**Зачёт по роману Ф. М. Достоевского**

 **«Преступление и наказание»**

**Вопросы.**

1. Почему «Преступление и наказание» называют петербургским романом? Как меняется реальность города в зависимости от состояния главного героя?
2. Каковы социальные и философские истоки преступления Раскольникова? Что такое «кровь по совести», «простая арифметика» в теории Раскольникова?
3. Почему для автора так важны случайности, толкающие Раскольникова на убийство?
4. Как Ф.М. Достоевский раскрывает несовершенность теории Раскольникова?
5. В чём смысл первых трёх снов Раскольникова?
6. Почему Раскольников со своим страданием приходит именно к Соне?
7. Каков смысл притчи о воскрешении Лазаря? Почему Соня читает Раскольникову именно этот эпизод из Библии?
8. Почему Соня, которая тоже «переступила», соединена с ближними, а Раскольников разъединен?
9. Как Соня противостоит идее Раскольникова?
10. Когда впервые Раскольников почувствовал несостоятельность своей теории?
11. Было ли покаяние Раскольникова истинным?
12. Кто является «двойниками « Раскольникова в романе? Как они раскрывают ошибочность философии главного героя?
13. За что ненавидят каторжане Раскольникова и почему они любят Соню?
14. О чём в эпилоге говорит сон о мировой язве?

**Задания.**

1. Напишите сочинение-миниатюру на тему «Почему Петербург Достоевского желтый?» или «Петербург – город-спрут».
2. Составьте план развернутых ответов: «Раскольников и Свидригайлов», «Раскольников и Порфирий Петрович», «Раскольников и Соня».
3. Перечитайте основные моменты эпилога. Докажите, что он состоит из двух частей. Где кончается первая часть и начинается вторая?
4. Найдите в тексте романа примеры, доказывающие, что человеческая натура Раскольникова сильнее его бесчеловечной теории.