У войны не женское лицо.

Литературный вечер для учащихся 7 - 8 классов.

Сценарий.

Оформление:

Экран, проигрыватель, фотографии военных лет, выставка лучших сочинений на тему «Женщина и война», сборники произведений о ВОВ.

Ведущие:

Учитель литературы, мальчик и девочка из 7 - 8 класса.

*Постепенно затихая, звучит марш «Прощание славянки».*

Учитель:

Каждый раз при звуках этого марша мне становится не по себе. Каждый раз сжимается сердце, а к глазам подступают слёзы…

Я родилась в мирное время, я выросла в стране, которая не знает ужасов войны вот уже более семидесяти лет. Но в эти моменты просыпается в моей душе неизвестный, давно и прочно забытый страх потери. Я знаю: это говорит во мне память поколений, память моих бабушек и прабабок, провожавших в далёком сорок первом своих мужей и сыновей на кровавую, смертельную битву.

И ещё я знаю, что эта память останется со мною на всю жизнь, перейдёт к моим детям, внукам и правнукам. И внучки, и правнучки мои, повзрослев, обязательно поймут и почувствуют то, что чувствую и понимаю сейчас я.

Я – славянка!

Славянками были они,

Те, что в синих платочках под знакомые звуки

Провожая мужей, оставались одни,

Принимая страну в свои слабые, нежные руки.

И вставали к станкам, и впрягались в плуги,

И кормили детей лебедою и травами вешними…

Чтобы знали мужья, чтобы знали враги:

Долг свой выполнят честно

Обычные русские женщины!

*Звучит фонограмма песни «Синенький скромный платочек» в исполнении Лидии Руслановой.*

Ведущие:

1. Четыре года гремела над нашей землёю самая страшная в её истории война. И четыре года в одном строю с мужчинами воевали женщины: связистки, партизанки, лётчицы, снайперы, разведчицы. Наравне с мужчинами претерпевали все тяготы войны, нисколько не уступая им ни в отваге, ни в самоотверженности.
2. Многие из них награждены орденами и медалями, много среди них и Героев Советского Союза.

*Стихотворение Михаила Исаковского «…Да разве об этом расскажешь…»*

1. У войны не женское лицо… И это, конечно же, верно. Но тот огромный вклад, который внесли в победу советского народа над врагом женщины переоценить невозможно.
2. На фронтах и в тылу, с винтовкой в руках и у станков на заводах, с красным крестом на белой повязке и за рулём грузового автомобиля, с рацией за спиной и за плугом в поле приближали они нашу победу.
3. Плечом к плечу с мужчинами боролись и погибали те, кому природой завещано быть матерями и жёнами, беречь и хранить семейный очаг. И в этом – страшная правда и ужас войны.

*Стихотворение Евгения Храмова «Шли женщины…».*

*Шли женщины,*

*И на плечах – лопаты:*

*Окопы рыть под городом Москвой.*

*Она смотрела на меня с плаката,*

*Седая, с непокрытой головой…*

1. Молодые девушки, вчерашние школьницы и студентки вставали в строй и становились солдатами. Для каждой из них любовь и семейное счастье, свидания и танцплощадки, молодые радости и надежды превратились лишь в мечты, которые обязательно сбудутся, но только потом, после войны. А пока…

*Стихотворение Юлии Друниной «Качается рожь несжатая».*

*Стихотворение Юлии Друниной «Я столько раз видала рукопашный».*

1. Для многих из них эти мечты не сбудутся уже никогда. Никогда не стать им жёнами и матерями, не познать радости любви и мирного труда. Их жизнь была коротка, как жизнь падающей звезды. Но, подобно звезде, пусть и на короткое мгновение, она осветила мир самоотверженной любовью к ближним, к своему народу и своей отчизне.

*Стихотворение Юлии Друниной «Я родом не из детства – из войны».*

*Стихотворение Юлии Друниной «Целовались, плакали и пели».*

*Стихотворение Юлии Друниной «Ты должна».*

1. Им – воевавшим на фронтах, спасающим раненых на полях сражений, работающим на заводах, в шахтах, на стройках, в полях и на лесозаготовках, им – несущим на плечах тяжкое бремя войны, им – не сломившимся от горя, голода и непосильного труда посвящены песни и стихи, баллады и романы, письма и киноленты.

*На экране демонстрируются кадры из кинофильма «Два бойца»,песня «Тёмная ночь» в исполнении Марка Бернеса.*

1. Вслушайтесь в эти строки! Сколько в них веры в безграничную любовь и преданность любимой женщины!

*Стихотворение Константина Симонова «Жди меня!»*

1. Давайте послушаем строки из лучших сочинений наших одноклассников, посвящённых нелёгкой судьбе женщины на войне.

*Несколько учащихся, победителей конкурса сочинений «Женщина и война», зачитывают свои сочинения.*

1. Они погибали в самом расцвете лет, смертью своею продлевая жизнь на земле. Мы живём в свободной стране, мы – свободные люди, и главное – у нас есть будущее. В этом – их заслуга, их вклад в счастливую жизнь грядущих поколений.

*На экране демонстрируется заранее смонтированный ролик из кинофильма «А зори здесь тихие. Несколько мальчиков под гитару исполняют песню «Бьётся в тесной печурке огонь» на стихи Алексея Суркова.*

Учитель:

Женщина! Свято имя твоё! Свят твой подвиг во имя свободы и жизни! И пусть никогда больше не придётся тебе защищать с оружием в руках родную землю, провожать на войну сыновей и мужей, отцов и братьев. Пусть голубеет над тобою чистое небо и счастливо и безмятежно растут твои дети!

*Завершает вечер марш «Прощание славянки»:*

*Наступает минута прощания.*

*Ты глядишь мне тревожно в глаза.*

*И ловлю я родное дыхание,*

*А вдали уже дышит гроза.*

*Дрогнул воздух туманный и синий,*

*И тревога коснулась висков.*

*И зовёт нас на подвиг Россия,*

*Веет ветром от шага бойцов.*

*Прощай, отчий край!*

*Ты нас вспоминай.*

*Прощай, милый взгляд.*

*Не все из нас придут назад…*

*Летят, летят года,*

*Уходят во тьму поезда.*

*А в них – солдаты,*

*И в небе тёмном*

*Горит солдатская звезда!*

Примечание:

Все стихотворения декламируются учащимися 7 – 8 классов.