«Вот так нелепо получилось. Так не по-людски и не по-божески. Почему так?»(по повести В. Быкова «Облава)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Цели | Действия | Средства | Результат |
| Мировоззренческая  1.Понять, что каждый человек несёт личную ответственность за всё происходящее вокруг  Предметные   1. Осмыслить позицию автора в поставленной проблеме 2. Определить собственное отношение к герою, миру, с которым он вступил в конфликт. 3. Осмыслить конкретный и философский смысл названия пр-я. 4. Понять, что проблема личной ответственности – одна их ключевых в русской ли-ре 5. Увидеть преемственность в ли-ре 19-20 в в гуманистическом подходе к человеку | 1. Организация целевого пространства   - Слово учителя  - Постановка проблемы  - Проектирование целей  2. Организация целевого пространства  Часто ключ к разгадке произведения кроется в названии.  - Что значит облава?  ®Построение древа к слову «облава»  ® Анализ древа понятия, групповые и индивидуальные комментарии  ® Работа с аншлагами  - Герой В. Быкова – честный, порядочный человек. Когда и в чём он «сбился» с пути? Почему он угодил в «круг обречённости»? Виноват ли он? Или виновны другие(власть, соседи и т.д.)?  ®Выработка личных и групповых позиций(работа в м\г)  ®Общее обсуждение (определение норм)  - Как перекликаются мысли В.Быкова с философскими раздумьями о человеке писателей 19 века?  ®Анализ выдержек из пр-й В.Быкова и Ф. Достоевского  - О чём предупреждают писатели разных эпох?  3. Организация рефлексивного пространства.  - Что показалось сложным в решении поставленной проблемы?  - Что осознали, поняли? С чем не согласны?  Выход на новую проблему:  - Будет ли Миколка истинным патриотом власти? (пр-е В.Быкова о в-не «Сотников» | Микрогруппы, тексты, словари В.Даля, С.Ожегова.  Аншлаги:  Круг бытия  Круги ада  Круг страстей  Круг Сансары  Ходить по кругу  **Ключевое слово «облава»**  Аншлаги:  «…Свыкся со своим одиночеством и старательно избегал людей. Люди для него представляли наибольшую опасность» В.Быков «Облава»  «..Углубился в себя и уединился от всех, что боялся даже всякой встречи..» Ф.Достоевский «Преступление и наказание» | Способности.   1. Способность осознавать собственную ответственность за всё, что происходит вокруг 2. Способность анализировать текст, понимать позицию автора, видеть его духовный мир. 3. Способность анализировать конкретный и философский план пр-я. 4. Способность сопереживать, сострадать   Нормы  1.В понятии «облава» скрыта вся суть происходящего с героем, вся его жизнь. Ведь облава – это замкнутость(отчуждённость), и круг, который ограничиает человека, его развитие, обрекая на бесконечное блуждание, страдание и гибель (филос.)  2.В круг бесконечности попадает не обязательно дурной человек. Напртив, Ровба работящий, честный, терпеливый. Он терпит, веря в непогрешимость власти и того, что она делает. Его покорность на руку тем, кто под видом справедливости унижает, бьёт, уничтожает. Но он привык терпеть и несправедливость , и обман.Ровба – жертва системы, но и жертва собственного непротивления злу.  3.Системе выгодно уничтожать людей поодиночке. Человек, лишённый веры в других людей, неизменно приходит к отчуждению. Не случайно начинают рушиться внешние связи с миром(отказывают в помощи соседи, отворачиваются родные). Люди замыкаются каждый в себе.  4.Последняя надежда Ровбы – сын. Но и здесь надежда рушится. Сын охотится на отца, как на зверя.  5.Осознание происходящего, осмысление своей вины приходит к герою, хотя автор не говорит об этом прямо. Но мы видим, как шло разрушение духовных связей в семье. Не одобряя поступков сына, отец не противился совершаемому. Его молчаливое согласие привело к предательству Миколкой друга, а потом и отца, отрицанию Бога(снятие икон), отрицанию всех высших законов.  6.Жизнь теряет для Ровбы смысл, т.к рушится весь миропорядок. И он осознаёт свою вину.  7.Смерть Ровбы – это вызов бесчеловечному устройству общества, это и искупление вины, попытка выйти из круга.  8.Ф.Достоевский и В.Быков едины в подходе к человеку, считая , что он сам, лично несёт ответственность за всё. Счастье возможно лишь там, где есть вера в высшие законы Бытия и стремление следовать им. |