**Урок-обобщение к разделу «Писатели-детям»**

**Цели урока:**

*1. Помочь детям повторить и обобщить пройденный материал, отрабатывать навыки беглого выразительного чтения.*

*2. Развивать память, внимание, логическое и образное мышление.*

*3. Воспитывать интерес к чтению, гуманность, любовь к животным, к урокам чтения.*

Оборудование*: карточки с отрывками произведений раздела, предметы и кар тинки для игры «Угадай-ка», портреты писателей, картинки детей, карточки-анаграммы.*

**Ход урока**.

1. **Постановка цели, актуализация знаний.**

**Итак, друзья, начнем урок**

**Затей у нас большой мешок**

**А для кого они? Для вас.**

**Я знаю, любите вы игры**

**Загадки, песни,сказки,**

**Но нет ничего интереснее**

**Чем наши веселые книги!**

- Сегодняшний урок - урок повторения и обобщения. Скажите, какой раздел учебника мы закончили изучать? («Писатели – детям») Сегодня на уроке мы вспомним детских авторов и их произведения, поиграем в литературные игры.

**II. Повторение и обобщение.**

1. **«Угадай портрет».** Давайте вспомним, произведения каких писателей мы изучали. Я буду показывать портрет, а вы назовёте его фамилию, имя и отчество.
2. **На доске игра «Путаница».** Необходимо соединить название произведения и его автора.

|  |  |
| --- | --- |
| *«В школу»*  *«Верёвочка»*  *«Вовка – добрая душа»*  *«Живая шляпа»*  *«Затейники»*  *«Кот и лодыри»*  *«Мой секрет»*  *«Мой щенок»*  *«Мы не заметили жука»*  *«На горке»*  *«Путаница»*  *«Радость»*  *«Сила воли»*  *«Федорино горе»* | *К. И. Чуковский*  *С. Я. Маршак*  *С. В. Михалков*  *А. Л. Барто*  *Н. Н. Носов* |

1. **Вопросы.**
2. Как вы думаете, почему произведения этих авторов объединены в один раздел? Что сближает этих авторов? (Ответы: пишут интересно, весело; ругают детей; радуются хорошим детским поступкам; помогают избавиться от недостатков; подшучивают над плохими детьми; учат добру.)
3. В каких произведениях предметы показаны как живые? Зачем это понадобилось писателям? (Ответы : «Федорино горе»)
4. На самом ли деле шляпа из рассказа Н. Носова была живая? Почему писатель именно так озаглавил рассказ?
5. **«Угадай автора и произведение».** Вспомни названия следующих произведений и назови их авторов.

*1.Я сегодня сбилась с ног –*

*У меня пропал щенок.*

*Два часа его звала,*

*Два часа его ждала.*

*За уроки не садилась*

*И обедать не могла. («Мой щенок» С. Михалков.)*

*2.Тут прохожим не пройти:*

*Тут веревка на пути.*

*Хором девочки считают*

*Десять раз по десяти.*

*Это с нашего двора*

*Чемпионы, мастера.*

*Носят прыгалки в кармане,*

*Скачут с самого утра. («Веревочка» А. Барто.)*

*3.Почему сегодня Петя*

*Просыпался десять раз?*

*Потому что он сегодня*

*Поступает в первый класс.*

*Он теперь не просто мальчик,*

*А теперь он новичок,*

*У него на новой куртке*

*Отложной воротничок. («В школу» А. Барто)*

*4.Один раз мы читали сказку «Три поросёнка». А потом стали играть. Сначала мы бегали по комнате, прыгали и кричали:*

*— Нам не страшен серый волк!*

*Потом мама ушла в магазин, а Валя сказала:*

*— Давай, Петя, сделаем себе домик, как у тех поросят, что в сказке.*

*Мы стащили с кровати одеяло и завесили им стол. Вот и получился дом. Мы залезли в него, а там темно-темно! («Затейники ». Н. Носов)*

*5.Котёнок Васька сидел на полу возле комода и ловил мух. А на комоде, на самом краю, лежала шляпа. И вот Васька увидел, что одна муха села на шляпу. Он как подпрыгнет — и уцепился когтями за шляпу. Шляпа соскользнула с комода, Васька со рвался и как полетит на пол! А шляпа — бух! — и накрыла его сверху.*

*А в комнате сидели Володя и Вадик. Они раскрашивали картинки и не видели, как Васька попал под шляпу. Они только услы шали, как позади что-то плюхнулось — упало на пол. («Живая шляпа». Н. Носов)*

*6.А Котька Чижов из шестой квартиры хит рый какой! Он горку не строил. Сидит дома да смотрит в окно, как другие трудятся. Ему ребята кричат, чтоб шёл горку строить, а он только руками за окном разводит да голо вой мотает, — как будто нельзя ему. А когда ребята ушли, он быстро оделся, нацепил коньки и выскочил во двор. Чирк коньками по снегу, чирк! И кататься-то как следует не умеет! («На горке». Н.Носов)*

*Зарядка для глаз.*

1. **«Рассыпанные буквы».** Вспомни слова из произведений. Анаграммы.

Федора – дфеаро

Лодыри – дыроли

Заинька – казаинь

Пожарные – жарпоные

Самовар – моварса

Посуда – судапо

Темнота – нотемта

Щенок – кощне

Верёвочка – вочвекарё

Шляпа – ляшап

1. **«Кто сказал?»** Назови героя, которому принадлежат слова.

*1.«Кому велено чирикать –*

*Не мурлыкайте!*

*Кому велено мурлыкать –*

*Не чирикайте!*

*Не бывать вороне коровою,*

*Не летать лягушатам под облаком!» (Заинька. «Путаница»)*

*2.«Ой, вы, бедные сиротки мои,*

*Утюги и сковородки мои!*

*Вы пойдите-ка, немытые, домой,*

*Я водою вас умою ключевой.*

*Я почищу вас песочком,*

*Окачу вас кипяточком,*

*И вы будете опять,*

*Словно солнышко, сиять.*

*А поганых тараканов я повыведу,*

*Прусаков и пауков я повымету!» (Федора. «Федорино горе»)*

*3.«А теперь без грамоты пропадёшь,*

*Далеко без грамоты не уйдёшь.*

*Ни попить без грамоты, ни поесть,*

*На воротах номера не прочесть!» (Кот. «Кот и лодыри»)*

*4.«Я и прямо, я и боком,*

*С поворотом, и с прискоком,*

*И с разбега, и на месте,*

*И двумя ногами вместе…*

*Доскакала до угла.*

*- Я б не так ещё могла!» (Лида. «Верёвочка»)*

*5.«-Вот и хорошо, что у нас свой дом! Мы всегда будем здесь жить и никого к себе не пустим, а если серый волк придёт, мы его прогоним». (Валя. «Затейники»)*

***III*. Физкультминутка**

**7. Игра «Угадай-ка, откуда я?».**

Учитель показывает предметы или картинки, дети угадывают произведения.

*Любая посуда - «Федорино горе».*

*Картошка, корзина, шляпа - «Живая шляпа».*

*Совок, лопата, ведро, песок - «На горке»*

*Прыгалки - «Веревочка»*

*Апельсин – «Радость»*

*Бинт – «Мой щенок»*

*Заяц – «Путаница»*

*Пенал — «В школу» и т.д.*

**8. Игра «Расскажи по картинке».** В игре используются лучшие сюжетные картинки, которые рисовали дети в качестве иллюстраций к рассказам раздела.

**9. Игра «Угадай загадку».** Резерв. Ученикам раздаются карточки с загадками К. Чуковского и С. Маршака.

*Что такое перед нами:*

*Две оглобли за ушами,*

*На глазах по колесу*

*И сиделка на носу? (Очки)*

*Всегда шагаем мы вдвоем,*

*Похожие как братья.*

*Мы за обедом — под столом.*

*А ночью — под кроватью. (Ботинки)*

*Самый бойкий я рабочий*

*В мастерской.*

*Колочу я что есть мочи*

*День-деньской.*

*Как завижу лежебоку.*

*Что валяется без проку.*

*Я прижму его к доске*

*Да как стукну по башке!*

*В доску спрячется бедняжка —*

*Чуть видна его фуражка. (Молоток)*

*Принялась она за дело.*

*Завизжала и запела.*

*Ела. ела дуб, дуб.*

*Поломала зуб, зуб. (Пила)*

*Красные двери в пещере моей,*

*Белые звери сидят у дверей.*

*И мясо, и хлеб - всю добычу мою*

*Я с радостью белым зверям отдаю. (Рот и зубы)*

*Растет она вниз головою,*

*Не летом растет, а зимою.*

*Но солнце ее припечет –*

*Заплачет она и умрет. (Сосулька)*

*Я великан: вон ту громадную,*

*многопудовую плиту*

*словно плитку шоколадную,*

*вмиг поднимаю в высоту. (Подъёмный кран)*

*Хожу-брожу не по лесам,*

*А по усам, по волосам,*

*И зубы у меня длинней.*

*Чем у волков и медведей. (Расчёска)*

*Я одноухая старуха.*

*Я прыгаю по полотну*

*И нитку длинную из уха,*

*Как паутину, я тяну. (Иголка)*

*Я лаю со всякой собакой,*

*Я вою со всякой совою,*

*И каждую песню твою*

*Я вместе с тобою пою*

*Когда же вдали пароход*

*Быком на реке заревет,*

*Я тоже реву: «У-у!» (Эхо)*

*Два коня у меня, два коня.*

*По воде они возят меня.*

*А вода тверда, словно каменная.(Коньки)*

*Вот иголки и булавки*

*Выползают из-под лавки.*

*На меня они глядят,*

*Молока они хотят. (Ёжик)*

*Ах, не трогайте меня,*

*Обожгу и без огня. (Крапива)*

*Лежу я у вас под ногами.*

*Топчите меня сапогами,*

*А утром во двор унесите меня*

*И бейте меня, колотите меня.*

*Чтоб дети могли поваляться на мне,*

*Барахтаться и кувыркаться на мне. (Ковёр)*

**3. Подведение итогов, выставление коллективных оценок**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Домашнее задание. Выучить наизусть и научиться произносить без ошибок 2 любых скороговорки со стр. 66-67 и подготовить ответы на вопросы на стр. 68-70