Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа п. Пионерский

Рассмотрено на заседании кафедры УТВЕРЖДЕНО

гуманитарного образования приказом №

Протокол № «\_\_\_»09.20 г.

«\_\_»09.2014 г.

Руководитель кафедры /

Согласовано

Замдиректора /

«\_\_»09.2014г.

Рабочая программа

по литературе для 5 «А» класса

Составитель:

Тельнова Инна Сергеевна,

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории

2014 год

1. *Пояснительная записка*
   1. *Нормативно - правовые документы, на основе которых составлена программа*

Данная рабочая программа рассчитана на изучение литературы на базовом уровне и составлена на основе Федерального государственного стандарта общего образования, примерной программы по литературе, авторской программы по литературе для 5–11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией Т. Ф. Курдюмовой, - М.: Дрофа, 2012

* 1. *Цели и задачи преподавания литературы*

*Цель программы:* формирование умений осознанного чтения произведений разных жанров, умений выявлять авторскую оценку и выражение собственного отношения к  к изображаемому в произведении.

*Задачи:*

* познакомить с опорными теоретическими понятиями: искусство, искусство слова, композиция, сюжет, тропы и фигуры;
* способствовать духовному становлению личности, формированию ее нравственных позиций, эстетического вкуса;
* совершенствовать речь учащихся;
* воспитывать всесторонне развитую личность, способную к самостоятельной творческой деятельности как на уроках, так и во внеурочное время.

1. *Общая характеристика программы*
   1. *Роль и значимость литературы с точки зрения целей общего образования с опорой на концепцию соответствующего ФГОС, современных требований к обучающемуся*

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи обучающихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию обучающимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества

* 1. *Преемственность при изучении литературы*

Данная программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы, закладывающей основы литературного образования. На ступени основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы

* 1. *Акценты в осуществлении связи обучения по литературе с практикой и актуальными проблемами современности*

Данная программа соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу, построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности; способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся; обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию школьников; сохраняя единое образовательное пространство, предоставляет широкие возможности для реализации.

* 1. *Особенности построения программы по данному учебно-методическому комплекту*

Данная программа по литературе создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения». Она ориентирована на базовый уровень подготовки школьников по литературе.

Большую роль при реализации программы играет использование принципа *вариативности* к которому обращаются и учитель и ученик. Именно поэтому программа насыщена большим количеством авторов и произведений и обозначен характер их изучения. В учебной практике начинающего читателя важна возможность выбора как автора и произведения, так и способа общения с ним. При обращении к одним авторам это будет краткое знакомство, к другим — постижение конкретных художественных произведений, при встрече с классиками родной литературы — относительно обстоятельное знакомство с историей жизни и творчества.

В процессе литературного образования важна система: четкая логика и последовательность этапов. Они отражены в содержании и структуре программы.

1. *Место предмета*

На изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, итого 175 часов за учебный год (из Федерального базисного (образовательного) учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации – 5 часов в неделю).

1. *Ценностные ориентиры содержания предмета* 
   1. *Описание важности предмета*

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям обучающегося.

*4.2*.*Ценностные ориентиры содержания предмета*

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру. Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

* 1. *Особенности обучающихся*

Обучающимися 5 «А» класса усвоен базовый уровень программного материала за курс начальной школы. Однако уровень качественной успеваемости обученности по предмету невысокий. Кроме того, у учеников наблюдается очень низкая мотивация к обучению, у отдельных учеников рассеянное внимание, слабая память, низкая работоспособность, узкий словарный запас, отсутствие навыков беглого, осознанного, правильного, выразительного чтения, отклонения в соблюдении необходимых норм поведения на уроке.

1. *Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета*

*Личностные результаты:*

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее нашего народа, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
* Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
* Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, со старшими и младшими в процессе разных видов деятельности;
* Развитие эстетического самосознания через освоение художественного наследия народов России.

*Метапредметные результаты:*

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя задачи в обучении;
* умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
* умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
* смысловое чтение;
* умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

*Предметные результаты:*

* понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
* понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
* умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
* владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
* приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
* собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
* понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
* восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
* умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
* написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;
* понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
* понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

1. *Содержание программы*
   1. *Наименование разделов учебной программы, перечень изучаемого материала, характеристика содержательных линий, перечень контрольных работ уроков развития речи*

**Раздел 1. Происхождение и развитие литературы**

Уроки литературы. Труд писателя и труд читателя. Работа ученика с художественным текстом на страницах учебника как школа читательского мастерства.

Литература как искусство слова.

Знания и умения читателя. Тропы и фигуры художественной речи: эпитеты, метафоры и сравнения; риторическое обращение, риторический вопрос и др. Ученик как слушатель и как исполнитель — чтец художественного текста.

*Теория.* Искусство. Виды искусств. Общее понятие о тропах и фигурах.

*Контрольное чтение*

*Внеклассное чтение*

**Раздел 2. Мифы народов мира**

Миф как форма познания и эстетического освоения окружающего мира. Мифы разных времен и разных народов. Календарная поэзия и календарные праздники. Масленица. Народные обычаи, связанные с этим праздником. Мифы о сотворении мира. Египетский миф «Сотворение мира». Славянский миф «Рождение мира». Яркость поэтического изображения природы и Вселенной. Персонажи славянской мифологии. Древнегреческие мифы. «Золотые яблоки Гесперид».

Праздники и обычаи, связанные с мифологическими представлениями о мире.

*Теория.* Миф. Виды мифов.

**Раздел 3. Устное народное творчество (фольклор)**

Богатство отражения мира в произведениях фольклора. Жанровое разнообразие фольклорных произведений. Детский фольклор. Отражение в фольклоре взглядов, пристрастий, вкусов и поверий народа. Эстетическое совершенство произведений русского фольклора.

*Былины*

Былины — русский народный эпос. Циклы былин. Герои и события былин. Патриотический пафос былин. Художественные особенности. Исполнители былин.

Былина «*Три поездки Ильи Муромца*». Сюжет и герои былины: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Их облик и поступки. Сила и отвага богатырей при защите земли Русской. События на заставе богатырской. Сказители былин. Прозаический пересказ былины. Былины и их герои в живописи и музыке.

*Теория.* Былина как русский народный эпос. Постоянный эпитет. Сравнение и отрицательное уравнение. Сюжет. Гипербола.

*Русские народные сказки*

Сказка как популярный жанр народного творчества. Рассказчики и слушатели сказок. Нравственная взыскательность и эстетическое совершенство народных сказок.

Волшебная сказка «Царевна-лягушка». Волшебная сказка: волшебный сюжет, волшебные герои, особый язык. Иван-царевич и Кощей Бессмертный. Столкновение и поединок Добра со Злом. Ошибка героя, преодоления препятствий и победа героев. Характер отражения реальной жизни в волшебной сказке. Народные идеалы в сюжете и образах сказки.

*Теория.* Сказка. Виды сказок.

Художественные особенности волшебной сказки: волшебный сюжет, необычность героев, необычность языка.

*Малые жанры фольклора*

Разнообразие малых жанров фольклора. Пословица, поговорка, загадка, анекдот, песня, частушка как наиболее популярные малые жанры фольклора. Детский фольклор. Использование малых форм фольклора в других его жанрах и в авторской литературе. Активная роль малых жанров фольклора в современной устной и письменной речи.

*Теория.* Малые жанры фольклора. Лаконизм малых жанров фольклора. Пословица. Поговорка. Их отличие. Афоризм. Загадка. Особенности ее строения. Анекдот.

*Песни. Частушки.*

Виды народных песен и их популярность. Одна из самых поздних форм фольклора — частушка. Стих и мелодия в песне и в частушке. Тематика частушек. Причины их популярности. Б. Шергин. Сказка «Рифмы». Как герой сказки сочинял частушки и какую роль играли в них рифмы.

Теория. Песня. Частушка. Музыка в произведениях фольклора.

*Русский народный театр*

Народный театр в истории русской культуры. Кукольный театр русских ярмарок и гуляний. Герой кукольных пьес — озорник Петрушка. Синкретический характер представлений народного театра. Тесная связь народного театра с другими формами фольклора; насыщенность народных пьес малыми формами фольклора. «Озорник Петрушка». Пьесы о Петрушке и их сюжеты.

*Теория.* Театр. Пьеса. Сцена. Особенности построения и оформления драматического произведения: афиша, акт, действие, явление, реплика, ремарка. Диалог в пьесе.

*Уроки развития речи*

*Внеклассное чтение*

**Раздел 4. Русская литература XIX века**

*Русская классическая литература XIX века*

Славные имена русских писателей 19 века. Популярность русской классики. Золотой век русской поэзии.

Теория. Классика. Классическое произведение.

*И. А. Крыло****в*** - великий баснописец. Басни «Свинья под дубом», «Зеркало и Обезьяна», «Осел и Мужик» - обличение воинствующего невежества в баснях Крылова. Герои басен. Мораль басен. Афоризмы из текста басен.

*Теория. Басня. Аллегория. Олицетворение. Сюжет и мораль басен.*

*А. С. Пушкин*. Детство и юность поэта. Начало творческого пути. Родная природа в лирике поэта. «Няне», «Зимний вечер», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Бесы».

Сказки Пушкина (повторение изученного в начальной школе).

«Руслан и Людмила» - связь пролога поэмы с русским сказками. Яркость сказочных описаний. Фантастические события сюжета. Герои поэмы.

*Теория.* Поэма. Сюжет поэмы. Стопа. Двусложный стихотворный размер – ямб.

*М. Ю. Лермонтов****.*** Детство поэта. Воспоминания о детстве в лирике поэта («И вижу я себя ребенком…»). Начало творческого пути. Стихотворения «Парус», «Листок», «Из Гёте», в которых выражено отношение поэта к окружающему миру.

«Бородино» - патриотическая тема в стихотворениях о войне 1812 г. Композиция и герои произведения.

*Теория*. Рифма. Строфа. Монолог и диалог в стихотворном произведении.

Война 1812 года в творчестве Л. Толстого и М. Булгакова.

*Контрольное чтение*

*Н. В. Гоголь*– детство и юность писателя. Цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки». Сюжет и герои повести «Пропавшая грамота».

Теория. Поверье. Быличка.

*И. С. Тургенев.* Детство в Спасско-Лутовинове. «Муму» - история создания рассказа. Сюжет и герои рассказа. Роль пейзажа в сюжете рассказа. Ритм прозы Тургенева (описание пути Герасима в родную деревню).

Теория**.** Портрет. Связь между внешним обликом и поступками героя.

*Поэтический образ Родины в творчестве поэтов 19 века.*

И. С. Никитин «Русь»

А. В. Кольцов «Косарь»

Теория. Двусложные размеры стиха – ямб и хорей.

*Контрольная работа по теме «Литература XIX века».*

**Раздел 5. Литература XX века.**

Неразрывная связь русской литературы 19 и 20 веков.

Авторы, герои и произведения XX столетия. Память о А. С. Пушкине в творчестве И. Бунина, А. Ахматовой и др. писателей и поэтов 20 века.

Теория. Темы лирики.

Литературные сказки XIX – XX веков.

Сказка как постоянно живой и вечно новый жанр. Расцвет сказки в 20 веке. Сказки писателей – ученых. К. Г. Паустовский «Рождение сказки».

*Х. К. Андерсен*. Слово о писателе. «Снежная королева» - дружба, верность, коварство, жестокость и предательство в сюжете сказки.

*А. П. Платонов.* Слово о писателе. «Волшебное кольцо» - победа дружбы и справедливости над жадностью и корыстью. Сохранение примет народной сказки и яркость собственной стилистики автора.

*Теория.* Фольклорная и литературная сказки.

*Дж. Родари.* «Сказки по телефону», *Льюисс Кэрролл* «Алиса в Стране чудес», *В. Набоков* «Аня в Стране чедес», *Дж. Р. Р. Толкиен* «Хоббит, или Туда и обратно».

*Теория.* Лаконизм. Парадокс. Фэнтези как жанр.

*Проза русских писателей XX века*.

*И. С. Шмелев* «Как я встречался с Чеховым. За карасями».

*А. И. Куприн* «Мой полет».

*Е. И. Замятин* «Огненное «А».

*Теория.* Название произведения. Очерк. Рассказ.

Поэтический образ Родины.

Стихотворные и прозаические произведения о красе родной земли. Искренность и доброта, чувство привязанности к окружающему миру природы в творчестве А. Блока, С. Есенина, Н. Рубцова, М. Пришвина и др.

*И. Бунин.* Слово о писателе и поэте. «Сказка», «Канарейка»

*Теория.* Богатство и многообразие художественных приемов поэтического изображения родины.

*Мир братьев наших меньших.*

*С. А. Есенин.* «Песнь о собаке». *В. В. Маяковский* «Хорошее отношение к лошадям» - любовь и сострадание ко всему живому. Осуждение человеческой жестокости к братьям меньшим.

*Теория.* Лирическая проза. Приемы изображения наших братьев меньших.

*«Край ты мой, родимый край…! (внеклассное занятие»)*

*Героическое прошлое России*

Стихи о Великой Отечественной войне. Песни, созданные на стихи поэтов, их популярность в годы Вов и после нее.

*Теория.* Песня: слово и музыка в их единстве.

**Раздел 6. Современная литература.**

*В. П. Астафьев****.*** Автобиографическое произведение писателя о детских годах «Васюткино озеро». Произведение о формировании характера подростка в сибирской деревне. Васютка и его путешествие по осенней тайге.

*Теория.* Автобиографический рассказ.

*Т. Янссон* – писательница и художница. «Последний в мире дракон» - мир нарисованных и описанных Т. Янссон сказочных героев.

*Теория***.** Литературная сказка и иллюстрация.

*Творческая работа по теме «Литература XX века».*

**Раздел 7. Путешествия и приключения на страницах книг.**

*Покорение пространства и времени в творчестве* *Д. Дефо* «Робинзон Крузо», *Р. Э. Распэ* «Приключения барона Мюнхгаузена», *М. Твена* «Приключения Тома Сойера», *А. Линдгрен* «Приключения «Калле Блюмквиста».

*Новая жизнь старых героев.*

*Н. Гумилев* «Орел Синдбада», Б. Лесьмян «Новые приключения Синдбада-морехода» - что меняется и что сохраняется в сюжетах новых произведений о старых героях.

*Контрольная работа за курс литературы в 5 классе*

**Раздел 8. Итоги.**

Сюжет в изученных произведений. Сюжет и герой.*.*

*Контрольное чтение.*

*Чтение летом*. М. Цветаева «Книги в красном переплете» - советы поэта и собственные вкусы и пристрастия учеников в организации летнего чтения.

1. *Учебно-тематическое планирование*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ раздела/*  *темы* | *Наименование раздела/темы* | *Всего часов* | *Из них часов на* | | |
| *Развитие речи* | *Контрольные*  *работы* | *Внеклассное чтение* |
| 1. | Введение | 2 |  |  |  |
| 2. | Мифы | 4 |  |  |  |
| 3. | Фольклор | 15 | 2 |  | 1 |
| 4. | Русская литература XIX века | 37 | 5 | 1 | 4 |
| 5. | Литература XX века | 35 | 4 |  | 5 |
| 6. | Путешествия и приключения | 9 | 2 | 1 | 1 |
| 8. | Итоги | 3 | 1 |  |  |
|  | ИТОГО | 105 | 14 | 2 | 11 |

1. *Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса*

*8.1.Перечень учебников и пособий, Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников*

*Учебник*

Литература. 5 кл.: В 2 ч.: учебник-хрестоматия для общеобразоват. учреждений / авт.-сост. Т. Ф. Курдюмова. - М.: Дрофа, 2012;

*Методические пособия*

1. Зельманова Л. М. , Колокольцев Е. Н. Развитие речи. Русский язык и литература. Произведения изобразительного искусства. 5- 7 классы: учебно-наглядное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2008.;
2. Золотарева И.В, Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс.- М. «ВАКО», 2008;
3. Красухин Г.Г. Я иду на урок литературы. 5 класс. – М.: Мнемозина, 2007;
4. Методические советы к учебнику-хрестоматии для 5 кл.: Литература. Начальный курс: Пособие для учителя /Под ред. М. А. Снежневской. – М.: Мнемозина, 2007.
5. Программа по литературе для общеобразовательных учреждений (5—11 классы) под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2007.

*Цифровые образовательные ресурсы*

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

<http://stepanenkoo.ucoz.ru/>

<http://www.drofa.ru/documents/22442/2017950o1.pdf>

<http://www.ikt.oblcit.ru/24/Abramova/members.htm>

<http://www.edu54.ru/taxonomy/term/6718>

<http://peressa2009.narod.ru>

<http://26316-blagsosh1.edusite.ru/p14aa1.html>

<http://mojo11.ucoz.ru/>

<http://mulganov.ucoz.ru/>

*Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса*

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-запи­си компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможно­сти выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, ло­кальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательно­го учреждения при наличии необходимых финансовых и тех­нических условий).
4. Сканер.
5. Принтер лазерный.
6. Копировальный аппарат (может входить в материально- техническое обеспечение образовательного учреждения).
7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 х 1,25).
9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
10. Телевизор (диагональ не менее 72 см)
11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

.

1. *Планируемые результаты изучения учебного предмета*
   1. *Базовый и повышенный уровни результатов изучения русского языка*

Устное народное творчество

Выпускник научится:

• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

• выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

• учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

• выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

• пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

• выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

• видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

• рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

• сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;

• сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;

• выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

• устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:

• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

• определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

• выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

• определять актуальность произведений для читателей разных поколе-ний и вступать в диалог с другими читателями;

• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

• работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

• выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

• дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

• сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

• оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

• создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

• сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

• вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

* 1. *Система оценки планируемых результатов*

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки) и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации). Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

1. *Календарно-тематическое планирование*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания | Предметные результаты | Формируемые УУД | | | Личностные результаты | | Дата план | Дата  факт |
| 1 | 1.Введение. Литература как искусства слова. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Своеобразие нового учебного предмета – «Литература». Особенности | Знать о целях и задачах нового учебного предмета «Литература».  Уметь пересказывать текст. | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме; | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; | | 02.09 |  |
| 2 | 2. Введение. Тропы | 1 | Урок внеклассного чтения. | Особенности художественной литературы как искусства слова. Тропы и фигуры. | Знать о целях и задачах нового учебного предмета «Литература».  Уметь пересказывать текст. | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы; | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; | | 04.09 |  |
| **Мифы -4 ч.** | | | | | | | | | | |  |  |
| 3 | 1.Мифы народов мира. Мифы о сотворении мира. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Миф. Мифология. Активное влияние мифов на культуру человечества. Календарные мифы. Масленица. Мифы о сотворении мира. | Знать понятия «миф», «мифология», классификацию мифов. Иметь представление о календарных мифах, знать историю праздника Масленицы. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | | 05.09 |  |
| 4. | 2.Календарные мифы. Масленица. | 1 |  |  |  | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | | 09.09 |  |
| 5 | 3.Мифы Древней Греции. «Золотые яблоки Гесперид». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Древнегреческие мифы. | Навык выразительного чтения и пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | | 11.09 |  |
| 6 | 4.Мифы Древней Греции.  «Подвиги Геракла» | 1 | Урок внеклассного чтения. | Мифы Древней Греции. | Навык пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | | 12.09 |  |
| **Фольклор-15 ч.** | | | | | | | | | | |  |  |
| 7 | 1.Фольклор. Былины – русский народный эпос. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Фольклор. Фольклористика. Жанры фольклора. Былина как жанр фольклора. Герои былин. Сюжет былин. Гипербола. | Знать термины «фольклор», «фольклористика», «былина». Знать жанры фольклора. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 16.09 |  |
| 8 | 2.Художественные особенности былины «Три поездки Ильи Муромца». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Былина. Герой былины – богатырь Илья Муромец. | Навык выразительного чтения, пересказа и анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 18.09 |  |
| 9 | 3.Выразительное чтение былин | 1 | Урок развития речи. | Грамотность и осмысленность чтения. | Навык грамотного и осмысленного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **2)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | | **Личностные УУД:**  **1)** мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; | 19.09 |  |
| 10 | 4. В мире русских былин. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Былины и их герои. | Навык пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 23.09 |  |
| 11 | 5.Русские народные сказки. Волшебная сказка. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Сказка как вид народной прозы. Виды сказок. Волшебная сказка. Сюжет, герои, события. | Знать виды сказок. Знать, как пересказывается народная сказка. Навык пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  **2)** формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;  **3**) формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 25.09 |  |
| 12 | 6.Сюжет, герои, события сказки «Царевна-лягушка». | 1 |  |  |  | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 26.09 |  |
| 13  **РР** | 7.Художественный пересказ эпизода сказки. | 1 | Урок развития речи. | Художественный пересказ. | Знать, как пересказывается народная сказка. Навык пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  **2)** формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 30.09 |  |
| 14 | 8.Сказки народов мира. «Тысяча и одна ночь» - сборник народных сказок. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Арабские сказки, их своеобразный национальный колорит. Черты волшебных сказок. | Иметь представление о сказках народов мира. Навык выразительного чтения, пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  **2)** формируем умение оценивать учебные действия. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 02.10 |  |
| 15 | 9.Приключения Синдбада и его стремление познать тайны окружающего мира. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Арабские сказки. Путешествие как жанр. | Иметь представление о сказках народов мира. Навык выразительного чтения, пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 03.10 |  |
| 16 | 10.Моя любимая сказка. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Смысл названия, герои, проблемы понравившегося произведения. | Навык выразительного чтения, пересказа и анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 07.10 |  |
| 17  **РР** | 11.Сочини сказку. | 1 |  |  |  | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 09.10 |  |
| 18 | 12.Малые жанры фольклора. | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Мудрость, поучающий смысл и совершенство формы пословиц и поговорок, их сходство и различие. Происхождение и природа загадок. | Знать определения малых жанров фольклора: пословиц, поговорок, загадок; тематические группы пословиц. Уметь использовать их в речи. Уметь отгадывать и сочинять загадки. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |  |  |
| 19 | 13. Лаконизм и эмоциональная выразительность пословиц, поговорок, загадок. | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Мудрость, поучающий смысл и совершенство формы пословиц и поговорок, их сходство и различие. Происхождение и природа загадок. | Знать определения малых жанров фольклора: пословиц, поговорок, загадок; тематические группы пословиц. Уметь использовать их в речи. Уметь отгадывать и сочинять загадки. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 10.10 |  |
| 20 | 14.Анекдоты. Песни. Частушки. | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Жанр анекдота. Жанровые особенности песен и частушек. | Знать о происхождении жанра анекдота, жанровые особенности песен и частушек. Уметь сочинять частушку по заданному началу. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 14.10 |  |
| 21 | 15.Народная драма. Насыщенность пьесы «Озорник Петрушка» малыми жанрами фольклора. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Особенности драматических произведений. Народная драма. | Знать понятия «драма», «пьеса», «диалог», «монолог», «афиша», «реплика», «ремарка», «декорация». Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 16.10 |  |
| **Литература XIXвека-37 ч.** | | | | | | | | | | |  |  |
| 22 | 1.Расцвет русской басни в начале 19 века. Басня И. А. Крылова « Свинья под дубом». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Биография И.А. Крылова. Жанровые признаки басни. Аллегория. Олицетворение. | Уметь понимать иносказательный подтекст басен и их мораль. Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 17.10 |  |
| 23 | 2.Обличение невежества в баснях И. А. Крылова «Зеркало и обезьяна», «Осёл и Мужик». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Биография И.А. Крылова. Жанровые признаки басни. Аллегория. Олицетворение. | Уметь понимать иносказательный подтекст басен и их мораль. Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 21.10 |  |
| 24 | 3.А.С. Пушкин. Пролог поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». | 1 | Уроки усвоения новых знаний | Биография юного Пушкина. Мир пушкинской сказки. | Навык выразительного чтения, пересказа и анализа текста, характеристики героев. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 23.10 |  |
| 25 | 5. Фантастические события сюжета поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». | 1 | Уроки усвоения новых знаний | Мир пушкинской сказки. Сюжет и герои поэмы. Роль автора-рассказчика. | Навык выразительного чтения, пересказа и анализа текста, характеристики героев. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 24.10 |  |
| 26 | 5. Образ Руслана в поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». | 1 | Уроки усвоения новых знаний | Мир пушкинской сказки. Сюжет и герои поэмы. Роль автора-рассказчика. | Навык выразительного чтения, пересказа и анализа текста, характеристики героев. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 28.10 |  |
| 27  **РР** | 6.Сочинение по поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». | 1 | Урок развития речи. | Сочинение-описание по поэме. | Навык написания сочинения-описания героя. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  **2)** формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 30.10 |  |
| 28 | 7.Поэтические картины зимы в лирике А. С. Пушкина («Няне», «Зимнее утро», «Зимний вечер». | 1 | Уроки усвоения новых знаний | Пейзажная лирика, её своеобразие. Мастерство Пушкина в создании картин зимнего пейзажа. Рифма, ритм. | Навык анализа, выразительного чтения поэтического текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 31.10 |  |
| 29 | 8.Поэтические картины зимы в лирике А. С. Пушкина в стихотворениях «Зимняя дорога», «Бесы». | 1 | Уроки усвоения новых знаний |  |  | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 11.11 |  |
| 30 | 9.Авторская сказка. Поучительная сказка Т. Александровой «Светофорчик». | 1 | Урок внеклассного чтения | Основная мысль сказки, главный герой. | Навык выразительного чтения, пересказа и анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 13.11 |  |
| 31 | 10.Воспоминания о детстве в лирике М.Ю.Лермонтова («И вижу я себя ребёнком…») | 1 | Урок усвоения новых знаний | Детство Лермонтова. Своеобразие лирики. Рифма. | Навык анализа, выразительного чтения поэтического текста. Знать понятие «рифма». | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 14.11 |  |
| 32 | 11.Стихотворения («Парус», «Листок», «Из Гёте»), в которых выражено отношение поэта к окружающему миру. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Своеобразие лирики. Рифма | Навык анализа, выразительного чтения поэтического текста. Знать понятие «рифма». | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной | 18.11 |  |
| 33  **РР** | 12.Отработка выразительного чтения стихотворений М.Ю.Лермонтова | 1 | Урок развития речи. | Отработка выразительного чтения. | Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 20.11 |  |
| 34 | 13.Цикл повестей Н.В.Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Сюжет и герои повести «Пропавшая грамота». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Детство и юность Гоголя. Своеобразие сборника «Вечера на хуторе…»Ирония. Гротеск. | Иметь представление о сборнике «Вечера…» Навык выразительного чтения,пересказа, анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 21.11 |  |
| 35 | 14.Язык повести Н.В.Гоголя «Пропавшая грамота». | 1 | Урок усвоения новых знаний | План повести. Язык повести. | Навык анализа, пересказа, выразительного чтения текста. Уметь составлять план произведения и работать с ним. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 25.11 |  |
| 36 | 15.Детство И.С. Тургенева, начало литературной деятельности. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Детство Тургенева и начало литературной деятельности. История создания рассказа «Муму». Герои рассказа. | Знать обстоятельства, объясняющие появление рассказа. Знать героев рассказа. Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 27.11 |  |
| 37 | 16.История создания рассказа «Муму». Знакомство с героями. | 1 | Уроки усвоения новых знаний |  |  | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы.  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы. в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 28.11 |  |
| 38 | 17.И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Главный герой-Герасим. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Главный герой рассказа, его чувства и переживания. Портрет в литературном произведении. | Знать главного героя произведения. Навык выразительного чтения и характеристики героев. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 02.12 |  |
| 39 | 18.Герасим и его окружение. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Нравственное превосходство Герасима над людьми, окружающими его в доме барыни. | Навык составления сопоставительной характеристики героев. Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 04.12 |  |
| 40 | 19.Герасим и Муму. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Сопоставительная характеристика героев. | Навык составления сопоставительной характеристики героев. Навык выразительного чтения. Умение краткого пересказа текста и художественного пересказа отдельного эпизода. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 05.12 |  |
| 41  **РР** | 20. Сочинение по рассказу  И. С. Тургенева «Муму». | 1 | Урок развития речи. | Сочинение-рассуждение по рассказу. Тема, основная мысль сочинения. План сочинения. | Знать особенности сочинения-рассуждения. Навык написания сочинения-рассуждения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 09.12 |  |
| 42 | 21.Рассказы о животных. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Рассказы о животных по выбору учащихся. | Умение и навык выразительного чтения и пересказа. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 11.12 |  |
| 43 | 22.Поэтический образ Родины. И.С. Никитин. «Русь».  А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край!» | 1 | Урок усвоения новых знаний | Мастерство русских поэтов 19 века в создании образа Родины. Стихотворные размеры (ямб, хорей). | Навык анализа стихотворения, выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 12.12 |  |
| 44 | 23.Поэтический образ Родины в стихотворениях М.Ю. Лермонтов. «Сашка», «Кто видел Кремль…» | 1 | Уроки усвоения новых знаний | Мастерство русских поэтов 19 века в создании образа Родины. Стихотворные размеры (ямб, хорей). | Навык анализа стихотворения, выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 16.12 |  |
| 45 | 24.Поэтический образ Родины.  Н.А. Некрасов. «Соловьи». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Мастерство русских поэтов 19 века в создании образа Родины. Стихотворные размеры (ямб, хорей). | Навык анализа стихотворения, выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 18.12 |  |
| 46 | 25.Поэтический образ Родины в стихотворениях Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Летний вечер». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Мастерство русских поэтов 19 века в создании образа Родины. Стихотворные размеры (ямб, хорей). | Навык анализа стихотворения, выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов; | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 19.12 |  |
| 47 | 26.Поэтический образ Родины.  А.А. Фет. «Весенний дождь», «Учись у них – у дуба, у берёзы». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Мастерство русских поэтов 19 века в создании образа Родины. Стихотворные размеры (ямб, хорей). | Навык анализа стихотворения, выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 23.12 |  |
| 48  **РР** | 27.Обучение анализу стихотворения. | 1 | Урок развития речи. | Анализ стихотворений. | Навык анализа стихотворения, выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)**формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | 25.12 |  |
| 49 | 28.Час любимого стихотворения. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Любимые стихотворения учащихся. | Умение и навык выразительного чтения стихотворений. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 26.12 |  |
| 50 | 29.Героическое прошлое России. М. Ю. Лермонтов. Композиция и герои произведения «Бородино». | 1 | Урок усвоения новых знаний | Великое прошлое России. Композиция произведения, герои. Монолог и диалог в стихотворном произведении. | Уважение к великому прошлому России. Знать композицию, героев стихотворения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 13.01 |  |
| 51 | 30.Изображение героического подвига русского народа в войне 1812 года. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Подвиг русского народа в войне 1812 года. Осмысление содержания стихотворения. Художественный анализ текста. | Навык анализа поэтического текста | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 15.01 |  |
| 52  **РР** | 31.Защитники Родины в изображении  М. Ю. Лермонтова. | 1 | Урок развития речи. | Обобщение наблюдений, сделанных по стихотворению «Бородино». Составление плана. | Умение составлять план стихотворного произведения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)**формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)**формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 16.01 |  |
| 53 | 32.Л. Н. Толстой. «Петя Ростов». Партизанская война и её герои. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Детство Л. Н. Толстого. Роман-эпопея «Война и мир». Фрагмент. Эпизод. Партизанское движение. | Знать понятия «роман-эпопея», «фрагмент». Иметь представление о партизанском движении войны 1812 года и его героях. Навык выразительного чтения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | 20.01 |  |
| 54 | 33.Петя Ростов в партизанском отряде. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Анализ эпизодов. | Навык выразительного чтения, краткого пересказа, анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 22.01 |  |
| 55 | 34.Первый бой и гибель Пети. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Отношение Толстого к войне. Анализ эпизодов. | Навык выразительного чтения, краткого пересказа, анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 23.01 |  |
| 56 | 35.М. А. Булгаков. «Петя Ростов» (отрывок). Особенности драматического произведения. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Инсценировка. Монолог. Диалог. Реплика. Ремарка. | Знать особенности драматического произведения. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 27.01 |  |
| 57 | 36.Итоговый урок по литературе 19 века. | 1 | Урок контроля. | Контрольная работа. | Знать тексты произведений, уметь определять автора по отрывку, ориентироваться в опорных теоретических понятиях. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов. | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции; | 29.01 |  |
| 58 | 37.Д. Давыдов. «1812 год».  Ф. Глинка. «Последнее уничтожение на Бородинском поле». | 1 | Урок внеклассного чтения | Дневник. Проблема произведения. | Навык выразительного чтения, анализа текста. | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; | | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 30.01 |  |
| **Литература XX века-35ч.** | | | | | | | | | | |  |  |
| 59 | 1.Связь веков в поэзии 20 века. И. А. Бунин. «26-е мая».  А. А. Ахматова. «В Царском Селе». | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Лирика. Связь веков в поэзии 20 века. | Иметь представление о том, что самые яркие имена предшествующих веков живут в памяти поколений. Навык выразительного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 03.02 |  |
| 60 | 2.Связь веков в поэзии 20 века. В. А. Рождественский. «Памятник юноше Пушкину». | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Лирика. Связь веков в поэзии 20 века. | Иметь представление о том, что самые яркие имена предшествующих веков живут в памяти поколений. Навык выразительного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 05.02 |  |
| 61 | 3.Литературные сказки 20 века. К. Г. Паустовский. «Рождение сказки». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Литературная сказка. Психологические причины постоянного рождения сказок. | Знать понятия «литературная сказка», «народная сказка». Навык выразительного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 06.02 |  |
| 62 | 4.Мастерство Х. К. Андерсена в построении сюжета и создании характеров сказки «Снежная королева». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Литературная сказка. Биография Андерсена. Сказка «Снежная королева». Главные герои сказки. | Знать главных героев сказки. Уметь характеризовать героев. Навык комментированного, выразительного и аналитического чтения, пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 10.02 |  |
| 63 | 5.Приключения Герды. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Анализ эпизодов о приключениях Герды. | Знать содержание сказки. Навык аналитического чтения текста, пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 12.02 |  |
| 64 | 6.Могущество любви, дружбы, верности. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Любовь. Дружба. Верность. Добро побеждает зло. Обобщение. | Навык выразительного чтения, анализа текста, пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 13.02 |  |
| 65  **РР** | 7.Изложение эпизода из сказки Х. К. Андерсена «Снежная королева». | 1 | Урок развития речи. | Изложение. | Уметь пересказать фрагмент текста, сохраняя его главную мысль. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)**формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 17.02 |  |
| 66 | 8.А. П. Платонов. «Волшебное кольцо». Сюжет и герои сказки. Победа дружбы и справедливости над жадностью и корыстью. | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Народная и литературная сказка. Сопоставление сюжетов. Идея. | Навык аналитического чтения, приёмов сопоставления. Умение работать в парах, составлять план произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 19.02 |  |
| 67 | 9.Победа дружбы и справедливости над жадностью и корыстью в сказке. | 1 | Уроки усвоения новых знаний. | Народная и литературная сказка. Сопоставление сюжетов. Идея. | Навык аналитического чтения, приёмов сопоставления. Умение работать в парах, составлять план произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов.  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 20.02 |  |
| 68  **РР** | 10. Сочинение по сказке А. П. Платонова «Золотое кольцо». | 1 | Урок развития речи. | Сочинение по сказке. Основная мысль, план сочинения. | Уметь составлять план сочинения, знать такие понятия, как «тема», «основная мысль сочинения». Навык написания сочинения по художественному произведению. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | 24.02 |  |
| 69 | 11.Доброта, справедливость, сострадание, любовь в сказке-были А.П.Платонова «Неизвестный цветок». | 1 | Урок внеклассного чтения | Сказка-быль. Сочувствие, сопереживание, сострадание, уважение достоинства. | Навык выразительного чтения, анализа текста. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 26.02 |  |
| 70 | 12.Лаконизм и афористичность повествования как характерная черта «Сказок по телефону» Джанни Родари. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Жизнь и творчество Дж. Родари. Философский смысл сказок. Стремительные сюжеты. Активные герои. Лаконизм и афористичность повествования. | Умение и навык выразительного и аналитического чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 27.02 |  |
| 71 | 13.Дж. Родари. Смысл «Старых пословиц». | 1 | Урок-игра. | Старые пословицы и их смысл. | Уметь анализировать смысл пословиц. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 03.03 |  |
| 72 | 14.В. В. Набоков. «Аня в стране чудес». Любознательность героини. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | История создания перевода. Любознательность героини. Сочинение-миниатюра. | Навык аналитического чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 05.03 |  |
| 73 | 15.Чудо и парадокс в сказке  В. В. Набокова «Аня в стране чудес». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Парадокс. Обзор содержания сказки. | Знать понятие «парадокс». Навык аналитического чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 06.03 |  |
| 74 | 16.Дж. Р. Р. Толкиен. Смысл двойного названия повести «Хоббит, или Туда и обратно». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Трилогия. Сказочная повесть, её содержание. Характеристика героя. | Знать понятие «трилогия». Уметь составлять характеристику героя произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 10.03 |  |
| 75 | 17.«Огонь» и «полымя» в жизни героев повести  Дж. Р. Р. Толкиена «Хоббит, или Туда и обратно». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Характеристика героя. | Навык аналитического чтения, характеристики героя. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 12.03 |  |
| 76 | 18.В чём истинная красота человека? Проблематика сказки  О. Уайльда «Мальчик-звезда». | 1 | Урок внеклассного чтения | Уважение и сострадание. | Навык выразительного чтения, анализа текста, пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 13.03 |  |
| 77 | 19.Проза русских писателей 20 столетия. И. С. Шмелёв «Как я встречался с Чеховым». «За карасями». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Биография И. С. Шмелёва. Образ Чехова в рассказе. Стиль писателя. | Навык выразительного чтения, анализа стиля писателя. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 17.03 |  |
| 78 | 20.Е. И. Замятин. «Огненное А». Мечта подростков 20 века о связи с Космосом. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Творчество  Е. Замятина. Несобственно-прямая речь. Юмор. | Знать содержание рассказа. Навык комментированного чтения. Умение работать в группе. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 19.03 |  |
| 79 | 21.Отвага и решительность героев очерка А. И. Куприна «Мой полёт». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Очерк. Жанр. | Знать содержание очерка. Знать термины»очерк», «жанр». Навык аналитического пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 20.03 |  |
| 80 | 22.Тема милосердия в рассказе  А. И. Куприна «Чудесный доктор». | 1 | Урок внеклассного чтения | Милосердие. | Навык пересказа, анализа текста. Понимать, что такое милосердие. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 31.03 |  |
| 81 | 23.Отражение красоты природы в стихах А.А. Блока, И.А. Бунина,  К.Д. Бальмонта. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Творчество  А. Блока,  И. Бунина,  К. Бальмонта. Лирика. Эпитет. | Навык выразительного чтения, анализа лирического произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 02.04 |  |
| 82 | 24.Чувство привязанности к окружающему человека миру природы в стихах  С.А. Есенина,  Н.А. Заболоцкого, Д.Б. Кедрина, Н.М. Рубцова | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Творчество  С. Есенина,  Н. Заболоцкого, Д. Кедрина,  Н. Рубцова. Лирика. | Навык выразительного чтения, анализа лирического произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 03.04 |  |
| 83  **РР** | 25.Урок выразительного чтения стихотворений поэтов 20 века. | 1 | Урок развития речи. | Отработка выразительного чтения. | Навык выразительного чтения. | | | **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 07.04 |  |
| 84 | 26.Картины природы в лирической прозе  М. М. Пришвина «Времена года». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Лирическая проза. | Навык пересказа, выразительного чтения и анализа текста. Знать понятие «лирическая проза». | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 09.04 |  |
| 85 | 27.Осуждение человеческой жестокости к братьям меньшим в «Песни о собаке» С. А. Есенина. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Смысл названия стихотворения. | Навык выразительного чтения, анализа лирического произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 10.04 |  |
| 86 | 28.Гуманное отношение к животным в стихотворении В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям». | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Жизнь и творчество  В. Маяковского. Сюжет стихотворения. Монолог. | Навык выразительного чтения, анализа лирического произведения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 14.04 |  |
| 87 | 29.Героическое прошлое России в стихах о ВОв А.И.Фатьянова, А.Т.Твардовского, А.А.Ахматовой, Р. Гамзатова. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Стихи и песни о ВОв. | Навык выразительного чтения. Прививать чувство патриотизма. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 16.04 |  |
| 88 | 30.Стихотворения о войне. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Стихотворения о войне. | Навык выразительного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 17.04 |  |
| 89 | 31.Современная литература. В.П.Астафьев. «Васюткино озеро»- автобиографическое произведение о детстве. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Творчество  В.П. Астафьева. Автобиографическая проза. Биографическая основа рассказа. | Знать содержание рассказа. Навык краткого пересказа текста, комментированного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 21.04 |  |
| 90 | 32.Характер Васютки, его сопротивление обстоятельствам. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Черты характера главного героя. | Навык пересказа художественного текста, комментированного чтения, анализа текста. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов.  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению. | 23.04 |  |
| 91  **РР** | 33.Сочинение по рассказу «Васюткино озеро» | 1 | Урок развития речи. | Характеристика героя. Устное словесное рисование. Подготовка к сочинению. | Навык устного словесного рисования, комментированного чтения, анализа прозаического текста. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 24.04 |  |
| 92 | 34.Рассказы о дружбе. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Рассказы о дружбе. | Навык выразительного чтения и пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 28.04 |  |
| 93 | 35.Т. Янссон. «Последний в мире дракон». Цена настоящей дружбы. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Подтекст. | Навык аналитического и углубленного чтения, выразительного чтения. Знать понятие «подтекст». | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 30.04 |  |
| **Путешествия и приключения -9ч.** | | | | | | | | | | |  |  |
| 94 | 1.Д. Дефо. «Робинзон Крузо». Мужество, стойкость, трудолюбие, оптимизм главного героя романа. | 1 | Уроки  усвоения новых знаний. | Тема путешествия в литературе. Биография Д.Дефо. Робинзон, робинзонада. Значение романа в истории литературыры, в формировании личности. | Навык самостоятельной работы с учебником, пересказа эпизода романа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 05.05 |  |
| 95  **РР** | 2.Обучение сжатому аналитическому пересказу текста. | 1 | Урок развития речи. | Обучение сжатому аналитическому пересказу текста. План пересказа. | Навык аналитического пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 07.05 |  |
| 96 | 3.Р.Э.Распэ. «Приключения барона Мюнхгаузена». Двойственный характер главного героя. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | История создания книги. Ирония. Видеофильм. Двойственный характер главного героя. Гротеск. Гипербола. Литота. | Знать понятие «ирония». Навык выразительного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 08.05 |  |
| 97 | 4.Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» -автобиографическая повесть. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Жизнь и творчество М. Твена (краткое знакомство). Работа с текстом. Прототип. | Уметь самостоятельно работать с учебником. Навык выразительного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 12.05 |  |
| 98 | 5.А. Линдгрен. «Приключения Калле Блюмквиста». Детективный сюжет повести.. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Краткое знакомство с жизнью и творчеством писательницы. Стилевые особенности произведения. Трилогия. Детективный сюжет. | Навык подробного пересказа. Аналитические навыки. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** формируем умение работать самостоятельно. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 14.05 |  |
| 99 | 6.Н. С. Гумилёв. «Орёл Синдбада». Образы знакомых сказок в стихах поэта 20 века. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Рассказ о поэте  Н. Гумилёве. Образы знакомых сказок в стихах поэта 20 века. | Навык выразительного чтения, устного словесного рисования. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 15.05 |  |
| 100 | 7.Б. Лесьмян. «Новые приключения Синдбада-морехода». Знакомый герой в новом произведении. | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Синдбад 20 века в сказке польского классика. Что принёс новый век в облик героя и события его жизни? | Навык выразительного чтения, устного словесного рисования, пересказа. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов; | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | 19.05 |  |
| 101 | 8.Контрольная работа за год | 1 | Урок контроля. | Контрольная работа. | Знать тексты произведений, уметь определять автора по отрывку, ориентироваться в опорных теоретических понятиях. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **2)** формируем умение работать самостоятельно.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. | 21.05 |  |
| 102 | 9.Великий сыщик Шерлок Холмс. | 1 | Урок внеклассного чтения. | Рассказы о Шерлоке Холмсе. | Навык пересказа, характеристики героя. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов;  **3)** формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;  **4)** формируем умение находить ответы на вопросы в тексте. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции;  **2)** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  **3)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. | 22.05 |  |
| Итоги – 3ч | | | | | | | | | | | | |
| 103 | 10.Проверка грамотного и осмысленного чтения. | 1 | Урок развития речи. | Проверка техники чтения. | Навык грамотного и осмысленного чтения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **3**) формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. | | **Личностные УУД:**  **1)**формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; | 26.05 |  |
| 104 | 11.Мой любимый литературный герой. М.И.Цветаева. «Книги в красном переплёте». | 1 | Повторительно-обобщающий урок. | Анализ стихотворения  М. Цветаевой. | Навык выразительного чтения, анализа стихотворения. | | | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию из учебной литературы, иллюстраций, текстов;  **2)** формируем умение выявлять особенности текстов. | | **Личностные УУД:**  **1)** формируем умение выказывать своё отношение к событиям, выражать свои эмоции. | 28.05 |  |
| 105 | 12.Итоги года. Рекомендательный список литературы для самостоятельного летнего чтения. | 1 | Урок подведения итогов года. | Рекомендательный список литературы на лето. |  | | |  | |  | 29.05 |  |