятий, создаваемых человеческим воображением.

**Словоформа** (также форма слова) — слово в узком смысле, то есть обладающая признаками слова цепочка фонем, формально отличающаяся от другой.

Ворон к ворону летит,

Ворон ворону кричит… пять словоформ (ворон, к, ворону, летит, кричит)

**Словосочетание** — это соединение двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически, служащее для расчленённого обозначения единого понятия (предмета, ка­чества, действия и др.).

**Предложение** (в языке) — это единица языка, которая представляет собой грамматически организованное соединение слов (или слово), обладающее смысловой и интонационной законченностью.