***Организация работы по взаимодействию с родителями в рамках реализации проекта «Дети в музее». Способы реализации проекта.***

**Педагогические функции музея:**

* *Образовательные*:
  + развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации;
  + использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к искусству;
* *Развивающие*:
  + активация мышления;
  + развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно- физиологических структур;
  + обогащение словарного запаса;
* *Воспитательные*:
  + формирование личностных качеств, взглядов, убеждений;
  + становление умственного, нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания;
* *Просветительские*:
  + формирование умений, навыков;
  + формирование адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации

**Тематика:**

Фольклорные праздники. Театрализованные экскурсии в музее

«Новый год на старый лад, или как в старину Новый год на Руси встречали». Традиции встречи Нового года на Руси. Новогодний бал в дворянской гостиной, колядование в крестьянской избе, веселье у новогодней елки с детьми старшего возраста.  
«Масленицу провожаем, света солнца ожидаем». Знакомство с русскими народными традициями проводов зимы и встречи весны. Игры, песни, загадки, блины. Участие детей среднего и старшего возраста в старинных масленичных обрядах.  
«Зеленые святки. Троица». О народных традициях проводов весны и встречи лета на Руси. Игры, гадания, фольклор с детьми подготовительной группы.  
«Осенние праздники на Руси»  
Знакомство со старинными обрядами, связанными с уборкой урожая, осенние ярмарочные и другие развлечения с детьми среднего и старшего возраста.  
Использование новвоведений на занятиях и в организации воспитательно-образовательного процесса, например таких, как: театрализованное занятие, занятие-путешествие, сюжетно-ролевая игра-занятие, консультации, взаимообучения,аукционы, презентации, гостиная, проекты,занятия-фантазии, концерты, игры.

**Формы работы музея:**

**Выставки:**

* Познавательные. Цель: расширять представления детей о разных материалах, о рукотворном мире, знакомить с образцами изделий, профессиями.
* Музейно-исторические. Цель: знакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.
* Эколого-краеведческие. Цель: знакомить детей с родной природой, способствовать формированию экологической культуры, воспитывать нравственные и эстетические чувства.
* Художественные. Цель: познакомить с произведениями русских художников, жанрами изобразительного искусства, декоративно- прикладными ремёслами.
* Конкурсы. Цель: вовлечение в совместную деятельность детей, родителей и педагогов, укрепление семьи.
* Ярмарки. Цель: популяризация предлагаемой темы, обмен опытом в какой – либо области, привлечение спонсорских средств на развитие музея.
* Детское творчество. Цель: персональные выставки работ одарённых детей (лепка, рисунок, поделки из разных материалов, аппликация)

Выставки готовятся творческой группой педагогов, в зависимости от темы определяется продолжительность работы. Она может быть от 1 дня до 2 мес. Как правило, каждая длительная выставка постепенно обогащается и дополняется детскими работами, созданными в результате знакомства дошкольников с экспонатами выставки.  
Экскурсионная работа с детьми ведётся со 2младшей группы.

**Актуальность:**

- Реализация целевых образовательных стандартов.

– Обеспечение интеллектуального, личностного развития ребенка.  
– Охрана жизни и укрепление здоровья детей.  
– Приобщение детей к общечеловеческим ценностям.  
– Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

**Цели:**

* привлечение внимания родителей к музеям;
* создание мини-музея, как отражение интересов и проявление инициативы детей;
* обогащение развивающей среды группы, ДОУ;
* использование новых форм работы с детьми и их родителями.

**Задачи:**

* формирование у дошкольников представления о музее
* приобщать дошкольников к культурно – эстетическим ценностям, побуждать к творческой деятельности, воспитывать любовь к родному краю, городу;
* способствовать обогащению представлений о природном и рукотворном мире, развивать познавательные интересы;
* выделять выразительные средства каждого вида творчества, понимать язык искусства;
* вовлечение родителей в жизнь группы, ДОУ.

**Цель работы с родителями:** Познакомить родителей с интересными музеями и экспозициями для совместного посещения их с ребенком.

В работе по введению родителей в музейную культуру и повышения их интереса к посещению музеев использовались следующие **мероприятия:**

* Оформление тематического уголка на тему: «Музеи Москвы для детей» для ознакомления родителей с интересными музеями и экспозициями для совместного посещения их с ребенком.
* Беседа на тему «Какие бывают музеи» способствует ознакомлению родителей с разными профилями музеев.
* Открытое занятие для родителей в детском саду на культурологическую тему и его анализ с позиции «что доступно и интересно ребенку» в процессе обсуждения произведений искусства поможет сориентироваться родителям в дальнейшем выборе экспозиции.
* Знакомство родителей с содержанием программы по ознакомлению дошкольников с музеем.
* Роль родителей в общении и совместной деятельности  с ребенком после экскурсии.

1 направление работы: совместная деятельность родителей и детей под руководством воспитателя.

2 направление работы: выполнение родителями заданий воспитателя связанных с предварительной и последующей работой по посещению музеев.

3 направление работы: Собственная деятельность родителей по организации досуговой деятельности связанной с посещением музеев.

В результате, родители:

1. Знакомятся с культурой и традициями своего народов, спецификой народных праздников через активные формы взаимодействия педагога и детей.
2. Знакомятся с традициями народных праздников и принципами организацией воспитания в семье, направленного на приобщение детей к традиционной народной культуре и формирование толерантного отношения к культуре различных народов.
3. Расширяется сфера участия родителей в организации воспитательно-образовательного процесса в группе, родители активно участвуют в жизни группы и детского сада.

**Что мы хотим получить:** Организация совместной досуговой деятельности родителей и детей под руководством воспитателя, базирующейся на посещении детьми музеев.

Задачи:

1. Способствовать возникновению у родителей активного желания включаться в работу воспитателя с детьми по посещению музеев.
2. Формировать у родителей умение самостоятельно организовывать содержательное общение с детьми в досуговой деятельности связанной с посещением музеев.
3. Содействовать воспитанию устойчивого и осмысленного интереса у детей и родителей к музеям и их посещению как к интересной форме семейного досуга.

После проведения завершающего этапа можно предположить, что родители и дети с интересом и желанием будут использовать посещение музеев города как интересную форму досуга. У них наладиться содержательное общение и тесный контакт, а следовательно их взаимоотношения улучшатся.

***Организация работы по взаимодействию с родителями в рамках реализации проекта «Дети в музее».***

***Способы реализации проекта.***

*Воспитатель*

*Алексеева Г.А*

*Февраль 2014г.*

***Педсовет***

***Тема: «Взаимодействие***

***физической культуры с другими образовательными областями»***

***Воспитатель по ФИЗО***

***Ахмедова Р.Г.***

***Февраль 2014г.***