**МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

 В ходе модернизации образования, одной из задач в преподавании предмета «физическая культура» становится освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и в современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни. При реализации, которой, мы неизбежно сталкиваемся с рядом трудностей: лишать детей столь необходимой двигательной активности в пользу изучения теории, либо изучать теоретическую часть вскользь, не акцентируя на этом большого внимания. Это заставило нас искать новые стратегии в преподавании именно теоретической части физической культуры. Практика показала, что наиболее рациональным является внедрение метода проектов. Это позволяет решать сразу несколько задач:

* развитие личностных компетентностей учащихся;
* интегрированность процесса обучения;
* экономия времени на самом уроке.

Как педагогическая идея, технология и форма учебной работы метод проектов получил распространение в первой половине ХХ века. Возникнув в педагогике в качестве одной из форм воплощения в образовании исследовательского метода (принципа) он вобрал в себя эвристическое, исследовательские, экспериментальное, научное начала. В повышении физической активности учащихся играет большую роль применение технологий проектного обучения. Технология проектов подходит для обучающихся начальной, основной и средней школы, интересующихся исследовательской и проектной деятельностью, а также для одарённых учащихся.

Актуальность проектной технологии обусловлена её методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в высших и средних специальных учебных заведениях и т.д.

Проектная технология на уроке физической культуры позволяет строить обучение на активной основе, через целенаправленную деятельность учащегося, сообразуясь с его личным интересом. Составляя проект, он превращается из объекта в субъект обучения, самостоятельно учится и активно влияет на содержание собственного образования. В этом случае он обучается посредством организации собственной деятельности. Такая работа даёт возможность осознать, что уроки физической культуры развивают не только физически, но и интеллектуально.

Проектная деятельность – это создание проблемных ситуаций, активизации познавательной деятельности учащихся в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, построения гипотез. Применение исследовательского метода обучения возможно на любом материале и в любом школьном возрасте. Метод проектов всегда ориентирована на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких мину урока до нескольких недель, а иногда и месяцев**).**

**ВИДЫ ПРОЕКТОВ**

Виды проектов разнообразны. Выделяют 4 основные категории:

1. информационный и исследовательский проект;
2. обзорный проект;
3. продукционный проект;
4. проекты-инсценировки.

Проекты на уроках физической культуры – это проекты по исследованию влияний физической культуры на организм человека, по исследованию истории спорта, подготовке и проведению соревнований, спортивных праздников, спортивно-массовых мероприятий и т.д. Применение технологии проектного обучения делает учебный процесс более увлекательным для учащихся: ребята самостоятельно собирают материал по теме, теоретически обосновывая необходимость выполнения того или иного комплекса физических упражнений или овладения теми или иными физическими умениями и навыками для собственного совершенствования, воспитания волевых качеств. Некоторые проекты становятся интегрированными, охватывают содержание других учебных предметов. У учащихся при разработке собственного проекта закладываются основы знаний в применении разнообразных методик поддержания здоровья и физического совершенствования. Такой вид работы при отсутствии у ребят учебных пособий формирует и некоторый уровень образованности в области физической культуры, закладывает основы для самообразования, самовоспитания. Информация, самостоятельно добываемая учащимися для собственных проектов, позволяет осознать жизненную необходимость приобретаемых на уроках двигательных умений. Ученики, таким образом, становятся компетентными и в теории предмета, что необходимо как условие грамотного исполнения физических упражнений. Всё это превращает урок физической культуры из урока лишь двигательной активности в урок общеобразовательного направления, ставит его в один ряд с другими основными предметами.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

У учителя физической культуры вариантов использования презентаций не очень много. Потому что на физкультуре, согласитесь, нельзя искусственно «за уши» притягивать ИКТ. Цель использования презентаций на уроках физической культуры – это наглядность в изучении раздела Основы знаний, на который всего ничего отведено времени программой (2 часа в процессе уроков), а ещё проектная деятельность, где учитель и ученики, выполнив определённые задания и изучив определённый, интересующий их вопрос, проведя исследования, презентуют свой опыт.

С использованием ИКТ урок физической культуры становится более современным, повышается престиж предмета физической культуры (не только физическая, но и умственная, творческая работа учеников и учителя). Бывают и есть дети, имеющие ограничения в двигательной активности, им даются задания подготовить презентацию. Она оценивается вместе с детьми. Как правило, презентации выполняются на хорошем уровне, дети ищут материал в интернете, у них повышается интерес к предмету, расширяется кругозор.

Опыт показывает, что во внеклассной работе рекомендуется использовать данный продукт, мероприятия становятся зрелищными, интересными, необычными. И учитель от такой творческой работы получает только удовольствие и он будет работать с интересом и узнавать новое.

Командно-административными методами привлечь учащихся к участию в проекте можно, но должного эффекта это не даст, гораздо важнее заинтересовать детей, а для этого рекомендуется необходимо реализовать следующую **схему:**

1. **Подготовка проекта.**

Приступая к созданию учебного проекта следует соблюдать ряд условий:

-предварительно изучить индивидуальные способности, интересы, жизненный опыт каждого ученика;

-выбрать тему проекта, сформулировать проблему, предложить учащимся идею, обсудить её с учениками.

**2. Организация участников проекта.**

Сначала формируются группы учащихся, где перед каждым стоит своя задача. Распределяя обязанности, учитываются склонности учащихся к логичным рассуждениям, к формированию выводов, к оформлению проектной работы. При формировании группы в их состав включаются учащиеся разного пола, разной успеваемости, различных социальных групп.

 **3.Выполнение проекта.**

Этот шаг связан с поиском новой. Дополнительной информации, обсуждением этой информации и её документированием, выбором способов реализации проекта (рисунки, сочинения, стишки, постеры, презентации, кинограммы, викторины и др.).

 Одни проекты оформляются дома самостоятельно, другие, требующие помощи со стороны учителя, создаются в классе. Главное – не подавлять инициативу ребят, с уважением относиться к любой идее, создать ситуацию «успеха».

 **4.Презентация проекта.**

Отработанный и оформленный материал надо представить одноклассникам, защитить свой проект. Для анализа предлагаемой методики обучения важны способы выполнения и представления проекта. На этом этапе ярко выражается специфика преподавания физической культуры. Защита может быть приурочена ко «Дню здоровья», либо это может быть рекомендация по организации самостоятельных занятий физической культурой, режима дня и т.п.

 **5.Подведение итогов проектной работы.**

Количество этапов от принятия идеи проекта до его презентации зависит от его сложности. Начало проектной деятельности школьников обычно очень простое – то, что имеет непосредственное значение для каждого из них.

 Проектная технология, применяемая в преподавании физической культуры, формирует у учащихся следующие компетенции:

* учебно-познавательные (ставится и решается проблема);
* социокультурные (выделение значимости проблемы для человека и общества);
* ценностно-смысловые (обозначается отношение ученика к проблеме, раскрывается её ценностный смысл).

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2000.
2. Чуракова О.В., Фишман И.С. Компетентностно-ориентированный подход к образованию: образовательные технологии. Самара, 2002.
3. Ястребцева Е.Н. как рождается проект: из опыта внедрения методических и организационно-педагогических нововведений. М., 1995.