При обучении иностранному языку мы оцениваем четыре основных вида деятельности: чтение, аудирование, письмо и говорение. Первый вид деятельности изучения любого блока (темы) по учебнику И.Л. Бим «Шаги» - чтение. От правильного прочтения задания, текста, информации зависит правильность дальнейшего выполнения заданий. С этим учащиеся сталкиваются не только на уроках, но и при выполнении конкурсных и олимпиадных заданий.

 Чтобы научить читать на иностранном языке каждый педагог применяет свои методы. Я, кроме общего ознакомления, провожу буквенные диктанты, диктанты буквосочетаний для начинающих изучать немецкий язык, готовлю памятки и подсказки в виде таблиц, схем.

 При реализации федеральных государственных образовательных стандартов особое значение имеет оценивание результатов освоения всех видов учебной деятельности. Возникает вопрос: «как оценивать чтение на иностранном языке?», при этом не забывая о самооценке.

 При оценивании любой деятельности должны быть строго выделены критерии оценивания. В своей профессиональной деятельности вместе с обучающимися я выделяю следующие критерии оценивания: правильность, произношение, выразительность, скорость, громкость. Правильность – все ли буквы и буквосочетания прочитаны правильно. Произношение – произношение звуков на немецком языке. Выразительность – соблюдение знаков препинания «!», «?» и т. д.. Скорость должна быть оптимальной для осмысленного восприятия на слух. Все критерии мы оцениваем на их наличие или отсутствие. По сумме всех критериев выставляем оценку по пятибалльной шкале. Использую листы оценивания или самооценки (по заданию учителя) по данным критериям (Приложение 1). По желанию можно выделить «ведущий» критерий, в зависимости от задания.

 А как же самооценка? Ребёнку, особенно младшему школьнику, трудно самому себя оценивать. Особенно чтение, так как ребёнок не слышит себя « со стороны».

Эту проблему я решаю путем обучения учащихся использовать диктофон в своем мобильном телефоне. При прослушивании собственной записи дети оценивают себя по выделенным критериям, при необходимости корректируют своё чтение и снова делают запись, стараясь устранить недостатки в чтении.

 Заметила, что мастер класс по обучению работе с самим диктофоном почти не требуется, большинство обучающихся умеют им пользоваться. Некоторые записи я прошу отправить на мой телефон через Bluetooth, оцениваю сама и выставляю оценки. Иногда прослушиваем записи всем классом, оцениваем по листам самооценки. Этот приём использую не только в индивидуальной работе, но и в работе с группами, при проверке говорения.

Приложение 1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Der Name** |  |  |  |  |
| Die SchnelligkeitСкорость |  |  |  |  |
| Die IntonationВыразительность |  |  |  |  |
|  richtigПравильноcть |  |  |  |  |
| lautГромкость |  |  |  |  |
| Die AusspracheПроизношение |  |  |  |  |
| **Die Note** |  |  |  |  |