**Технологическая карта урока**

|  |
| --- |
| **Класс: 2 класс** |
| **Предмет: Музыка** |
| **Тема урока:** Музыкальные жанры: песня, танец, марш |
| **Тип урока:** Урок развивающего контроля |
| **Цели содержательные**: Выявления степени усвоения изученного материала. Закрепление жанровых понятий песня, танец, марш. **Задачи:** Развивать творческие способности, вокально-хоровые навыки. Формировать умение работать в группах. Учить говорить, рассуждать о музыке. |
| **Предметные результаты:** Определять на слух элементарные жанры музыки: песня танец марш. Пластически интонировать музыкальные жанры, соблюдая их признаки (размер, темп, характер). Выполнять правила взаимодействия в команде (уважение, соблюдение условий, вклад каждого члена группы, выполнение отведенной роли, представление группового результат, проявлять солидарность, взаимовыручку, толерантность) Оценивать свою деятельность и деятельность команды. |
| **Формируемые УУД:** **Познавательные:*-*** уметь ставить цель**,**  **-** уметь систематизировать, анализировать предлагаемую учебную ситуацию, нетрадиционно решать учебную ситуацию.  -  **Коммуникативные:-** уметь работать в команде, учиться совместно представлять результат работы,  **-** совершенствовать умение петь в ансамбле,  **-** научиться исполнять хореографические движения в группе. **Личностные***:-* умение соблюдать условия и правила работы;  - самооценка, взаимооценка,  - понимание предназначения элементарных музыкальных жанров, - осмысление роли музыки в жизни людей.  |

**ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цель/задачи этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Формируемые УУД** | **Оценивание/формы контроля** | **Результат** |
| **I этап: Организационный этап**  |
| Мотивация к учебной деятельности,включение в учебную деятельность на личностно- значимом уровне.Высказывание предположений. | **Интрига.** *Обращение к ученикам:*- Ребята, вы зашли в кабинет музыки и обратили внимание на необычную обстановку*.* Как вы считаете, что нас ожидает сегодня на уроке?Слово учителя:-Парты поделены на три группы. Как вы думаете, что нам необходимо сейчас сделать?На столах стоят сигналы: стол - песня; стол - танец, стол - марш. Для каждого из вас будет звучать какого-либо жанр. Ваша задача - пройти и сесть за тот стол, музыка которого будет звучать. | Рассматривают кабинет. Высказывают предположение о том, что возможно, они сегодня будут играть.- Поделиться на три команды.Каждый ученик по очереди слушает музыку и проходит к нужному столу. Формируются три команды: песня, танец, марш. | **Учебно-познавательные:** строить предположения, анализируя внешнюю ситуацию;самопроверка имеющихся знаний (выбор места согласно звучащему жанру).**Коммуникативные:**  Высказывать свои суждения. | Внешнее проявление заинтересованности.Эмоциональный отклик.Выбор места согласно звучащему жанру: песня, танец, марш. | Класс поделился на три команды.Первоначальноевыявление умения определять жанровую основу музыки |
| **II этап: Постановка цели и задач**  |
| Создание проблемной ситуации, в результате чего обучающиеся самостоятельно выдвинут цели урока в виде гипотез. | **Смыслообразующий диалог.***Слово учителя:*- Сегодня мы завершаем изучение темы «Музыкальные жанры». Как вы считаете, какая основная задача стоит перед нами на итоговом уроке?-Конечно, одна из задач -проверить свои знания по теме. Но мы поделились на команды, поэтому какая ещё задача перед нами стоит?*Слово учителя:*- Вы правы. Нам предстоит проверить свои знания и умения необычным способом, мы будем учиться работать в команде: быть активными, подчиняться лидеру,четко выполнять свою роль, соблюдать общие интересы, проявлять внимание друг к другу, проявлять уважение и терпение друг к другу, проявлять чувство локтя, быть всем как один.(Учитель на доске прикрепляет цели урока и правила работы в команде).  | *Возможные ответы ребят:*- Проверить себя, хорошо ли мы знаем эти жанры.*Возможные ответы ребят:*- Мы будем соревноваться, придумывать что-то интересное. Главное, что мы в своей команде должны быть вместе. Вместе выполнять задания, решать поставленные задачи. | **Коммуникативные:**Анализировать сложившуюся ситуацию.Высказывать собственные предположения (навык монологической речи). | Наблюдение за степенью активности в процессе рассуждений. | Определены цели урока:- Проверить свои знания и умения по теме «Музыкальные жанры».- Учиться работать в команде. |
| **III этап: Выявления уровня сформированности знаний, умений и навыков; проверка уровня сформированности у обучающихся общеучебных умений**  |
| Организовать действие по обобщению:анализ признаков объекта;выделение главных признаков;объединение словом или предложением;оформление вывода о понятии, явлении предмета через таблицу, схему, план. Действия по контролю и оценке знаний, умений, навыков.Коллективно-распределенная деятельность. | **ИСПЫТАНИЕ № 1**- Вы теперь команда. Вам необходимо за 7 минут подготовить визитную карточку, в которой обязательно должны присутствовать: - название команды, - ответ на вопрос: какую роль в жизни людей играет ваш жанр (для чего он нужен), - демонстрация вашего музыкального жанра.**Обязательное условие:****-** нужно выбрать капитана команды (лидера);**-** каждый член команды должен принять участие в визитной карточке;Оцениваться будет слаженность, синхронность и единство команды.Помните, что у вас мало времени - всего 7 минут!!! У каждой команды будет 1 минута, чтобы презентовать свою визитную карточку.*Учитель вывешивает на доске оценочную карту – лист.**В конце испытания заполняет оценочную карту***ИСПЫТАНИЕ № 2****Территория творчества** Ребята мы знаем, что песня часто встречается в одном музыкальном произведении либо с маршем, либо с танцем.Команды, вам необходимо на предложенный поэтический текст сочинить и исполнить, используя шумовые инструменты, всем вместе, дружно песню- танец или песню - марш. Не забывайте, что вами руководит ваш капитан, которого вы выбрали.Будут оцениваться:-использование шумовых инструментов;- соблюдение признаков жанра;- артистичность;- единство команды (все как один);-уверенность исполнения; *Учитель вывешивает на доске оценочную карту* Помните, что у вас 5 минут на подготовку и 1 минута на презентацию свих творческих продуктов.*В конце испытания заполняет оценочную карту.***ИСПЫТАНИЕ № 3****Задай вопрос** Приготовьте один вопрос для какой - либо команды (марш задает вопрос песне, танец задает вопрос маршу, песня задает вопрос танцу) о своем музыкальном жанре. *(3 минуты)*Изучите вопросы, которые вам приготовили соперники и подготовьте ответы таким образом, чтобы каждый член команды принял участие в ответе на вопрос, проявите оригинальность, смекалку, творчество, можете использовать музыкальные записи, шумовые инструменты. *(7 минут)*Оцените ответы соперников. 3 балла - ответ интересный, все участники команды принимали участие в ответе, команда проявила смекалку.2 балла – ответ интересны, команда проявила смекалку, не все члены команды приняли участие в ответе на вопрос.1 балл - один член команды просто ответил на вопрос.0 - команда не ответила на вопрос.*Вывешивает оценочную карту на доске* Подведение итогов (подсчет общего количества баллов в каждой команде) Совместное исполнение песни.или танца по желанию в честь победителей. | Выбирают лидера.Создают визитную карточку согласно условиям.Проводят репетицию.Представляют группой визитную карточку команды. Выучивают четверостишья, элементарно музицируют.Исполняют свои сочинения.Придумывают вопросы для соперников.Готовят ответы на полученный вопрос.Совместно презентуют ответ.Оценивают ответы соперников, согласно критериям и заполняют оценочную карту, вывешенную на доске. Изучают результат деятельности команды.Совместно классом исполняют понравившуюся песню или танец | **Коммуникативные:** взаимодействие в группе согласно условиям.**Учебно-познавательные:**Понимание роли музыкальных жанров в жизни людей.**Личностные:** демонстрация понимания роли элементарных музыкальных жанров в жизни людей. **Коммуникативные**чувство локтя;подчинения интересам команды (руководству лидера),совместная презентация творческого продукта.**Учебно-познавательная:**Демонстрация в творческом продукте признаков жанра (размер, темп, характер).**Личностные:**Понимание и воплощение образа командного продукта творческой деятельности **Учебно-познавательные:**Систематизация информации формулировка вопроса творческого уровня.Решение нестандартной ситуации на основе имеющихся знаний.**Коммуникативные:**Взаимодействие в команде.Соблюдение условий.Совместная презентация творческого продукта.Взаимооценка.**Общекультурная** Понимание и воплощение образа командного продукта творческой деятельности.**Учебно-познавательные:** анализ полученных результатов. **Коммуникативные:**Коллективное исполнительство. | Наблюдение за выполнением выдвинутых условий, за взаимодействием в команде.Заполнение оценочных карт согласно уровням.Рейтинг. | Презентация визитной карточки команды.Презентация творческого продукта командой.Сформулированныйвопрос.Нестандартное решение ситуации. |

|  |
| --- |
| **IV этап: Рефлексия**  |
| Осознание обучающимися своей учебной деятельности; самооценка результатов своей деятельности, команды и всего класса. | Пришло время оценить нашу работу на уроке:- оцените себя по шестибальной шкале, насколько вы были активны во время работы команды;- оцените себя по шестибальной шкале, насколько для вас были трудными испытания;- оцените по шестибальной шкале, насколько вам было интересно работать в команде;- оцените по шести- бальной шкале, насколько ваша команда работала слаженно, дружно и вы проявляли уважение и внимание друг к другу. Выскажите свое мнение, все ли у нас получилось, достигли ли мы цели урока? | Заполняют оценочные листы.Вспоминают цели урока, анализируют выполненные задания, высказывают свое мнение. | **Коммуникативные:** Высказывания собственного мнения. **Общекультурная**самооценка и взаимооценка. | Оценочные шкалы.Рефлексивные вопросы. | Ученики оценили собственную работу в группе и работу группы в целом.Сделали вывод: получилось ли у них быть командой, над чем нужно работать в дальнейшем. |

**Оценочная карта «ИСПЫТАНИЕ № 1»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название команды** | **Капитан выбран** | **Название команды** | **Роль музыкального жанра в жизни людей** | **Демонстрация жанра** | **Каждый член команды проявил себя** | **Команда была дружной** | **Общее количество баллов** |
| **Песня** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Танец** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Марш** |  |  |  |  |  |  |  |

За каждый критерий команда получает по 2 балла

Максимальное количество - 14 баллов

2 балла - критерий проявился ярко

1 балл - критерий проявился, но не ярко

0 баллов - критерий не проявился

**Оценочная карта «ИСПЫТАНИЕ № 2»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название команды** | **Шумовые инструменты** | **Признаки музыкального жанра** | **Артистичность исполнения** | **Объедененность команды****(все как один)** | **Уверенность исполнения** | **Общее количество баллов** |
| **Песня** |  |  |  |  |  |  |
| **Танец** |  |  |  |  |  |  |
| **Марш** |  |  |  |  |  |  |

За каждой критерий команда получает по 2 балла

Максимальное количество - 10 баллов

2 балла - критерий проявился ярко

1 балл - критерий проявился, но не ярко

0 баллов - критерий не проявился

**Оценочная карта «ИСПЫТАНИЕ № 3»**

3 балла - ответ интересный, все участники команды принимали участие в ответе, команда проявила смекалку

2 балла – ответ интересный, команда проявила смекалку, не все члены команды приняли участие в ответе на вопрос

1 балл - один член команды просто ответил на вопрос

0 - команда не ответила на вопрос

**Итоги конкурса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название команды** | **Количество баллов за****ИСПЫТАНИЕ № 1** | **Количество баллов за****ИСПЫТАНИЕ № 2** | **Количество баллов за****ИСПЫТАНИЕ № 3** | **Общее количество баллов** |
| **Песня** |  |  |  |  |
| **Танец** |  |  |  |  |
| **Марш** |  |  |  |  |

Максимальное количество баллов - 27

27-18 баллов – Поздравляем! Вы - настоящая команда!

10-9 баллов – Поздравляем! Вы - команда, но вам надо быть более внимательными по отношению друг к другу.

1- 8 баллов – Вам предстоит многое сделать, чтобы стать командой (быть активными, подчиняться лидеру,

четко выполнять свою роль, соблюдать общие интересы, проявлять внимание друг к другу, проявлять уважение и терпение друг к другу, проявлять чувство локтя, быть как один).

**Оценочные шкалы**

1. Насколько мне было трудно?

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

1. Насколько я был активным во время работы команды?

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

 3. Насколько мне было интересно работать в команде?

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

 4. Насколько мы выполняли правила работы в команде?

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |