***Тема урока:* Учимся пересказывать и создавать тексты.**

**Письмо тоже текст.**

*(с использованием ТРКМ и интерактивных методов обучения)*

*Проект урока-путешествия для начальной школы для регионального конкурса*

*«Лучший урок письма»*

*Автор: Перевозникова Галина Юрьевна*

*учитель начальных классов*

*МБОУ СОШ №93 г. Краснодара*

***г. Краснодар***

***2013г.***

**2 класс**

**Проект урока по русскому языку для начальной школы.**

**Тема «Учимся пересказывать и создавать тексты.**

**Письмо тоже текст».**

**Цели урока:**

**1. Образовательные:** рассмотреть части письма: приветствие адресата, сообщение о получении письма, сведения о событиях твоей жизни, вопросы к адресату, прощание, дата, подпись; учить составлять элементарные письма родным.

**2. Развивающие:** развивать у обучающихся интерес к эпистолярному жанру; совершенствовать культуру речи детей; расширять кругозор младших школьников; развивать внимание, способность к самоконтролю.

**3. Воспитательные:** воспитывать доброжелательность во взаимоотношениях с другими людьми, бережное, чуткое отношение к своим близким.

**Планируемый результат:**

Предметные умения: иметь представления об эпистолярном жанре, структуре письма и видах письма; ввести новые понятия «адресат», «адресант».

Универсальные личностные учебные действия: демонстрируют личностные качества в процессе общения: проявляют к собеседнику внимание, терпение;

Универсальные регулятивные учебные действия: научатся понимать цель выполняемых действий; получат возможность научиться оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения;

Универсальные познавательные учебные действия: научатся выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

Универсальные коммуникативные учебные действия: научатся понимать тему высказывания по содержанию, по заголовку;

Универсальные предметные учебные действия: научатся составлять элементарные письма родным; получат возможность научиться излагать содержание исходных текстов.

**Формы работы:** фронтальная, в малых группах, в парах, индивидуальная.

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация «Письмо тоже текст», сообщения учеников, оформление доски, толковые словари, кроссворд.

**Источники:**

[**http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-11009/**](http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-11009/)

[**http://ru.wikilove.me/kak-pisat-pisma.html**](http://ru.wikilove.me/kak-pisat-pisma.html)

[**http://pro444.ru/business/pisma-rassylki.html**](http://pro444.ru/business/pisma-rassylki.html)

[**http://steepbend.ru/biznes/kak-pisat-delovye-pisma/**](http://steepbend.ru/biznes/kak-pisat-delovye-pisma/)

[**http://festival.1september.ru/articles/414400/**](http://festival.1september.ru/articles/414400/)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **этапы урока**  **цели** | **используемые средства** | **содержание этапов урока** | **задания для понимания и усвоения материала** | | |
| **1.Оранизационный этап.**  Цель: подготовить учащихся к работе. | Презентация | **Учитель:** Начинается урок,  Он пойдёт ребятам впрок,  Постарайтесь всё понять,  Учитесь тайны открывать,  Ответы полные давать.  - Ребята, сегодня на уроке мы с вами попадём в таинственный и загадочный мир путешествий со сказочным героем. |  | | |
| **2.Этап подготовки учащихся к усвоению нового материала.**  Цель: организовать и направить к цели познавательную деятельность уч-ся. | приложение 1 | **Звучит песня почтальона Печкина. Раздаётся стук в дверь.**  **Учитель:** Кто там?  **Печкин:** Почтальон Печкин! Принёс вам посылку. |  | | |
| **3. Мотивация к деятельности**  Цель – мотивировать учащихся на изучение темы «Письмо тоже текст». |  | **Проблемная ситуация.**  **Учитель:** Давайте, давайте скорее.  **Печкин:** Вот посылка вам пришла,  Но хоть адресат нашла,  К вам она не попадёт:  Документов она ждёт.  Паспорт быстро предъявите  И посылку заберите.  Паспорт разве есть у вас,  Где записан весь ваш класс?  Нет? Тогда не обижайтесь,  Без посылки оставайтесь.  **Учитель:**  Как же так? Она ведь наша!  Вот и адрес: город, школа, класс.  Печкин, может по привычке,  Удивить решил ты нас?  **Почтальон Печкин:**  Испытания сейчас  Пусть проходит весь ваш класс.  Вы загадки разгадайте,  Правильный ответ мне дайте,  И тогда посылку вам  Непременно я отдам.  **Учитель:**  Ну, ребята, дружно вместе  Испытания пройдем,  На вопросы все ответим  И посылку заберем. |  | | |
| **4. Этап усвоения новых знаний.**  **Путешествие по станциям.**  Цель: дать учащимся конкретное представление об изучаемых фактах. Добиться от учащихся восприятия, осознания, первичного обобщения и систематизации новых знаний. | **«Станция 1».**  **«Угадай-ка»**  **«Станция 2».**  **«Историческая»**  **«Станция 3».**  **«Адресная»**  **«Станция 4».**  **«Приветствий и прощаний»**  **«Станция 5».**  **«Отдыхай – ка»**  **«Станция 6».**  **« Подумай-ка»** | **Печкин**:  Подумай ты и угадай:  Разгадку поскорей узнай!  Откуда к нам слова пришли,  Что означают, объясни:  Сбоку – марка и картинка,  В круглых штампах грудь и спинка.  Маленькое очень,  Быстрое как птица,  Если захочешь –  За море умчится. (Письмо).  Кто приносит нам газеты  И от бабушки приветы?  (Почтальон)  Заклеили клеем прочно  И ко мне прислали срочно.  Я его не пожалею:  Получу и вмиг расклею.  (Конверт)  **Учитель:**  К какому жанру относится письмо как носитель информации?  ( К эпистолярному жанру. Эпистолярная литература – от греч. Epistole – письмо.) | Подготовленная группа учеников дает точное объяснение словам «письмо, почтальон, конверт» используя толковый словарь.  Подготовленный ученик дает точное объяснение определению. **Эпистолярный жанр** – это один из жанров литературного произведения, который характеризуется формой личных писем. | | |
| **Печкин:**  Где и как появилась почтовая служба?  Об этом вам знать непременно нужно.  **Учитель:**  Как доставляли письма тысячи лет назад?  Сейчас об этом послушаем сообщения ребят.  **Сообщения детей:**   * Почта существует с древних времён. В Голландии сохранились крепости, в * которых на самом высоком месте были сделаны площадки для разведения * костров. Костры извещали об опасности. * Для передачи важных сообщений посылали также пеших и конных гонцов. Особенно во времена войн, Олимпийских игр. Помогали передавать информацию и голуби. К почтовому голубю привязывали информацию, и он летел в нужном направлении. * На тонущих кораблях послание запечатывали в бутылку и выбрасывали в море. * На Руси почта появилась в X веке. Ямщики скакали от одного населённого пункта к другому, передавая сообщение, как эстафету. | Подготовленная группа учеников («Историки») делает сообщения. | | |
| **Печкин:**  А теперь скажите нам:  Как письмо отправить вам?  **Учитель:**  Ребята, что нужно обязательно написать на конверте?  **Учащиеся:** Нужно написать индекс, адрес, фамилию и инициалы адресата. Необходимо также на конверт наклеить марку.  **Проговаривание во внешней речи и закрепление изученного материала (комментирование по слайду и запись адреса школы на конвертах).**  **Учитель: -**Давайте потренируемся писать адрес нашей школы.  **Используя предложенный образец, дети учатся подписывать конверт.** |  | | |
| **Печкин:**  Как здороваться в письме и как прощаться?  В этом тоже нужно упражняться.  **Учитель:**  Важно знать, как правильно начать писать письмо и как его закончить. Сначала обязательно нужно  поздороваться: «Здравствуйте, дорогие бабуля и дедуля».  Если ты пишешь незнакомому взрослому человеку, то лучше начать письмо так: «Здравствуйте, уважаемая  Зинаида Петровна!»  Обратите внимание: ко взрослому человеку вы должны обращаться на «Вы» и «Вы» писать с большой буквы:  «Как Вы себя чувствуете?»  Потом необходимо поблагодарить за полученное письмо: «Спасибо за Ваше интересное письмо. Читала его с  удовольствием».  Если вы давно не получали писем, то поинтересуйтесь, почему не пишут: «Давно не получал от вас писем. Всё л  и в порядке?»  Затем расскажите о себе.  Заканчивать письмо принято словами: «Крепко Вас обнимаю. Ваша Маша» или «С уважением Аня».  **Работа над алгоритмом написания письма.**   1. Приветствие или обращение – имя того, кому предназначено письмо. 2. Вступление – вопросы, отражающие интерес к жизни адресата, добрые слова в его адрес. 3. Основная часть – изложение информации, интересующей адресата. 4. Заключение – выражение уважения, любви, преданности. 5. Подпись. Дата.   **Физ. минутка.**  Утром бабочка проснулась,  \* Улыбнулась, подтянулась,  \* Раз – росой она умылась,  \* Два – изящно покружилась,  \* Три – нагнулась и присела,  \* На четыре – улетела.  **Почтальон Печкин:**  Вот конверты перед вами,  В них послания прислали.  Их вы молча прочитайте.  И ответ скорее дайте:  Личное письмо иль деловое?  Поздравительное или другое?  **Учитель:** определите вид письма.  **Письмо №1**  Здравствуйте, дорогие мама и папа!  Пишу вам из деревни Простоквашино. Здесь красиво. Кругом лес, поля, и речка недалеко. Ветер дует такой тёплый, и комаров нет. И народу в деревне очень мало живёт. Мне тут очень нравится.  Когда вы приедете? Крепко целую.  Ваш сын дядя Фёдор.  **Письмо №2**  С Днём рождения, мои дорогие близнецы!  Всегда о вас думаю, для вас собираю интересные книги.  Растите весёлыми, здоровыми, дружными, упорными в учении.  Любящий вас дедушка Коля.  **Письмо №3**  Дорогие дети!  От души желаю вам, хорошие маленькие люди, будьте всю жизнь чутки и отзывчивы к чужому горю. Будьте здоровы, любите друг друга.  Крепко жму ваши лапки, да будут они честны и сильны.  М. Горький  **Учитель:**Молодцы! Вы отлично справились с этим заданием. | | | |
|  | **Зарядка для глаз: «Нарисуй конверт глазами».** | |  | |
|  | | | |
| **Этап закрепления и коррекции новых знаний.**  Цель: закрепить знания, ввести дополнительные знания, понятия. | **«Станция 7».**  **«Разгадай –ка»** | **Печкин:**  Потрудились хорошо.  Но заданье вам ещё:  Расшифруйте, отгадайте,  Слово нужное узнайте.  **Учитель:**  Если вы правильно решите кроссворд и впишите слова по горизонтали, то по вертикали в выделенных цветом клетках появится слово, называющее послание, которое всегда приятно получать.        http://festival.1september.ru/articles/573412/img2.gif   1. Здесь сортируют корреспонденцию, принимают и отправляют письма, открытки, телеграммы, посылки. *(Почта).* 2. 6 цифр на конверте, которые указывают регион, населенный пункт, куда отправлено письмо. *(Индекс).* 3. Тот, кому адресовано письмо. *(Адресат).* 4. Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне? Это он, это он, краснодарский… *(Почтальон).* 5. Это приклеивают на конверт. *(Марка).* 6. С чего начинается письмо? *(Обращение).* | | | Работа в паре. |
| **Проблемная ситуация:**  **Учитель:**  -Какое задание вызвало затруднение (2). Это действительно в наше время редко используемое слово.  **Адресат – человек, который получает письмо.** | | |  |
| **«Станция 7».**  **«Итоговая»**  приложение 2 | **Печкин:** Что ж делать нечего, заслужили вы свою посылку. Отдаёт посылку. В ней конверты с листочками бумаги.  **Учитель:** - Ребята, наш урок подошел к концу. В конвертиках у вас лежат чистые листочки. Напишите пожелания, замечания по уроку и отправьте их по почте, опустив в почтовый ящик, который находится у Печкина. А он непременно доставит их адресату.  Дети пишут небольшие послания, опускают их в почтовый ящик.  **Учитель:** Не забывайте о своих близких и друзьях. Пишите им письма, рассказывайте о себе, интересуйтесь их жизнью. Как приятно, придя домой, услышать: “А тебе письмо!” Значит, о тебе помнят, хотят поделиться с тобой своей радостью, узнать, как ты живешь.  **Печкин собирает послания. Прощается и уходит под песню «Спроси у жизни строгой»** | | |  |
|  |  | **Рефлексия:**  -На все ли вопросы мы получили ответы?  -Что больше всего запомнилось?  - Захотелось ли вам после сегодняшнего урока вести переписку? Почему?  Спасибо за работу! | | | |